



ÉCOLE
EUROPÉENNE
SUPÉRIEURE
D'ART DE BRETAGNE

BREST
LORIENT
QUIMPER
RENNES

SITE DE RENNES
34 rue Hoche
35 000 Rennes
France

T : +33(0)2 23 62 22 60
F : +33(0)2 23 62 22 69
contactrennes@eesab.fr
WWW.EESAB.FR

**L'École européenne supérieure d'art de Bretagne
Brest – Lorient – Quimper – Rennes
Site de Lorient**

Recrute par voie statutaire ou à défaut contractuelle

Un·e Directeur·rice d'établissement d'enseignement artistique à temps complet sur emploi permanent

À temps complet (plusieurs cycles de travail possibles)

Catégorie A – Cadre d'emplois des directeurs d'établissement d'enseignement artistique ou attachés territoriaux

Prise de fonction : **janvier 2024 au plus tard**

Localisation : Lorient, 1 avenue de Kergoise.

Date limite de dépôt des candidatures : **17 juillet 2023 inclus**

Date prévisionnelle du jury : **28 septembre 2023**

Présentation de la structure

L'École européenne supérieure d'art de Bretagne (EESAB) est née en décembre 2010, de la fusion des écoles d'art de Brest, Lorient, Quimper et Rennes. Cet établissement public de coopération culturelle (EPCC) a pour membres l'État, la Région Bretagne, la Ville de Brest, la Ville de Lorient, Quimper Bretagne Occidentale et la Ville de Rennes.

L'École d'art rassemble sur quatre sites plus de 850 étudiant·es, elle emploie 190 agents permanents et près de 300 agents non permanents par année scolaire et dispose d'un budget de 10 M€ environ.

Lorient est une ville à taille humaine, centre de la troisième agglomération bretonne (200 000 habitants), territoire reconnu pour sa vie culturelle riche et diverse, portée par de nombreux établissements structurants pour le département du Morbihan et la Bretagne.

L'EESAB – site de Lorient dispense des formations dans les options Art et Communication. Entre ces polarités, le projet pédagogique se construit sur la question du récit. De nombreux partenariats culturels, académiques et socio-économiques interagissent avec les priorités pédagogiques. Depuis la rentrée 2018, les enseignements du second cycle sont organisés selon deux parcours qui mènent à des mentions différentes du DNSEP Art : Arts visuels pour le journalisme et Art et récit. L'EESAB – site de Lorient est partenaire du réseau professionnel du film d'animation en volume, et a accueilli en 2019 une formation professionnelle de 9 mois, Start Motion, en partenariat avec Films en Bretagne. Depuis 2021, le site de Lorient propose au niveau DNA une mention « animation en volume » au sein de l'option Art. Lauréate de l'appel à projet France 2030 « la Grande Fabrique de l'Image » pour un projet intitulé « Génération Start Motion » l'EESAB avec ses partenaires va pouvoir bénéficier de moyens nouveaux pour renforcer la formation initiale et continue dans ce domaine au cours des années à venir.

Les effectifs de l'enseignement supérieur sont de 160 étudiant·es. La formation est assurée par des professionnel·les du monde culturel et de la création : 16 enseignant·es, artistes, designers et théoricien·nes dans des champs de compétences très divers. Les ateliers techniques (bois, métal, sérigraphie, gravure, lithographie, photographie, vidéo, infographie)

encadrés par des technicien·nes et des assistant·es constituent des outils de production et d'expérimentation pour les étudiant·es. La bibliothèque de l'école constitue un remarquable fonds spécialisé.

L'EESAB site de Lorient dispense également des cours publics auprès des enfants, adolescents et adultes, avec 400 inscrit·es pour l'année 2022-23, sous forme de cours hebdomadaires, mais aussi de stages, avec une démarche spécifique d'accompagnement des jeunes aux concours et examens d'entrée en écoles supérieures d'art.

La recherche est organisée au sein d'Unités de Recherche à l'échelle de l'EESAB Brest-Lorient-Quimper-Rennes.

Effectifs personnel pédagogique : 16

Effectifs personnel administratif et technique : 11

Plus de précision sur site de l'école : www.eesab.fr

L'EESAB lutte avec détermination contre toutes les formes de discriminations et s'engage au quotidien pour la prévention et la lutte contre les violences sexuelles et sexistes.

