



FICHE DE POSTE SERVICE CIVIQUE

Valorisation de projet culturel par la production, la médiation et la communication

2 postes à pourvoir

Description de l'organisme

Le Groupe A - Coopérative culturelle est une association qui produit et diffuse principalement des œuvres d'arts visuels et facilite les collaborations entre artistes de différentes disciplines artistiques. Elle a pour objet de favoriser la coopération entre artistes dans une dynamique partagée d'économie sociale et solidaire.

Les artistes associés au Groupe A - Coopérative culturelle en 2024 sont : Benjamin Barreau, Clémentine Carsberg, Rodolphe Collange, Violaine Desportes, Grégory Grincourt, Alex Herman, Julien Kieffer, François Lewyllie, Pascal Marquilly, Béatrice Meunier Déry, Virginie Piotrowski, Sandra Richard, Detlef Runge, Amélie Scotta, Nicolas Tourte.

Le programme le plus emblématique piloté par l'association est : Regards d'Artistes sur l'Urbanisme qui se déploie sur le Nord-Est de la métropole lilloise au plus près des enjeux de l'aménagement. Le partenaire principal du projet est l'aménageur Ville Renouvelée. Chaque année depuis 2015, des artistes sont invités à arpenter les grands projets urbains aménagés par Ville renouvelée et à proposer leurs visions des métamorphoses urbaines en cours ou passées. Le programme interroge les mutations de la métropole Lilloise. Il a accueilli depuis sa création 54 artistes en résidence de création. 20 œuvres ont été installées dans l'espace public. En 2025 nous fêterons les 10 ans du programme par une exposition retrospective à la Condition Publique à Roubaix.

Financements : Ville Renouvelée, Région Hauts de France, État

Depuis 2020, l'association a initié et anime un groupement de chercheurs issus des laboratoires des universités de la région Hauts-de-France principalement pour activer des coopérations entre artistes, chercheurs, acteurs de terrains et citoyens plus généralement. Le groupement est nommé RCA (Recherche, Création, Action).

Depuis 2023, l'association développe deux nouveaux programmes de résidence de recherche et de création : IEAC (Intermédiation écologique, artistiques et culturelles), territoires des deux caps (2023, 2026), résidence de recherche et de création croisées entre artistes, chercheurs, acteurs de terrains et habitants. Il a pour ambition par la suite de s'étendre sur le littoral sud jusqu'à l'estuaire de la Loire celui du Nord jusqu'au Pays-Bas. 2026 sera l'occasion de clore la première période du programme par deux expositions d'envergures, l'une au FRAC Grand Large Dunkerque et l'autre à la Chartreuse de Neuville (Neuville-sous-Montreuil).

Financements : Fondation Carasso, Fondation de France, Région Hauts de France, Communauté de commune de la Terre des 2 Caps, Département du Pas-de-Calais, État

RAS (Rien à signaler), quartiers de l'Alma (Roubaix) et de la Bourgogne (Tourcoing) (2023, 2025), résidence de quatre artistes et d'habitants opérant la gestion transitoire de lieux ouverts pour l'occasion.

Financements : villes de Roubaix et de Tourcoing, MEL, Région Hauts-de-France, État

En 2023 l'association a accompagné la Métropole Européenne Lilloise pour répondre à l'appel à projet européen EUI-IA du New Bauhaus. La MEL est la seule métropole française à avoir été lauréate. Durant trois ans, l'association assurera la partie artistique et la médiation du projet porté par la MEL Time2Adapt (concertation avec les habitants et installation d'œuvres dans l'espace public). Celui-ci ambitionne de préparer la métropole aux bouleversements climatiques à venir et à renforcer la résilience urbaine. Le projet se veut pouvoir être duplicable à d'autres métropoles associées (Barcelone, Dresde, Middelbourg).

