Un / Une stagiaire pour le service collection

Type de contrat : Stage d'une durée de 6 mois
Date d'entrée : janvier 2024

Le Mudam, le Musée d'art contemporain du Luxembourg propose à un·e étudiant·e poursuivant un cursus dans les domaines de l'art, de l'histoire de l'art, des sciences culturelles, une formation de curateur ou tout cursus équivalent la possibilité de bénéficier d'une expérience au sein d'un environnement professionnel en intégrant le service Collection faisant partie du département Programmation Artistique et Contenu. Travaillant en lien avec la curatrice / responsable de la collection, la chargée de la collection et la régisseuse de la collection, vous ferez partie de l'équipe chargée de la conservation, de la diffusion et des recherches sur la collection, au sein de l'un des musées d'art contemporain les plus dynamiques en Europe.

Votre mission

Sous la supervision de la Chargée de la collection, vous serez étroitement impliqué·e dans la gestion de la collection. Vous travaillerez en collaboration avec les équipes Régie, Technique et le service des Publics ainsi qu'en lien avec les autres départements du musée et des interlocuteurs extérieurs, tels que les artistes et les galeries.

Ce stage vous offrira la possibilité d'approfondir vos connaissances pratiques et théoriques sur l'art qui se crée aujourd'hui et sur le rôle de la conservation au sein d'un musée d'art contemporain. Vous serez notamment impliqué·e dans la conservation du fonds et la préparation des présentations de la collection prévues en 2023 et en 2024. Vous bénéficierez d'un contexte de travail facilitant l'apprentissage et l'échange et d'une expérience professionnelle précieuse pour le développement de votre carrière dans le domaine des musées.

Les tâches qui vous seront confiées s'articulent comme suit :

- Vérification et enrichissement de la documentation relative aux artistes et œuvres de la collection au travers de recherches documentaires et de l'archivage numérique et physique.
- Contacts avec les artistes, les institutions souhaitant emprunter des œuvres de la collection, les galeries, les restaurateurs et prestataires divers.
- Suivi administratif des prêts.
- Contribution au suivi de la conservation des œuvres (restauration préventive et curative)
- Contribution à la bibliothèque d'images des œuvres de la collection : vérification des légendes et du crédit photographique, évaluation de la qualité de l'image, archivage numérique.
- Traitement des demandes internes et externes concernant les images des œuvres de la collection.
- Réalisation des documents de préparation et mise à jour des informations sur la collection : site internet, inventaire papier, historiques des expositions de la collection, etc.
- Participation à la réalisation des documents de conservation (constats d'état, fiches techniques, etc.)
- Préparation et participation aux réunions avec les différents départements et services du musée.
- Contribution au suivi administratif du service Collection.

Votre Profil

Les candidat·e·s doivent être désireux·ses d'apprendre de manière enthousiaste et positive et prêt·e·s à fournir un travail important, en portant une attention particulière aux détails. Ils/elles devront par ailleurs démontrer leur ambition à travailler dans le domaine artistique et expliquer pourquoi cette expérience contribuera à atteindre leurs objectifs professionnels.

- Étudiant·e en Master ou équivalent:
- Intéressé·e par l'art contemporain et la culture en général
- Maîtrise du français et de l'anglais (le travail au sein de l'équipe se fait en français).
- Excellentes qualités rédactionnelles

Ce qui nous importe avant tout, c'est votre passion pour l'art et la culture et votre intérêt pour les questions sociopolitiques.

A propos de nous

Dessiné par le célèbre architecte sino-américain Ieoh Ming Pei et inauguré en 2006, le Mudam offre un cadre de travail très enrichissant et stimulant. Notre mission consiste à collectionner, conserver et présenter l'art contemporain dans ce qu'il a de plus pertinent et à le rendre accessible au public le plus large possible en proposant une programmation artistique et pédagogique très riche. Le musée se veut un lieu de dialogue au sein duquel la collaboration, l'innovation, l'inspiration et la transparence sont soutenus et encouragés.

Nous recherchons des personnes talentueuses de tous horizons et souhaitons favoriser la diversité au sein de notre équipe. Le Mudam s'engage pour un monde plus inclusif, plus tolérant et plus responsable et veille à supprimer toute barrière discriminatoire dans son processus de recrutement.

Si cette offre de stage vous intéresse, vous êtes invité.e à adresser votre CV et votre lettre de motivation sous la référence MUDAM / STCOLL à Barbara Neiseler, Service des Ressources Humaines à l'adresse suivante : rh@mudam.lu **au plus tard le 19/11/2023.**

Les entretiens se tiendront le mercredi 22/11/2023 et le jeudi 23/11/2023.

Pour tout renseignement complémentaire, merci de contacter rh@mudam.lu