



**MINISTÈRE  
DE LA CULTURE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

## FICHE DE POSTE

Tous les postes du Ministère de la culture et de ses établissements sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleur.euse handicapé.e

Intitulé du poste : (H/F) : Responsable de la scolarité et de la vie étudiante

Catégorie statutaire : B,  
Corps : secrétaire administratif.

Domaine(s) Fonctionnel(s) : **Éducation et formation tout au long de la vie**

Emploi(s) Type : **Responsable de service de scolarité : EDUo6B  
(Répertoire ministère de la culture) FPEEDUo6 (RIME)**

### **Localisation administrative et géographique / Affectation :**

Ecole nationale supérieure d'art et de design de Nancy  
1 place Charles Cartier Bresson - B.P. 13129  
54013 NANCY CEDEX

### **Missions et activités principales**

#### **MISSIONS PRINCIPALES**

Placé.e. sous l'autorité hiérarchique du Directeur des études, et en lien avec les gestionnaires de la pédagogie, le.la Responsable de la scolarité et de la vie étudiante a pour principale mission d'assurer le suivi administratif de la scolarité de l'ENSAD Nancy, la gestion de la vie étudiante ainsi que la mise en œuvre de la démarche qualité des formations et de l'établissement.

#### **ACTIVITÉS PRINCIPALES ADMINISTRATION SCOLAIRE**

Gestion des examens d'entrée et du dispositif PARCOURSUP ;  
Inscriptions administratives des étudiants ;  
Participation aux journées Portes ouvertes et à toutes actions d'information sur l'orientation,  
Co-construction du calendrier pédagogique,  
Mise en œuvre et élaboration des dossiers des commissions d'admission ;  
Gestion des parchemins de diplôme (DNA-DNSEP) ;  
Réalisation des bilans statistiques : rapport d'activité, enquête SISE, dossiers d'accréditation,  
ainsi que des statistiques ponctuelles ;  
Élaborer la documentation interne relative à la scolarité ;  
Gestion et production des badges électroniques ARD et cartes IZLY (CROUS)  
Archives et base de données informatique des étudiants ;

#### **GESTION DE LA VIE ÉTUDIANTE**

Le.la Responsable de la scolarité et de la vie étudiante est l'interlocuteur/interlocutrice privilégié.e du CROUS et de tout partenaire en charge des questions relevant de la vie étudiante.  
Contrôle et suivi de la CVEC (en lien avec le CROUS) ;  
Mission de conseil et d'information auprès des étudiants  
Suivi et déclenchement de la mise en paiement des bourses d'études  
Mise en œuvre et suivi du FNAUC ;  
Gestion de la commission de soutien social/aide financière aux étudiants  
Gestion des projets conduits dans le cadre de la CVEC ;  
Suppléance de la régie de recettes

## **OBSERVATOIRE FORMATION ET VIE ÉTUDIANT**

En lien avec le directeur des études, définition et mise en œuvre du programme de travail de l'Observatoire : enquêtes sur le devenir et l'insertion professionnelle des diplômés, évaluation des formations et des enseignements, conditions de vie étudiante, enquêtes à la demande des services et départements de formation

Réalisation, analyse et production de présentations des résultats des études et enquêtes

Diriger et animer l'équipe de l'OVE, former les emplois étudiants

Participer aux procédures d'évaluation et d'accréditation de l'établissement

Missions ponctuelles confiées par la Direction et entrant dans le champ de compétences de l'intéressé.

### **Compétences principales mises en œuvre : (cotés sur 4 niveaux initié – pratique – maîtrise - expert)**

#### **Compétences techniques :**

Connaissance du fonctionnement de l'enseignement supérieur

Maîtrise des statistiques

Maîtrise des outils bureautiques

Capacité rédactionnelle et qualité d'expression écrite et orale en s'adaptant aux publics

#### **Savoir-faire**

Faire preuve d'initiative et être force de proposition, instituer le dialogue avec les acteurs et usagers du service,

Mise en œuvre la réglementation et des procédures relatives à la gestion de la scolarité et de la vie étudiante

Définition et mise en œuvre des indicateurs pour le suivi et l'analyse de la scolarité

Expliciter le sens d'une réglementation ou d'une action donnée par la mise en place d'action de communication écrite ou orale

Capacité de travail en équipe

Adaptabilité aux contraintes du service

#### **Savoir-être (compétences comportementales)**

Sens de l'analyse et esprit de synthèse

Discrétion (données sensibles à traiter)

Sens des responsabilités et de l'initiative

Capacité d'adaptation

Sens de l'organisation et rigueur

Réactivité

Être à l'écoute

Intérêt pour la pédagogie

### **Environnement professionnel :**

Gérée sous la forme d'un établissement public national administratif (EPNA), l'École nationale supérieure d'art et de design de Nancy (l'ENSAD Nancy) est l'une des dix écoles nationales supérieures d'art du Ministère de la Culture.

