ÉESI

Constituée sous la forme d'un Établissement public de coopération culturelle (EPCC) financé par le Ministère de la Culture, la Région Nouvelle-Aquitaine, les villes de Poitiers et d'Angoulême ainsi que les communautés d'agglomération de Grand Angoulême et Grand Poitiers, l'École européenne supérieure de l'image Angoulême – Poitiers (ÉESI) compte 300 étudiants répartis sur deux sites. L'école prépare au diplôme national d'arts (DNA) valant grade licence et au diplôme national supérieur d'expression plastique (DNSEP) valant grade master. En partenariat avec l'Université de Poitiers, l'école propose en outre un master et un doctorat en Bande dessinée.
L'ÉESI est membre de nombreux réseaux régionaux et nationaux.

Dans le cadre du projet d'établissement, l'École européenne supérieure de l'image Angoulême - Poitiers, recrute pour son site d'Angoulême un.e :

Technicien.ne d'assistance pédagogique h/f – Spécialité Photo

Date limite de candidature : 05/08/2023 - Date prévue du recrutement : 01/10/2023
Type de recrutement : Contractuel - Audition prévue le 5 septembre 2023.
Nombre de poste(s) : 1
Grade : Technicien Principal de 2ème classe – Catégorie B
Temps de travail : temps non complet (14 heures hebdomadaires).
Durée du contrat : 9 mois.
Lieu d'affectation : Site d'Angoulême

Missions

Sous l'autorité hiérarchique de la direction de l'EESI et sous l'autorité fonctionnelle de l'enseignant référent, le/la Technicien(ne) d'assistance pédagogique photo assure en collaboration avec un assistant d'enseignement et avec l'aide d'un étudiant moniteur les missions suivantes :

- En adéquation avec le programme pédagogique mis en place par les professeurs, il/elle conseille, accompagne et encadre les étudiants sur l'aspect technique de leurs réalisations ;
- Avec les professeurs, il/elle anime des sessions d'initiation et des workshops ;
- Il/elle assure un conseil sur le matériel de prise de vue, éclairage et accessoires,
- Il/elle amène un apport logistique et pédagogique dans le cadre de sessions collectives ou de rendez-vous individuels avec les étudiant-e-s
- Il/elle participe à l'organisation et au montage des travaux d'étudiants dans le cadre des bilans, accrochages, diplômes, etc.
- Il/elle assure le suivi logistique de l'atelier « photo » : en veillant au respect de la sécurité, de l'hygiène et des bons usages de l'atelier ; en étant responsable de la maintenance et de l'entretien de l'atelier, des machines et du petit outillage ; en veillant à l'état des stocks en consommables, encres, papiers, etc. ; en échangeant sur les besoins de l'atelier, les mesures d'urgence, les progrès à apporter ;
- Il/elle gère le parc prise de vue (prêt du matériel et entretien, formulation de besoins techniques pour la gestion du parc matériel)
- Il/elle propose des cours de technique photographique lors des « Ateliers TAP »
- Il/elle procède à un archivage de qualité des travaux d'étudiants. (Prise de vues, reproduction et archivage de documents)
- Il/elle maitrise la photographie argentique,
- Il/elle participe aux prises de vues et traitement du négatif
- Il/elle participe au travail à la chambre photographique et au traitement des plan-films
- Il/elle travaille dans le laboratoire en noir et blanc et en assure les tirages

Profil

la/le candidat disposera des compétences et qualités suivantes :

- Vif intérêt pour la création artistique actuelle ;
- Expertise dans les domaines de l'impression artistiques ;
- Bonne connaissance de la publication numérique et de la chaîne graphique : logiciels de mise-en-page, traitement de texte, retouche de l'image ;
- Sens du travail en équipe, sens de l'organisation ;
- Rigueur, disponibilité et attention à la diversité des travaux d'étudiants ;
- Autonomie et esprit d'initiative.

Les candidatures (curriculum vitae, lettre de motivation) sont à adresser par mail à direction.generale@eesi.eu
A l'attention de Monsieur le Directeur général de l'EPCC EESI « Recrutement TAP Photo Angoulême »