

TECART - Technicien d'assistance pédagogique -Spécialité image, dominante photographie H/F

Ref : 2023-1194183

Fonction publique

Fonction publique de l'État

Employeur

Ecole Nationale Supérieure
d'Art de Limoges (ENSA
Limoges)

Localisation

Campus de Vanteaux, 19
avenue Martin Luther King
87000 Limoges

Domaine : Enseignement et formation

Date limite de candidature : 12/05/2023

Nature de l'emploi

Emploi ouvert aux titulaires et aux contractuels

Expérience souhaitée

Non renseigné

Rémunération

(fourchette indicative pour les
contractuels)

Non renseigné

Catégorie

Catégorie B
(profession
intermédiaire)

Management

Non renseigné

Télétravail possible

Non renseigné

Vos missions en quelques mots

- Il/elle est chargé(e) de l'accompagnement technique des étudiants,
- Il/elle assure le suivi des travaux personnels des étudiants, en appui ou en complément de l'enseignement
- Il/elle ajuste ses méthodes et les modalités pédagogiques en fonction des étudiants,
- Il/elle participe et collabore dans son domaine au projet pédagogique de l'enseignement,
- Il/elle gère le budget pédagogique dans son domaine d'intervention : achat des consommables, contrôle de leur utilisation, gestion des stocks,

- Il/elle participe aux accrochages des diplômes et des bilans en collaboration avec les enseignants,
- Il/elle peut être amené(e) à participer à la mise en place d'expositions,
- Il/elle contribue à estimer les investissements à réaliser dans son domaine d'intervention : choix des matériels, demandes de devis, suivis des commandes..., en ayant soin de suivre les évolutions technologiques,
- Il/elle assure la maintenance et la gestion des équipements et des matériels au sein du studio de prise de vue et des ateliers photo (argentique et numérique), vidéo et son,
- Il/elle gère les emprunts des matériels de l'atelier dont il a la charge, effectués par les étudiants et les enseignants,
- Il/elle peut être amené(e) à assurer les prises de vues et travaux divers au profit de l'école, notamment lors des diplômes
- En lien avec la régisseuse, il/elle assure une veille sur les productions à archiver

Profil recherché

Compétences : maîtrise

- méthodes et techniques pédagogiques,
- maîtrise des techniques prioritairement de la photographie argentique et numérique et de la vidéo,
- maîtrise du cadrage, de la prise de vue en studio,
- maîtrise complète de la chaîne éditoriale de traitement de l'image: Le tirage de la photographie argentique dans des pratiques éco-responsables, tirage numérique
- des connaissances en montage vidéo seraient un plus
- règles d'hygiène et de sécurité,
- culture générale des disciplines et pratiques enseignées

Savoir-faire : maîtrise

- transmettre des informations, des savoirs, des savoir-faire,
- accompagner des projets pédagogiques,
- travailler avec les acteurs d'autres disciplines,
- s'adapter à l'évolution des fonctions, des problématiques, des méthodes et des outils,
- s'adapter aux contraintes pédagogiques de l'établissement,
- rendre compte à sa hiérarchie,
- gérer et surveiller les espaces, outils, matériaux et fournitures
- savoir communiquer à l'oral,
- gérer les relations avec les étudiants et les enseignements,
- travailler en équipe,
- écouter, communiquer, faire circuler l'information

Savoir-être (compétences comportementales) : maîtrise

- sens de la pédagogie
- être à l'écoute
- sens de l'analyse
- être rigoureux
- sens des relations humaines
- avoir l'esprit d'équipe
- capacité d'adaptation
- sens de l'organisation
- réactivité
- Candidat(e) engagé(e) dans le champ des arts visuels, jeune diplômé(e) d'école d'art...
- Permis de conduire, catégorie B, souhaité

À propos de l'offre

Informations complémentaires

RIFSEEP 3

Liaisons hiérarchiques :

Placé(e) sous l'autorité de la directrice des études

Liaisons fonctionnelles :

Relié(e) fonctionnellement à l'équipe pédagogique et principalement à l'enseignant

« photo » et « vidéo » sous la conduite de la directrice des études

Qui contacter ?

Françoise Seince, directrice de l'établissement : 05 55 43 14 00 / francoise.seince@ensa-limoges.fr

Bénédicte Lacoste, service des ressources humaines : 05 55 43 96 98 / benedicte.lacoste@ensa-limoges.fr

Envoi des candidatures avant la date d'échéance à l'adresse :

candidature-rh@ensa-limoges.fr

Conditions particulières d'exercice

- Disponibilité
- Les congés sont à prendre en période de moindre activité (congés scolaires)
- Pendant les périodes dites de moindre activité telles que définies par la note n°379 du 26 février 2002 et ses annexes, l'agent est soumis à un emploi du temps particulier (le même pour tous)
- Contraintes particulières de présence liées aux nécessités pédagogiques
- Trois ateliers répartis sur deux niveaux de l'établissement

· Poste à temps plein (38h30 par semaine)

Statut du poste

Susceptible d'être vacant à partir du 01/09/2023

Métier de référence

Assistante / Assistant d'éducation

Qui sommes nous ?

L'ENSAD Limoges est une des dix écoles nationales supérieures d'art placées sous la tutelle directe du Ministère de la culture, et sous la co-tutelle du Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche. Elle s'inscrit dans un territoire industriel fort de sa tradition céramique, et au sein du réseau d'art contemporain particulièrement actif en Nouvelle Aquitaine.

Engagée dans la réforme européenne de l'enseignement supérieur, l'ENSAD Limoges délivre deux diplômes : le DNA (bac+3) valant grade de Licence et le DNSEP (bac+5) valant grade de Master.

Les deux cents étudiants reçoivent un enseignement en Option Art et en Option Design. Dans chacune de ces options, l'étudiant peut choisir de valider une mention Céramique ou bijou contemporain. Les ateliers Textile, Volume, Edition, Céramique, Cuir, sont ouverts à tous. Établissement Public Administratif depuis 2002, l'ENSAD Limoges est administrée par un conseil d'administration et dotée d'une commission de la recherche, de la pédagogie et de la vie étudiante et d'un conseil scientifique.