FRUCTÔSE
BASE EFFERVESCENTE DE SOUTIEN AUX ARTISTES

On recherche !

Un·e responsable technique

Fructôse, implantée depuis 2008 dans le port industriel de Dunkerque, sur le môle 1, est une base de soutien aux artistes. L'association dispose d'ateliers de travail et de production et d'un atelier d'impression situés dans le hangar des Mouettes ainsi qu'un plateau scénique situé dans le hangar 4.IV.

La vocation de l'association est d'accompagner les artistes-auteur·es du champ des arts visuels. Pour cela, Fructôse accueille une vingtaine d'artistes associé·es, résident·es à l'année dans ses ateliers, qui bénéficient d'un soutien vers la professionnalisation de leurs pratiques. Elle œuvre également à la structuration du secteur et la reconnaissance du statut d'artiste-auteur·e.

Elle développe un programme de résidences temporaires l'amenant à accueillir également dans ses bâtiments des artistes issu·es d'horizons artistiques et géographiques divers pour des temps plus courts (de quelques semaines à quelques mois). Elle met aussi à disposition les ateliers disponibles pour des artistes ayant un projet à réaliser, de quelques heures (ateliers collectifs) à 6 mois maximum.

Pour répondre toujours mieux à ses objectifs de promotion des artistes et de sensibilisation des publics à la création contemporaine, Fructôse organise des événements permettant les rencontres entre les artistes qu'elle accueille et les publics du territoire. Ces événements sont organisés régulièrement hors de ses bâtiments.

Missions :
Dans une équipe de 5 salarié·es, le·la responsable technique travaille sous la responsabilité et en étroite collaboration avec le conseil d'administration et la coordinatrice générale, iel encadre un assistant technique.

1. L'entretien, l'organisation et le développement des bâtiments :
    - Relation avec les différents partenaires : fournisseurs, prestataires et la Communauté Urbaine de Dunkerque afin de gérer les questions de maintenance et de réparations courantes
    - Gestion de l'entretien, de la maintenance du lieu et de ses fournitures (état de la dégradation, usure, des travaux à fournir, achats des fournitures…)
    - Gestion de la propreté des bâtiments
    - Être capable d'effectuer des petits travaux et réparations
    - Gestion de la sécurité du lieu
    - Suivi des dossiers liés à la réglementation et à la législation

    D'octobre 2020 à l'été 2021 :
    - Suivi des travaux de réfection de la toiture du bâtiment des Mouettes avec la coordinatrice
    - Organisation du déménagement des ateliers dans le(s) lieu(x) de repli

2. Organisation, gestion de l'utilisation des lieux et équipements par les artistes permanent·es, les artistes en résidence et les artistes en mise à disposition :
    - Inventaire, rangement et entretien du matériel de l'association
    - Entretien des équipements et véhicule. Suivi de leurs utilisations par l'équipe salariée et les artistes. Gestion des plannings avec la chargée de l'accompagnement et des projets.
    - Préparation des accueils en résidence et des mises à disposition : iel s'assure que les lieux soient en ordre de marche en amont et en aval de l'accueil
    - Accueil des artistes : remise des clés, état des lieux d'entrée et sortie, présentation du lieu et de ses règles, transmission des valeurs, du fonctionnement

3. Participation à l'élaboration de la programmation
    - Élaboration des plans d'implantation, de sécurité et évaluation des besoins techniques des événements
    - Mise en œuvre technique des événements
    - Anticipation, évaluation des besoins techniques des accueils en résidence en lien avec la chargée d'accompagnement et des projets
    - Référent·e technique auprès des artistes

FRUCTÔSE
BASE EFFERVESCENTE DE SOUTIEN AUX ARTISTES

Savoir-être :
- polyvalent·e, autonome, réactif·ve, disponible, dynamique, rigoureux·euse, aime le travail en équipe, sens de l'organisation
- à l'aise dans les relations avec différents types d'interlocuteur·trices (artistes, entreprises, services de la communauté urbaine…)

Compétences requises :
- bonnes compétences en construction (menuiserie, soudure, plomberie, électricité, ...)
- expérience dans une mission de régie d'un lieu et/ou fonction de régisseur·euse général·e
- permis B
- intérêt pour les activités artistiques
- maîtrise des outils informatiques (Word, Excel)

Compétences souhaitées :
- SSIAP
- habilitation électrique
- habilitation pour le travail en hauteur
- maîtrise des règles et des normes de sécurité
- bonne connaissance ou intérêt pour les arts visuels
- compétences en régie son et/ou lumière

Conditions :
Type de contrat : CDI de droit privé à temps plein
Rémunération : Selon la grille des salaires de la convention des entreprises artistiques et culturelles : groupe 5, échelon 4.
Temps de travail : 35H annualisé
Horaires de travail : en fonction des nécessités de service et des plannings établis. Travail fréquent les soirs et week-ends.

Les candidatures sont à adresser à Cécile Boudeulle, Présidente de l'association Fructôse avec CV et lettre de motivation en format .pdf par mail à : coordination@fructosefructose.fr

FRUCTÔSE
BASE EFFERVESCENTE DE SOUTIEN AUX ARTISTES

Calendrier :
Candidatures à transmettre jusqu'au 13 septembre 2020.
Entretiens prévus fin septembre 2020.
Prise de fonction début octobre 2020.