Haute école des arts du Rhin
1 rue de l'Académie CS 10032
67082 Strasbourg cedex
+33 (0)3 69 06 37 77
www.hear.fr

La Haute Ecole des Arts du Rhin est l'école d'un fleuve, l'école d'un territoire, l'école d'une époque en ébullition.
Elle accueille 750 étudiant·es dans des formations d'enseignement supérieur artistique, préparant à des diplômes Licence Master Doctorat en arts visuels, en musique, en communication et en design, et cela dans 20 spécialités.
La HEAR se déploie aujourd'hui sur plusieurs sites dans les villes de Strasbourg et Mulhouse, héritant de l'histoire de l'école des Arts décoratifs et du Conservatoire de Musique, à Strasbourg, et de celle de l'école des Beaux-Arts, à Mulhouse.
Elle organise des événements chaque semaine – exposition ou concert, colloque ou festival, conférence ou performance – dans ses locaux (dont la Chaufferie, espace d'exposition situé à quelques mètres du bâtiment principal) ou ailleurs en Alsace, en France ou à l'étranger : la HEAR se veut une école poreuse, ouverte et augmentée de ses multiples partenaires.
Plus d'informations sur www.hear.fr
Elle recherche actuellement, pour son site d'arts plastiques de **Strasbourg**, un.e :

TECHNICIEN TRANSITIONS
à temps complet (35 heures/semaine)

Date limite de candidature : **21/07/2023** - Date prévue du recrutement : **01/10/2023**
Type de recrutement : Fonctionnaire ou Non titulaire de droit public
Calibrage du poste : Cadre d'emplois des Adjoints techniques territoriaux
Cadre d'emplois des Agents de maitrise territoriaux
Cadre d'emplois des Techniciens territoriaux

Au regard des multiples pratiques et des nombreux matériaux utilisés dans le cadre de l'activité pédagogique (expérimentation, production, recherche) au sein des ateliers de la HEAR, et en particulier dans l'option Art-Objet (bijou, bois, livre, métal, terre-céramique, verre), considérant la nécessité de décarboner et d'organiser la circulation de ces ressources, le Technicien Transition doit, sous l'autorité de la Responsable Technique et Prévention et en lien direct avec les enseignant·es de l'option Art-objet et les Ateliers techniques transversaux:

MISSIONS :

- Organiser et soutenir les pratiques de transition écologique et sociétale relatives aux matériaux pour les ateliers de la mention Art-Objet ;
- Contribuer à la mise en place, à l'échelle de l'établissement, des bonnes pratiques d'utilisation et de recyclage des matériaux ;
- Organiser le sourcing et le cycle de vie des matériaux nécessaires à la pédagogie de Art-Objet, en lien avec les enseignant·es mais également avec la Pioche, récupérathèque de l'école ;
- Contribuer à mettre en place les dispositifs techniques (stockage, inventaire, charte d'usage, etc.) permettant l'usage raisonné des matériaux
- Mettre en place des outils de suivi de la circulation des matériaux ;
- Participer à la commission transition et être force de propositions pour la mise en œuvre des plans d'actions et des échéanciers, en particulier en ce qui concerne « Art-Objet » ;
- Contribuer par ses actions à l'initiation au cycle de vie des matériaux et à la question des ressources raisonnées auprès des étudiant·es;
- Mettre en place ou renforcer les partenariats avec les structures locales potentiellement pourvoyeuses de matériaux de réemploi (type Emmaüs, Schroll, BOMA, La brocante du bâtiment, les déchèteries, ...) et/ou de circularité des usages.
- Recenser les matériaux utiles et rédiger les cahiers des charges en vue de la contractualisation avec les organismes partenaires.
- Contribuer à la mise en place de projets démonstrateurs de bonnes pratiques en matière de transformation écologique de l'activité et de l'institution.

SUJETIONS :
Congés annuels à prendre principalement pendant les vacances scolaires

PROFIL RECHERCHÉ :
- Bac + 3 minimum ou équivalent dans le domaine l'art, du design, de la scénographie, de la régie d'exposition, de l'ingénierie… ou toute formation permettant une expertise sur les questions de transition écologique, du réemploi des matériaux, du zéro déchet.
- Expérience de la gestion de projets et autres pratiques collectives.
- Expérience de la transmission
- Connaissance des réseaux liés aux matériaux et à leur usage circulaire

Savoirs
- Bonne connaissance de la création contemporaine, de ses enjeux esthétiques, politiques, économiques et écologiques, en particulier en ce qui concerne les pratiques « Art-Objet ».
- Connaissance des enjeux de transitions écologiques et sociétales et capacité à en accompagner l'implémentation dans des pratiques pédagogiques ;
- Expérience professionnelle et connaissances approfondies dans le domaine des matériaux type bois, métal, verre, …
- Connaissance des différents moyens de production et de recyclage
- Connaissance des règles de sécurité en matière de matériaux et de règlementation au sein d'un ERP.
- Connaissance de la pédagogie de projet et des pratiques émancipatrices collectives ;
- Bonne maîtrise de l'anglais et/ou de l'allemand et/ou d'une autre langue

Savoir faire
- Capacité à sensibiliser les usagers et à transmettre son savoir, et à faire apparaître ce qui n'est pas encore su ;
- Capacité à organiser et à animer des dispositifs collectifs ;
- Pratiques techniques larges et maîtrise du fonctionnement des matériaux
- Capacité à suivre la réalisation des projets
- Connaissance des règles de sécurité des biens et des personnes

Savoir être
- Qualités relationnelles, sens du travail en équipe, ouverture d'esprit, bienveillance ;
- Prise de décision : capacité à hiérarchiser, prioriser les urgences ;
- Engagement personnel en matière de transition écologique et sociétale ;
- Gout affirmé pour la pédagogie, la transmission, les méthodes collaboratives et contributives ;
- Rigueur : organisation et méthode, pour soi et avec les autres ;
- Curiosité, inventivité, autonomie, et sens de l'initiative.

Observations complémentaires :

Lieu et service d'affectation : **site d'arts visuels, Strasbourg.**
Temps de travail : 35 heures par semaine

Les candidatures seront obligatoirement constituées :
- Du Curriculum Vitae,
- De la Lettre de motivation.

Elles sont à adresser à :

*** par mail :**
ressources.humaines@hear.fr

ou

*** par courrier :**
HAUTE ECOLE DES ARTS DU RHIN
A l'attention de Matthieu RAMEY
1, rue de l'Académie
CS 10032
67082 STRASBOURG Cedex

Informations complémentaires :
M Matthieu RAMEY, Responsable des Ressources Humaines
mail : ressources.humaines@hear.fr / tél : 03 69 06 37 87