



## FICHE DE POSTE SERVICE CIVIQUE

*Valorisation de projet culturel par la production, la médiation et la communication*

**1 poste à pourvoir - Roubaix - Tourcoing**

### Description de l'organisme

Le Groupe A - Coopérative culturelle est une association qui produit et diffuse principalement des œuvres d'arts visuels et facilite les collaborations entre artistes de différentes disciplines artistiques. Elle a pour objet de favoriser la coopération entre artistes dans une dynamique partagée d'économie sociale et solidaire.

De manière générale, l'association développe des résidences de création d'artistes privilégiant des dispositifs expérimentaux sortant des cadres usuels de l'art contemporain, produit et diffuse les œuvres des artistes associés, met en place des projets de territoires, propose ses compétences lors d'appel à projet, au niveau national comme au niveau international et apporte son expertise et savoir faire pour installer des œuvres dans l'espace public.

*Les artistes associés au Groupe A - Coopérative culturelle en 2024 sont : Benjamin Barreau, Clémentine Carsberg, Rodolphe Collange, Violaine Desportes, Grégory Grincourt, Alex Herman, Julien Kieffer, François Lewyllie, Pascal Marquilly, Béatrice Meunier Déry, Virginie Piotrowski, Sandra Richard, Detlef Runge, Amélie Scotta, Nicolas Tourte.*

Le Groupe A - Coopérative culturelle opère différents programmes de résidences d'artistes en région Hauts-de-France tout comme sur le territoire national et à l'international, notamment :

- *Regards d'Artistes sur l'Urbanisme (R.A.U)* sur le Nord - Est de la MEL
- *IEAC (Intermédiation écologique, artistiques et culturelles)*, territoires des Deux Caps (2023, 2026), résidence de recherche et de création croisées entre artistes, chercheurs, acteurs de terrains et habitants.
- *RAS (Rien à signaler)*, quartiers de l'Alma (Roubaix) et de la Bourgogne (Tourcoing) (2023, 2025), résidence de deux duos d'artistes et d'habitants opérant la gestion transitoire de lieux ouverts pour l'occasion.

Ces programmes accueillent 19 artistes à l'année.

Depuis 2020, l'association a initié et anime un groupement de chercheurs issus des laboratoires des universités de la région Hauts-de-France pour activer des coopérations entre artistes, chercheurs, acteurs de terrains et citoyens plus généralement. Le groupement est nommé RCA (Recherche, création, action ou racing club artistique).

A partir de 2024 et durant trois ans, l'association assurera la partie artistique (installation d'œuvres dans l'espace public) du projet porté par la MEL Time2Adapt, lauréate du programme européen EUI-IA.

Ces dernières années, le Groupe A - Coopérative culturelle a coopéré avec les artistes suivant (production, accompagnement, diffusion, collaboration) : Ana Alves (Rio de Janeiro - Brésil), François Andes (Lille), Jérôme Abel (La Rochelle), Mac Adams (New York - Etats Unis d'Amérique), Mario B.Schneider (Crest), Benjamin Barreau (Lille), Chimène Berthe (Lille), Samuel Buckman (Caen), Eric Bourgassère (Lille), Clémentine Carsberg (Marseille), Elissa Cassini (Angers), Luiz Gustavo Carvalho (Rio de Janeiro - Brésil), Baptiste César (Paris), Rodolphe Collange (Toulouse), Eduard Danais (Paris), Alioune Diagne (St Louis du Sénégal - Sénégal), Jean-Marc Delannoy (Lille), Bertrand Gadenne (Lille), Grégory Grincourt (Calais), Eduardo Hargreaves (Bello Horizonte - Brésil), Alex Herman (Lille), Matthieu Husser (Nantes), Aurélien Imbert (Roubaix), Joëlle Jakubiak (Dunkerque), Thibault Jehanne (Caen), Julien Kieffer (Lille), Guillaume Krick (Roubaix), Gwendal Le Bihan (Paris), Donovan Le Coadou (Dunkerque), Anne Le Deist (Calais), Boris Lafargue (Roubaix), François Lewyllie (Lille), Anne Le Deist (Calais), Anne Legroux (Auxerre), Antoine Liebaert (Montreuil), Gaëlle Lucas (Nantes), Pascal Marquilly (Lille), Béatrice Meunier - Déry (Roubaix), Nelly Monier (Paris), Clivia Nobili (Lille), Macha Ovtchinnikova (Amiens), Johan Parent (Grenoble), Lionel Pennings (Bruxelles), Virginie Piotrowski (Grenoble), Anne Gaëlle Ponche (Lille), Sandra Richard (Malakoff), Sergio Rodrigo (Strasbourg), Detlef Runge (Bruxelles - Belgique), Chloé Schuiten (Bruxelles - Belgique), Amélie Scotta (Bruxelles - Belgique), Dagson Silva (Marseille), Keen Shoulal (Paris), Janusz Stega (Lille), Eric Tabuchi (Paris), Dylan Thomas (Sutton Courtenay - Angleterre), Nicolas Tourte (Lille), Aurélien Veyrat (Lille), Clément Vuillier (Paris), Didier Windels (Tourcoing), Zoer (Paris).

