GROUPE A – COOPERATIVE CULTURELLE
LILLE

FICHE DE POSTE SERVICE CIVIQUE
Valorisation de projet culturel par la production, la médiation et la communication
2 postes à pourvoir

_Description de l'organisme

Le Groupe A - Coopérative culturelle est une association qui produit et diffuse principalement des œuvres d'arts visuels et facilite les collaborations entre artistes de différentes disciplines artistiques.
Elle a pour objet de favoriser la coopération entre artiste dans une dynamique partagée d'économie sociale et solidaire.

Les artistes associés au Groupe A - Coopérative culturelle en 2023 sont : Benjamin Barreau, Clémentine Carsberg, Rodolphe Collange, Violaine Desportes, Grégory Grincourt, Alex Herman, Julien Kieffer, François Lewyllie, Pascal Marquilly, Béatrice Meunier Déry, Virginie Piotrowski, Sandra Richard, Detlef Runge, Amélie Scotta, Nicolas Tourte.

Le Groupe A - Coopérative culturelle opère différents programmes de résidences d'artistes en région Hauts-de-France tout comme sur le territoire national et à l'international, notamment :
- R*egards d'Artistes sur l'Urbanisme* (R.A.U) sur le Nord - Est de la MEL
- *Résidence AAA* en partie en région Hauts-de-France et sur le territoire national ainsi qu'à l'international
- *Résidence croisée* se développant à l'international.
Ces trois programmes accueillent 10 à 14 artistes à l'année.

Depuis 2020, l'association a initié et anime un groupement de chercheurs issus des laboratoires des universités de la région Hauts-de-France pour activer des coopérations entre artistes, chercheurs, acteurs de terrains et citoyens plus généralement. Le groupement est nommé RCA (Recherche, création, action ou racing club artistique).

En 2023, l'association développe deux nouveaux programmes de résidence de recherche et de création :
IEAC (Intermédiation écologique, artistiques et culturelles), territoires des Deux Caps (2023, 2026), résidence de recherche et de création croisées entre artistes, chercheurs, acteurs de terrains et habitants.
RAS (Rien à signaler), quartiers de l'Alma (Roubaix) et de la Bourgogne (Tourcoing) (2023, 2025), résidence de deux duos d'artistes et d'habitants opérant la gestion transitoire de lieux ouverts pour l'occasion.

A partir de 2024 et durant trois ans, l'association assurera la partie artistique (installation d'œuvres dans l'espace public) du projet porté par la MEL Time2Adapt, lauréate du programme européen EUI-IA.

Ces dernières années, le Groupe A - Coopérative culturelle a coopéré avec les artistes suivant (production, accompagnement, diffusion, collaboration) : Ana Alves (Rio de Janeiro - Brésil), François

Andes (Lille), Jérome Abel (La Rochelle), Mac Adams (New York - Etats Unis d'Amérique), Mario B.Schneider (Crest), Benjamin Barreau (Lille), Chimène Berthe (Lille), Samuel Buckman (Caen), Eric Bourgassère (Lille), Clémentine Carsberg (Marseille), Elissa Cassini (Angers), Luiz Gustavo Carvalho (Rio de Janeiro – Brésil), Baptiste César (Paris), Rodolphe Collange (Toulouse), Eduard Danais (Paris), Alioune Diagne (St Louis du Sénégal - Sénégal), Jean-Marc Delannoy (Lille), Bertrand Gadenne (Lille), Grégory Grincourt (Calais), Eduardo Hargreaves (Bello Horizonte - Brésil), Alex Herman (Lille), Matthieu Husser (Nantes), Aurélien Imbert (Roubaix), Joëlle Jakubiak (Dunkerque), Thibault Jehanne (Caen), Julien Kieffer (Lille), Guillaume Krick (Roubaix), Gwendal Le Bihan (Paris), Donovan Le Coadou (Dunkerque), Anne Le Deist (Calais), Boris Lafargue (Roubaix), François Lewyllie (Lille), Anne Le Deist (Calais), Anne Legroux (Auxerre), Antoine Liebaert (Montreuil), Gaëlle Lucas (Nantes), Pascal Marquilly (Lille), Béatrice Meunier - Déry (Roubaix), Nelly Monier (Paris), Clivia Nobili (Lille), Macha Ovtchinnikova (Amiens), Johan Parent (Grenoble), Lionel Pennings (Bruxelles), Virginie Piotrowski (Grenoble), Anne Gaëlle Ponche (Lille), Sandra Richard (Malakoff), Sergio Rodrigo (Strasbourg), Detlef Runge (Bruxelles - Belgique), Chloé Schuiten (Bruxelles - Belgique), Amélie Scotta (Bruxelles - Belgique), Dagson Silva (Marseille), Keen Shoulal (Paris), Janusz Stega (Lille), Eric Tabuchi (Paris), Dylan Thomas (Sutton Courtenay - Angleterre), Nicolas Tourte (Lille), Aurélien Veyrat (Lille), Clément Vuillier (Paris), Didier Windels (Tourcoing), Zoer (Paris).