Missions

Le·la Directeur·rice du site de Lorient aura en charge, sous l'autorité du·de la Directeur·rice général·e, de conforter le bon fonctionnement du site, enseignement supérieur et cours publics, de définir un projet stratégique ambitieux de développement pédagogique et culturel afin d'articuler le site de Lorient en regard et complémentarités des autres sites dans le domaine des options Art (DNA, DNSEP) et Communication (DNA) et d'assurer son rôle dans la vie culturelle de Lorient et de sa région. Le·la Directeur·rice œuvre au sein d'une direction de l'établissement collégiale et transversale aux côtés de ses collègues > homologues directeur·rices des autres sites et de la Direction générale.

Le·la Directeur·rice du site devra plus particulièrement :

- Coordonner et développer le projet pédagogique, artistique et culturel de l'EESAB - site de Lorient au regard des orientations du ministère de la Culture et des objectifs de la politique culturelle de la ville de Lorient, en l'inscrivant dans le projet de l'établissement EESAB et en contribuant à assurer la visibilité du site de Lorient et à renforcer son identité
- Participer à la création et à la mise en œuvre du projet régional de l'EESAB et à ce titre mener des missions transversales confiées par la Direction générale. Les directions de site sont en effet appelées à porter, pour l'établissement, des politiques et dynamiques transversales comme : la formation continue, l'insertion professionnelle, la stratégie de communication, l'examen d'entrée, l'inclusivité, la lutte contre les discriminations, la transition écologique...
- Participer au Comité de Direction de l'établissement et à ses instances (Conseil d'Administration, Conseil de la Pédagogie et de la Vie Étudiante, Conseil Artistique et Scientifique)
- Poursuivre une dynamique propice à l'inscription des formations dans le LMD et continuer à développer et structurer les activités artistiques et de recherche, en lien avec le Conseil Artistique et Scientifique de l'établissement en favorisant les coopérations nationales et internationales dans ce domaine
- Conforter l'EESAB – site de Lorient dans une dynamique partenariale avec les acteurs culturels, économiques et industriels au plan local, régional et national ainsi qu'avec des structures de diffusion, pour aider à l'intégration professionnelle des étudiant·es

- Piloter la mise en œuvre des formations initiale et continue dans le domaine de l'animation en volume dans le cadre du projet « Génération Start Motion » avec les partenaires professionnels
- Optimiser la gestion de l'établissement au plan opérationnel (personnels, finances, moyens techniques et pédagogiques) en privilégiant les mutualisations entre les équipes et en développant la recherche de ressources nouvelles-
- Piloter et animer les équipes pédagogiques, administratives et techniques
- Piloter les réunions et le suivi du Conseil de Site réunissant des élu·es, des représentant·es étudiant·es et des personnels et des personnalités qualifiées
- Assurer la gestion administrative et financière avec la responsable de l'administration du site et la Direction générale
- Représenter l'école au sein des réseaux de la création contemporaine et des conférences internationales
- Conduire les actions de bilan et d'évaluation des missions réalisées par l'école
- Entretenir un dialogue de proximité avec la Ville et ses services, notamment la Direction de la culture et du patrimoine-
- Le site étant un Etablissement Recevant du Public (ERP), le·la Directeur·rice en assume la responsabilité.

Qualités professionnelles requises (savoir-faire et savoir-être) :

- **Connaissances générales (savoir)**
 - Personnalité expérimentée issue de la création contemporaine et/ou de l'enseignement supérieur.
 - Très bonne connaissance de l'art et du design contemporains, des champs de la création contemporaine et de ses réseaux artistiques.
 - Maîtrise des enjeux liés à l'enseignement supérieur.
 - Des connaissances dans le domaine de la création de films d'animation seraient appréciées.
- **Compétences pratiques (savoir-faire)**
 - Maîtrise de la conception et de la mise en œuvre de projets en partenariat.
 - Maîtrise de l'encadrement d'équipes et aptitudes au management.
 - Capacités significatives en matière de gestion et de finances.
- **Qualités professionnelles (savoir-être)**
 - Aptitude à travailler en réseau au sein d'un établissement multi sites.
 - Compétences relationnelles (écoute, relations humaines).

Pour candidater

Adresser une lettre de motivation accompagnée d'un CV par messagerie électronique avec pour objet "Candidature Direction Site de Lorient" à recrutement.lorient@eesab.fr jusqu'au 17 juillet 2023.

Les candidat·es présélectionné·es devront rédiger un projet pédagogique, artistique, scientifique et culturel pour le site de Lorient au sein de l'établissement (5 pages maximum)

Contact pour toute précision :

Madame Danièle YVERGNIAUX, Directrice générale, mail : daniele.yvergniaux@eesab.fr