### **Description du poste**

Il ou elle collaborera de manière très étroite avec le chargé de production et la chargée de médiation de l'association sous la gouvernance du directeur artistique. Il ou elle sera amené(e) à partager les missions qui lui sont attribuées (avec le, les autres volontaire(s)) afin d'optimiser son engagement auprès de notre association et de se saisir pleinement de notre organisation coopérative.

Les missions principales concerneront l'accompagnement du programme de résidence d'artiste intitulé RAS à Roubaix et à Tourcoing, plus particulièrement les actions de médiations culturelles, de communications et la production exécutive leur étant liées. Le volontaire aura pour mission de collaborer avec l'équipe artistique sous la direction du directeur artistique, en lien avec le chargé de production et la chargée de médiation, les chargés de projets, les artistes associés et les partenaires de l'association.

- Accompagnement de la gestion de lieux transitoires (accueil des publics, animation d'atelier, gestion des plannings, conciergerie...)
- Accompagnement de l'organisation des événements (présence aux événements, montage techniques des événements, des expositions, accueils des artistes, des publics, des partenaires...)
- Accompagnement des productions artistiques (assistantat auprès des artistes, accompagnement de la démarche des artistes, aide à la réalisation...)
- Accompagnement des campagnes de communication (animation des réseaux sociaux, relation presse, relation avec les publics...)
- Accompagnement de la médiation (préparation des rencontres de médiation, participation au réunion de coordination...)
- Accompagnement des médiations auprès des publics (rencontre avec les publics, accueil des publics, médiation d'exposition, médiation de résidence de création...)
- Accompagnement des médiations participatives (allez à la rencontre de nouveau public, animer des ateliers de médiation...)

## **\_Description du profil recherché**

- Habiter sur la métropole lilloise et connaître les quartiers de l'Alma et de la Bourgogne
  - Intérêt pour le secteur culturel et artistique
  - Connaissance du secteur des Arts visuels
  - Savoir s'exprimer en public
  - Aisance rédactionnelle
  - Sens de l'organisation
  - Curiosité, autonomie, être force de proposition
  - Aptitude pour le travail en équipe
- 
- Véhicule personnel recommandé

.....

**\_Pour postuler, envoyer un CV et une lettre de motivation à [contact@groupeacoop.org](mailto:contact@groupeacoop.org) avant le 20 avril.**

**-Merci de bien vouloir vous renseigner sur nos activités au préalable du dépôt de votre candidature.**

**\_Les entretiens se dérouleront le 22 avril 2024.**

**\_Réponse le 22 avril 2024.**

**\_Prise de poste prévue le 29 avril 2024.**

**\_Contrat de 8 mois.**

.....

### **Contrat : SERVICE CIVIQUE**

Horaires : trois jours / semaine (les lundis, mardis et mercredis) - 8h/jour soit 24h semaine

Lieux de travail : LILLE - Local de l'association, bureau de production - siège social de l'association.

Rétribution : 496,93 directement versé par l'état – 113,13€ versé en complément par l'association

<https://www.service-civique.gouv.fr/agence/le-mag/actualites/lindemnite-de-service-civique-majoree-au-1-juillet-2023>

.....

### **Groupe A - Coopérative culturelle**

24, rue des Postes - 59 000 Lille

[www.groupeacoop.org](http://www.groupeacoop.org)

[contact@groupeacoop.org](mailto:contact@groupeacoop.org)

Facebook : [GroupeACoop](#)

Instagram : [groupeacopeerativeculturelle](#)