École Supérieure d'Art et Design
•Grenoble

•Valence

L'EPCC ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DESIGN •GRENOBLE •VALENCE
recrute pour son option art, site de Valence (ÉSAD • Valence)

Un·e professeur·e d'enseignement artistique f/h
Spécialité histoire et théorie des arts, critique contemporaine
Poste équivalent cadre A
Recrutement par voie contractuelle pour une durée de 3 mois

L'École supérieure d'art et design •Grenoble •Valence est une école publique d'enseignement supérieur artistique répartie sur deux sites : Grenoble et Valence.
Elle délivre des diplômes nationaux en art et en design graphique reconnus au grade de master.
Elle est financée par la Métropole Grenoble Alpes, la Communauté d'agglomération Valence Romans, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le Ministère de la Culture et de la Communication – Direction régionale des affaires culturelles Auvergne-Rhône-Alpes, et soutenue par les départements de la Drôme et de l'Isère.

Profil

Doctorat en histoire et théorie des arts, histoire visuelle et esthétique, théories culturelles et/ou champs voisins. Il est attendu de la personne recrutée une connaissance approfondie de l'histoire des arts ainsi que les enjeux et les débats actuels dans le champ de la production artistique contemporaine. Une attention particulière sera portée sur l'interaction entre l'histoire des arts et l'actualité du monde prenant en compte des créations au-delà du contexte européen, ainsi que les échanges et interdépendances transfrontaliers et leurs traductions esthétiques.

Il est souhaité que la/le candidat.e soit engagé.e sur les scènes nationale et internationale de l'art contemporain, ses réseaux de création, d'exposition, de diffusion, de publications, d'activités critiques.
La maîtrise de l'anglais est attendue, d'autres langues étrangères sont un atout.

L'ÉSAD souhaite profiter des bénéfices que la parité et la diversité culturelle apportent à ses activités et encourage la candidature de celles et ceux qui peuvent y contribuer.

Missions

- Assurer des cours d'histoire des arts en 1re année, ainsi qu'en phase programme (2e et 3e années).
- Assurer un enseignement théorique en phase projet (4e et 5e années).
- Accompagner les étudiants dans la conception et la méthodologie de leurs mémoires de master (4e et 5e années) dans une diversité des pratiques d'écriture au delà de la seule écriture de recherche.
- Assurer en atelier un suivi des travaux personnels des étudiant·e·s.
- Développer des Ateliers de Recherche et de Création – ARCs en concertation avec les autres enseignant·e·s de l'école.
- Participer à la préparation des étudiant·e·s aux épreuves des différents diplômes.
- Contribuer à l'activité de recherche de l'école.

– Participer aux bilans pédagogiques, aux évaluations, au jury du concours d'entrée, aux commissions d'admission et aux autres diverses réunions pédagogiques.
– Participer à l'évolution globale du projet de l'école ainsi que la mention « formes et normes » de l'option art.
– Proposer des invitations d'intervenant·e·s extérieur·e·s.

Qualités requises

– Maîtrise des enjeux sociaux et politiques du monde contemporain, notamment la question socio-écologique et climatique.
– Capacité à déborder le champ spécifique de l'histoire des arts en la mettant en perspective avec les autres champs des sciences humaines.
– Goût de la transmission et du partage des savoirs.
– Intérêt pour les langages plastiques en train de s'inventer.
– Capacité d'accompagner les recherches propres des étudiant·e·s.
– Aptitude au travail collégial.
– Sens de l'organisation et des relations humaines.
– Volonté de s'inscrire dans le projet d'établissement et de contribuer à son développement.
– Volonté de transversalité avec d'autres champs et pratiques.

Service

16 heures hebdomadaires (cours et suivi des étudiant·e·s) auxquelles s'ajoutent les obligations liées aux réunions pédagogiques, commissions, concours d'entrée. Annualisation possible.

Le poste est recruté par l'établissement ESAD •Grenoble •Valence.
L'enseignement sera majoritairement dispensé à Valence et dans l'option Art.
Des mutualisations d'enseignement avec l'option Design seront envisageables, ainsi que des déplacements ponctuels à Grenoble, dans le cadre d'ateliers croisés, de manifestations culturelles, de réunions pédagogiques ou de recherche et d'échanges divers avec l'Université Grenoble Alpes.

Envoi des candidatures

Les candidatures doivent être envoyées uniquement par courrier électronique à :
recrutements@esad-gv.fr
La candidature sera composée obligatoirement et seulement de trois fichiers PDF :
– une lettre de motivation (titrée selon format *HAV_NOM_Prénom_LM*) ;
– une note d'intention pédagogique (titrée selon format *HAV_NOM_Prénom_NP*) ;
– un dossier artistique comprenant un CV détaillé (titré selon format HAV*_NOM_Prénom_CV*).
Les éventuels documents audiovisuels de référence devront être accessibles via un lien internet inclus dans le dossier.

Déroulement du recrutement

Poste à pourvoir au 1er septembre 2023
Date limite de réception des candidatures : 21 juin 2023
Période des entretiens de recrutement : du 3 au 7 juillet 2023

Renseignements et contact

Uniquement par mail à l'adresse de dépôt de candidature.