



## **Proposition de stage**

### **Description de la Galerie**

Crée en 1985 par Aline Vidal, la galerie est devenue depuis 2012 une **galerie mobile** qui investit des lieux en fonction des projets des artistes. La Galerie Aline Vidal reçoit aujourd'hui sur rendez-vous au bureau/réserve, situé au 52 rue de Charenton 75012 Paris.

La galerie est spécialisée dans l'art contemporain émergent ou confirmé sur la scène internationale. Les artistes qu'elle représente utilisent des médiums variés. Chacun d'eux et d'elles construit selon son langage une réflexion en lien avec notre époque. Les prolongements possibles vers d'autres pratiques artistiques - design, architecture, musique, littérature, poésie... - constituent un axe privilégié de recherche.

Une fois par an est organisée l'exposition **De(s)rives**, un projet curatorial qui propose un déplacement des lieux artistiques traditionnels vers des territoires atypiques dans la ville (un quartier, un marché, un remorqueur...)

**[www.alinevidal.com](http://www.alinevidal.com)**

**IG : [galeriealinevidal](#)**

### **Missions**

Sous la guide de la directrice de la galerie et de son assistante, le ou la stagiaire participera activement à la vie de la galerie :

- Assistance dans les tâches quotidiennes inhérentes à vie de la galerie
- Assistance dans la préparation et déroulement des foires d'art contemporain
- Assistance dans la préparation des dossiers pour les acquisitions publiques ou privées
- Assistance dans l'organisation des stocks des œuvres de la galerie
- Mise à jour du site Internet et des réseaux sociaux de la galerie
- Participation aux projets d'édition (rédaction de notices)
- Assistance dans la préparation de la prochaine édition de **De(s)rives** (assistance dans l'organisation du projet, contact avec les artistes et les lieux d'accueil, envoi du mailing presse et invitations, assistance dans le montage et le démontage, médiation et permanence pendant la période d'ouverture de l'exposition)

## **Profil et compétences recherchées**

- Étudiant.e en histoire de l'art avec une spécialisation en art contemporain
- Sens des responsabilités et de l'organisation
- À l'aise avec les outils numériques (Pack Office, Indesign, MailChimp)
- Aisance dans l'expression orale, aptitude à la médiation et à l'échange avec tous les publics
- Très bonnes capacités rédactionnelles
- Bonne connaissance de la langue anglaise, à l'écrit comme à l'oral

## **Durée et rémunération**

De mars à juin 2023 (stage de 4 mois)

Temps partiel (de 3 à 4 fois par semaine), jours à définir.

Stage conventionné. Gratification de stage selon convention collective.

## **Contact**

Merci d'envoyer une lettre de motivation et un cv à l'adresse mail [galerie@alinevidal.com](mailto:galerie@alinevidal.com)

**Délai de candidature** : 1 janvier 2023

**Entretiens et choix du/de la candidat.e** : courant mois de janvier 2023