LE 49 NORD 6 EST - FRAC LORRAINE RECHERCHE…

# Un.e technicien.ne de conservation
# (CDD de mars à fin décembre 2022)

Le 49 Nord 6 Est — FRAC Lorraine est une association qui œuvre à la sensibilisation, à la diffusion et au soutien de l'art contemporain sur l'ensemble du territoire lorrain. Il constitue, avec les FRAC Alsace et FRAC Champagne Ardenne, le réseau des FRAC du Grand Est. Tous trois travaillent en étroite coopération, articulant leurs actions respectives à travers la région Grand Est.

Le 49 Nord 6 Est agit aussi bien à Metz, dans son bâtiment, qu'en coopération avec de nombreux partenaires au sein du territoire (lieux éducatifs, associations du champ social, institutions culturelles). Sa collection est pionnière en France sur les questions du féminisme et de l'immatériel. Sa programmation artistique et culturelle internationale, liée à sa situation géographique au sein du Grand Est, à proximité de différents pays européens, l'inscrivent dans une dynamique à la fois régionale et transfrontalière.

## MISSIONS

Le 49 Nord 6 Est lance un chantier de récolement de sa collection qui nécessite la vérification sur pièce de la localisation des œuvres et de leur état de conservation. Sous la supervision de la chargée de collection et du régisseur de la collection, le.la technicien.ne de conservation est en charge des missions suivantes :

- Opérations de dépoussiérage et marquage des œuvres (tous supports)
- Interventions de conservation préventive ponctuelles
- Remplissage des fiches de récolement (identification, prise de dimensions, matériaux, constat d'état, etc.)
- Adaptation et création de conditionnements d'œuvres
- Mise à jour des fiches techniques, prescription de montage et conditions de présentation des œuvres
- Recensement des informations actualisées dans la base de données Gcoll2 (localisation, rédaction de notice)
- Rédaction d'un compte-rendu en vue de la constitution des procès-verbaux de la campagne
- Prises de vue photographiques documentaires

## PROFIL

- Diplôme en conservation préventive, restauration ou muséologie
- Compétences dans la manipulation de collections variées
- Maîtrise des techniques et normes d'inventaire des musées
- Bonne maîtrise des outils informatiques (logiciel de traitement d'images, Excel, GColl2, Horus apprécié)
- Expérience dans une fonction similaire appréciée
- Rigueur, méthodologie et capacité de travail en autonomie

## CONTRAINTES EVENTUELLES

Déplacements courts fréquents, nécessité d'être véhiculé pour arriver sur un des lieux de travail

## TYPE DE POSTE

CDD à temps plein jusqu'à fin décembre 2022
Salaire selon la grille de la convention collective de l'animation
Lieu de travail : Metz et périphérie

## DATE DE PRISE DE FONCTION

1er mars 2022

## DOSSIER DE CANDIDATURE

CV, lettre de motivation
Dans un document annexe, merci de répondre, en quelques lignes, aux questions suivantes (10 à 15 lignes maximum par question) :

- Décrivez une difficulté que vous avez rencontrée récemment dans le cadre professionnel et la manière dont vous l'avez résolue.
- Comment approchez-vous la communication face aux différents besoins liés à ce poste ?

**LES CANDIDATURES SONT À ADRESSER AU PLUS TARD LE 7 NOVEMBRE 2021**

Entretiens prévus la semaine du 29 novembre 2021

À l'attention de Fanny Gonella, Directrice
1 bis rue des Trinitaires – 57000 Metz
Tél : 03 87 74 20 02
E-mail : administration@fraclorraine.org

Renseignements :
Lucie Lesault – administratrice, administration@fraclorraine.org
Pour les questions liées aux missions du poste :
Claire Valageas – chargée de collection, c.valageas@fraclorraine.org