Ces dernières années, le Groupe A - Coopérative culturelle a coopéré avec les artistes suivant (production, accompagnement, diffusion, collaboration) : Ana Alves (Rio de Janeiro - Brésil), François Andes (Lille), Jérôme Abel (La Rochelle), Mac Adams (New York - Etats Unis d'Amérique), Mario B.Schneider (Crest), Benjamin Barreau (Lille), Chimène Berthe (Lille), Samuel Buckman (Caen), Eric Bourgassère (Lille), Clémentine Carsberg (Marseille), Elissa Cassini (Angers), Stéphane Cauchy (Lille), Luiz Gustavo Carvalho (Rio de Janeiro - Brésil), Baptiste César (Paris), Rodolphe Collange (Toulouse), Eduard Danais (Paris), Alioune Diagne (St Louis du Sénégal - Sénégal), Jean-Marc Delannoy (Lille), Bertrand Gadenne (Lille), Grégory Grincourt (Calais), Eduardo Hargreaves (Bello Horizonte - Brésil), Alex Herman (Lille), Matthieu Husser (Nantes), Aurélien Imbert (Roubaix), Joëlle Jakubiak (Dunkerque), Thibault Jehanne (Caen), Julien Kieffer (Lille), Guillaume Krick (Roubaix), Paul Krulic (Roubaix), Gwendal Le Bihan (Paris), Donovan Le Coadou (Dunkerque), Anne Le Deist (Calais), Boris Lafargue (Roubaix), François Lewyllie (Lille), Anne Le Deist (Calais), Anne Legroux (Auxerre), Antoine Liebaert (Montreuil), Gaëlle Lucas (Nantes), Pascal Marquilly (Lille), Coraline Manny (Lille), Béatrice Meunier - Déry (Roubaix), Nelly Monier (Paris), Clivia Nobili (Lille), Macha Ovtchinnikova (Amiens), Johan Parent (Grenoble), Lionel Pennings (Bruxelles), Virginie Piotrowski (Grenoble), Anne Gaëlle Ponche (Lille), Sandra Richard (Malakoff), Céleste Richard Zimmermann (Nantes), Sergio Rodrigo (Strasbourg), Detlef Runge (Bruxelles - Belgique), Chloé Schuiten (Bruxelles - Belgique), Amélie Scotta (Bruxelles - Belgique), Dagson Silva (Marseille), Keen Shoulal (Paris), Janusz Stega (Lille), Eric Tabuchi (Paris), Dylan Thomas (Sutton Courtenay - Angleterre), Clément Thiry (Bruxelles), Nicolas Tourte (Lille), Aurélien Veyrat (Lille), Clément Vuillier (Paris), Didier Windels (Tourcoing), Zoer (Paris).

Description du poste

Il ou elle collaborera de manière très étroite avec le chargé de production et la chargée de médiation de l'association sous la gouvernance du directeur artistique. Il ou elle sera donc amené(e) à partager les missions qui lui sont attribuées (avec le, les autres volontaire(s)) afin d'optimiser son engagement auprès de notre association et de se saisir pleinement de notre organisation coopérative.

Les missions principales concerneront l'accompagnement des programmes de résidence d'artiste porté par l'association et plus particulièrement les actions de médiations culturelles, de communications et la production exécutive leur étant liées. Le volontaire aura pour mission de collaborer avec l'équipe artistique sous la direction du directeur artistique, en lien avec le chargé de production et la chargée de médiation, les chargés de projets, les artistes associés et les partenaires de l'association.

- Accompagnement de la production exécutive (organisation générale, coordination, gestion logistique, secrétariat de production...)
- Accompagnement de l'organisation des événements (présence aux événements, montage techniques des événements, des expositions, accueils des artistes, des publics, des partenaires...)
- Accompagnement du développement des projets culturels (veille appel à projet, veille partenariale, prospections...)
- Accompagnement des productions artistiques (assistanat auprès des artistes, accompagnement de la démarche des artistes, aide à la réalisation...)
- Accompagnement des campagnes de communication (animation des réseaux sociaux, relation presse, relation avec les publics...)
- Accompagnement de la médiation (préparation des rencontres de médiation, participation au réunion de coordination...)
- Accompagnement des médiations auprès des publics (rencontre avec les publics, accueil des publics, médiation d'exposition, médiation de résidence de création...)
- Accompagnement des médiations participatives (allez à la rencontre de nouveau public, animer des ateliers de médiation...)

_Description du profil recherché

- Intérêt pour le secteur culturel et artistique
- Connaissance du secteur des Arts visuels
- Savoir s'exprimer en public
- Aisance rédactionnelle
- Sens de l'organisation
- Curiosité, autonomie, être force de proposition
- Aptitude pour le travail en équipe

- Véhicule personnel recommandé

.....

_Pour postuler, envoyer un CV et une lettre de motivation à contact@groupeacoop.org avant le 11 décembre à minuit.

-Merci de bien vouloir vous renseigner sur nos activités au préalable du dépôt de votre candidature.

_Les entretiens se dérouleront le 16 décembre 2024.

_Réponse le 17 décembre 2024.

_Prise de poste prévue le 6 janvier 2024.

_Contrat de 8 mois.

.....

Contrat : SERVICE CIVIQUE

Horaires : trois jours / semaine (les lundis, mardis et mercredis) - 8h/jour soit 24h semaine

Lieux de travail : LILLE - Local de l'association, bureau de production - siège social de l'association.

Rétribution : 496,93 directement versé par l'état – 114,85 € versé en complément par l'association

<https://www.service-civique.gouv.fr/agence/le-mag/actualites/lindemnite-de-service-civique-majoree-au-1-juillet-2023>

.....

Groupe A - Coopérative culturelle

24, rue des Postes - 59 000 Lille

www.groupeacoop.org

contact@groupeacoop.org

Facebook : [GroupeACoop](#)

Instagram : [groupeacopeerativeculturelle](#)