_Description du poste

Il ou elle collaborera de manière très étroite avec le chargé de production et la chargée de médiation de l'association sous la gouvernance du directeur artistique. Il ou elle sera donc amené(e) à partager les missions qui lui sont attribuées (avec le, les autres volontaire(s)) afin d'optimiser son engagement auprès de notre association et de se saisir pleinement de notre organisation coopérative.

Les missions principales concerneront l'accompagnement des programmes de résidence d'artiste porté par l'association et plus particulièrement les actions de médiations culturelles, de communications et la production exécutive leur étant liées. Le volontaire aura pour mission de collaborer avec l'équipe artistique sous la direction du directeur artistique, en lien avec le chargé de production et la chargée de médiation, les chargés de projets, les artistes associés et les partenaires de l'association.

- Accompagnement de la production exécutive (organisation générale, coordination, gestion logistique, secrétariat de production…)
- Accompagnement de l'organisation des événements (présence aux événements, montage techniques des événements, des expositions, accueils des artistes, des publics, des partenaires…)
- Accompagnement du développement des projets culturels (veille appel à projet, veille partenariale, prospections…)
- Accompagnement des productions artistiques (assistanat auprès des artistes, accompagnement de la démarche des artistes, aide à la réalisation…)
- Accompagnement des campagnes de communication (animation des réseaux sociaux, relation presse, relation avec les publics…)
- Accompagnement de la médiation (préparation des rencontres de médiation, participation au réunion de coordination…)
- Accompagnement des médiations auprès des publics (rencontre avec les publics, accueil des publics, médiation d'exposition, médiation de résidence de création…)
- Accompagnement des médiations participatives (allez à la rencontre de nouveau public, animer des ateliers de médiation…)

_Description du profil recherché

- Intérêt pour le secteur culturel et artistique
- Connaissance du secteur des Arts visuels
- Savoir s'exprimer en public
- Aisance rédactionnelle
- Sens de l'organisation
- Curiosité, autonomie, être force de proposition
- Aptitude pour le travail en équipe

- Véhicule personnel recommandé

……

_Pour postuler, envoyer un CV et une lettre de motivation à contact@groupeacoop.org avant le 9 février.

-Merci de bien vouloir vous renseigner sur nos activités au préalable du dépôt de votre candidature.

_Les entretiens se dérouleront le 12 février 2024.
_Réponse le 13 février 2024.

_Prise de poste prévue le **1 mars 2024**.
_Contrat de 8 mois.

……

Contrat : SERVICE CIVIQUE
Horaires : trois jours / semaine (les lundis, mardis et mercredis) - 8h/jour soit 24h semaine
Lieux de travail : LILLE - Local de l'association, bureau de production - siège social de l'association.

Rétribution : 496,93 directement versé par l'état – 113,13€ versé en complément par l'association

https://www.service-civique.gouv.fr/agence/le-mag/actualites/lindemnite-de-service-civique-majoree-au-1-juillet-2023
……
Groupe A - Coopérative culturelle
24, rue des Postes - 59 000 Lille
www.groupeacoop.org
contact@groupeacoop.org
Facebook : GroupeACoop
Instagram : groupeacopeerativeculturelle