

FICHE DE POSTE • FONDATION D'ENTREPRISE MARTELL

Secteur

Arts et culture

Description de l'organisme

La Fondation d'entreprise Martell

La Fondation d'entreprise Martell est une plateforme de recherche et d'expérimentation pour designers, artistes et chercheurs, ainsi qu'un lieu public de sensibilisation et d'apprentissage tourné vers le Vivant.

Son programme d'expositions, de résidences, de conférences et de workshops s'attache à soutenir en priorité l'émergence de projets innovants à dimension régénérative. Visant à tracer de nouvelles voies tangibles pour construire un avenir résilient et équitable, les projets de la Fondation encouragent une réflexion sur le territoire et les ressources locales, ainsi que l'exploration des savoir-faire vernaculaires, dans une dynamique d'intelligence collective.

La Fondation d'entreprise Martell lance chaque année un appel à candidatures pour accueillir des créateurs en résidences de recherche, d'expérimentation, de prototypage, et de production au sein de ses ateliers à Cognac. L'appel à candidatures, ouvert à toutes nationalités, illustre la volonté de la Fondation de contribuer au renouvellement des approches critiques et pratiques du design en encourageant une nouvelle génération de créateurs engagés. Ces bourses et cet accompagnement sont destinés aux designers, artistes, et chercheur·euse·s travaillant à développer une pensée et un design de la résilience, sensible aux questions écologiques et sociales, en lien avec les territoires.

Pour accompagner ses futurs résidents, la Fondation a choisi de mettre en place en 2023 un outil de connaissance : le Labo Almanach, qui rend accessible de manière pérenne un premier inventaire des ressources locales, naturelles et industrielles, matérielles et immatérielles au sein de son archive vivante. A la fois cadre théorique et outil technique pour les designers en résidence, le Labo Almanach accompagne les projets de recherche-création : tourné vers la mutation écologique des territoires et de nos modes de vie, il invite, sans frontières, à développer de nouvelles interactions avec les ressources locales et ses acteurs.

La dimension contributive des résidences est au cœur du projet de la Fondation : les créateurs en résidence sont invités à explorer de manière ouverte et transdisciplinaire les processus de production et d'interdépendance, pour mieux projeter leur pratique comme outil et levier de transition. Une réflexion croisant micro et macro-échelles tournée vers la circulation des bonnes pratiques est bien sûr encouragée.

L'archive vivante, outil participatif d'archivage et de transmission, se complétera au fil du temps des projets et contributions des créateurs en résidence en agrégeant à la fois contacts, savoir-faire, histoire des techniques, matériaux, prototypes... Non exhaustive, elle s'envisage comme une première porte d'entrée permettant d'accélérer la compréhension des enjeux du territoire. Elle vise à susciter de nouveaux dialogues et collaborations à l'échelle locale et au-delà.

Chaque résidence donne lieu à une rencontre avec le public pour présenter le résultat des recherches effectuées à la Fondation.

...

ASSISTANT.E D'ATELIERS

Description du poste

La Fondation d'entreprise Martell recrute en stage un.e **Assistant.e résidences et ateliers**.

Sous la supervision du Coordinateur des ateliers et des résidences et en lien avec le Commissaire associé du Labo Almanach, il.elle devra :

Résidences

- Prospecter et identifier des partenaires de production (artisans, entreprises, institutions, collectivités...) susceptibles de contribuer au développement des projets des résidents, du Labo Almanach et de l'activité transversale des ateliers
- Accompagner au quotidien les résidents dans le cadre de leur séjour à Cognac, notamment d'un point de vue logistique (déplacements...) et technique (commande de matériel...)
- Aider à l'organisation des sorties de résidence en lien avec la Responsable des publics et des événements
- Documenter les résidences et faciliter la captation et la transmission des contenus à l'attention de la Directrice de la Communication

Labo Almanach

- Accompagner les résidents dans la compilation des contenus versés à l'archive vivante suite à la recherche menée sur place
- Mettre à jour l'index de l'archive vivante, en particulier l'enregistrement de nouvelles ressources en attente de traitement
- Participer à la réflexion sur le déploiement opérationnel du Labo Almanach au sein de la Fondation

Ateliers de production

- Mettre à jour et illustrer l'inventaire des équipements, machines et outillage
- Contribuer à la stratégie de développement des ateliers et à la réflexion pour l'acquisition de nouveaux équipements (devis, études comparatives...)
- Rédiger ou mettre à jour des notes de synthèse relatives à l'activité des ateliers, notamment des modes d'emploi ou des procédures d'usage
- Contribuer au rangement périodique des ateliers

Description du profil recherché

- Formation : Niveau DNA ou DNSEP en école supérieure d'art, de design ou d'architecture ou en faculté d'arts plastiques
- Compétences techniques : Connaissance de l'environnement d'un atelier professionnel, appétence pour les métiers manuels et de création ; Maîtrise de l'environnement Windows et de la Suite Office
- Capacités relationnelles : Excellent relationnel, aisance à l'oral, sens du partage, curiosité et ouverture d'esprit, diplomatie
- Dimension organisationnelle : organiser le travail avec rigueur et réactivité / esprit d'initiative / polyvalence / créativité et adaptabilité / capacité d'analyse et de synthèse
- Divers : Maîtrise de l'anglais écrit et oral, permis de conduire apprécié

Description de l'expérience recherchée

Première expérience appréciée dans le secteur culturel

Date de prise de fonction

02/09/2024

Date limite de candidature

Rémunération envisagée

Supérieure au minimum légal en vigueur

Horaires

35h, du lundi au vendredi

Présence occasionnelle en soirée lors d'événements

Lieu

Cognac (16)

Site web de l'organisme

www.fondationdentreprisemartell.com