



**LE SERVICE DES PUBLICS ET DES PROFESSIONNEL-LE-S
DE LA BIENNALE DE LYON RECRUTE
UN-E RESPONSABLE DE SURVEILLANCE DES OEUVRES**

Du 1er avril 2022 au 31 janvier 2023

Dans le cadre de la 16e Biennale d'art contemporain

Le Service des publics et des professionnel-le-s définit et pilote la politique globale de relations avec les publics, encadre la gestion des équipes d'accueil, de billetterie et de surveillance des œuvres, conduit l'ensemble des projets de médiation et d'éducation artistique et culturelle à l'échelle de l'exposition internationale et coordonne l'accueil des professionnel-le-s ainsi que *Résonance*.

Un-e responsable de surveillance des œuvres est recruté-e pour coordonner l'équipe de surveillants d'œuvres sur le principal lieu d'exposition (les Usines Fagor) et sur d'autres sites d'exposition potentiels pendant l'exploitation de la 16e Biennale d'art contemporain, qui se déroulera du 14 septembre au 31 décembre 2022.

MISSIONS

- Définir les besoins en équipes de gardien-ne-s ; recruter, former et gérer les équipes.
- Etablir le plan de surveillance des œuvres, en liaison avec les directions artistique et technique de la Biennale.
- Garantir et veiller à la sécurité du public et des œuvres pendant l'exploitation.
- Veiller au bon déroulement de l'exploitation dans les salles d'exposition (Usines Fagor, Pavillon Lyon 7 et tous les autres lieux potentiels) et planifier le temps de travail des équipes dans le respect du code du travail et de la convention collective.
- Coordonner le chantier d'insertion en lien avec l'équipe projet Veduta.
- Appliquer la politique de responsabilité sociale et environnementale de la Biennale dans l'exercice quotidien des missions.

PROFIL

- Connaissance du milieu de l'exposition et de la gestion de site
- Connaissance des règles applicables aux ERP
- Expérience confirmée en gestion d'équipe et ressources humaines
- Maîtrise des outils informatiques et de planification : la connaissance du logiciel #Dièse est un plus.
- Goût pour le travail en équipe et pour le travail de terrain
- Bon relationnel, savoir-être dans la relation extérieure, adaptabilité et réactivité

CONDITIONS

CDD Temps plein en modulation du temps de travail ; disponibilités soirs et week-end

Du 1/04/2022 au 31/01/2023 avec une interruption du 29/07 au 22/08 (Dates à adapter en fonction du candidat et de ses obligations).

Conditions rémunération selon expérience + tickets restaurant + prise en charge à 50% de l'abonnement de transports en commun ou forfait mobilité durable.

Candidature à transmettre à : public@labiennaledelyon.com (CV + lettre de motivation)

En savoir plus sur la Biennale : www.labiennaledelyon.com