Implantée depuis 2016 sur le Campus ARTEM, elle a pour principales missions :

la formation artistique, scientifique et technique de créateurs,

la conception et la mise en œuvre de recherches dans les disciplines des arts plastiques,

la valorisation des recherches conduites dans l'établissement,

la sensibilisation du public à la création contemporaine.

L'ENSAD Nancy accueille 250 étudiants et propose des formations valant grade Licence et Master dans trois options : Art ; Communication et Design. Elle propose également une formation post-master implantée à Shanghai (L'École Offshore) et un 3<sup>e</sup> cycle en typographie.

L'ENSAD Nancy déploie des programmes de recherche en Typographie et design éditorial au sein de l'Atelier national de recherche typographique (ANRT), en Design au sein du DMLab (Design des milieux) et Art, en lien avec l'École Offshore.

L'ENSAD Nancy est engagée, depuis 1999, dans l'Alliance ARTEM, projet d'enseignement et de recherche transdisciplinaire. Le projet ARTEM repose sur la transversalité, la complémentarité et le rapprochement pédagogique de trois écoles (l'École nationale supérieure des Mines, ICN Business School et l'ENSAD Nancy) et amène chaque année environ 1500 étudiants à travailler ensemble au sein d'ateliers partagés et conduits en lien avec des entreprises, des collectivités, des institutions et organisations publiques, des associations, etc.

Depuis 2018, les trois écoles sont implantées sur le Campus ARTEM, Campus d'excellence qui associe les trois écoles de l'Alliance ARTEM, l'Institut Jean Lamour (CNRS et Université de Lorraine), le PEEL (Pôle entrepreneurial étudiant lorrain), l'IAE Nancy, la Maison de la recherche, la Maison des langues et des cultures, la Médiathèque ARTEM, le CROUS et la Maison des étudiants ARTEM.

Titulaire de la charte ERASMUS+, l'ENSAD Nancy bénéficie d'une quarantaine d'accords européens, ainsi que des conventions extracommunautaires (Canada, Japon, Mali, Monténégro, Israël, Turquie, Serbie, Fédération de Russie, Etats-Unis...). Résolument européenne, et implantée à quelques kilomètres de l'Allemagne, de la Belgique et du Luxembourg, elle est également engagée dans des actions de coopérations transfrontalières.

Se définissant comme une école « en partage », l'ENSAD Nancy est membre du Réseau des écoles d'art et de design du Grand Est, de l'ANDÉA (association nationale des écoles d'art) et d'ELIA (European League of Institute of art).

**Liaisons hiérarchiques :** la direction des études

**Liaisons fonctionnelles :** liaisons directes avec l'ensemble des services de l'école, avec les équipes pédagogiques et les directions de l'enseignement du Ministère de la Culture.

**« Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le ministère de la Culture et ses établissements publics s'engagent à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans leurs activités de recrutement. Une cellule d'écoute, d'alerte et de traitement est mise à la disposition des candidats ou des agents qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement. »**

**Perspectives d'évolution : examens et concours administratifs**

**Spécificités du poste / Contraintes / Sujétions :**

Accompagnement de situations particulières tendues  
Pics d'activité à certaines périodes

**Profil du candidat recherché (le cas échéant)**

**Qui contacter ?**

Didier Lagrange, directeur des études : [didier.lagrange@ensa-nancy.fr](mailto:didier.lagrange@ensa-nancy.fr)

**Date limite de candidature : 3 juin 2021**

- **une copie de votre dossier de candidature** (lettre de motivation et CV), visé par votre hiérarchie, par courrier à la sous-direction des métiers et des carrières 182 rue Saint Honoré, 75033 Paris cedex 1). Dans toute correspondance à la sous-direction des métiers et des carrières la mention de son corps (adjoint administratif, technicien des services culturels, ...) ou de son recrutement en qualité de contractuel, **est obligatoire.**

Date de mise à jour de la fiche de poste : 13 avril 2021

*Les candidatures seront examinées collégalement par au moins 2 personnes formées au processus de recrutement*