



L'INSTITUT DES CULTURES D'ISLAM RECRUTE UN/E : RESPONSABLE DE LA PRODUCTION (CDI)

Contexte

L'ICI est un établissement culturel de la Ville de Paris, ancré dans le quartier de la Goutte d'Or et ouvert sur le monde. Centre d'art contemporain à la programmation dynamique et exigeante, il est également un lieu de dialogue et d'apprentissage. Autour de ses expositions, l'ICI organise des conférences, projections-débats et concerts, ainsi que des ateliers et spectacles pour le jeune public. Les activités de l'ICI se répartissent sur deux bâtiments, qui comportent chacun des espaces d'exposition et des salles de cours. Le bâtiment Stephenson accueille en outre une salle de prière appartenant à la Grande Mosquée de Paris et un hammam géré par un exploitant extérieur, alors qu'une scène à ciel ouvert est installée dans la cour du bâtiment Léon, ainsi qu'un restaurant géré par une association du quartier.

Missions

Sous l'autorité de la Directrice artistique, le/la responsable de production :

- Assiste la Directrice artistique dans ses fonctions
- Encadre une chargée de production et deux services civiques
- Prépare le calendrier prévisionnel de la programmation artistique et culturelle
- Elabore et suit le budget des expositions et de la programmation culturelle
- Assure la relation avec les compagnies, producteurs, diffuseurs, distributeurs, artistes
- Négocie les prix de cession, cachets, honoraires, prestations de service, et rédige les contrats (de cession, de production et de co-production, d'auteur, de prêt...)
- Gère les questions liées aux droits d'auteur et à la fiscalité
- Organise les commandes, prêts, le transport et l'assurance des œuvres
- Organise le transport, l'hébergement, la restauration et l'accueil des équipes artistiques et techniques
- Assure l'interface avec le service technique (suivi des fiches techniques, coordination des aspects techniques et logistiques liés aux spectacles et au montage, maintenance et démontage des expositions)
- Rédige et soumet à la DA les textes relatifs aux événements, à destination du programme papier
- En lien avec le service des publics, rédige et soumet à la DA les cartels d'expositions
- Assure l'organisation logistique et budgétaire et le bon déroulement de projets hors les murs à caractère exceptionnel, avec de multiples interlocuteurs

Profil

Expérience confirmée de production d'exposition d'art contemporain
Maîtrise des questions de fiscalité et du fonctionnement des organismes de droits d'auteur
Extrêmement rigoureux(se), organisé(e), structuré(e)
Excellentes capacités rédactionnelles
Capacités d'encadrement ; bon relationnel ; sens du travail en équipe
Maîtrise parfaite d'Excel et des techniques de budgétisation et de contractualisation
Anglais courant
Une expérience de production dans le domaine du spectacle vivant serait appréciée
Une connaissance des cultures d'Islam serait un plus

Statut

Poste à pourvoir en CDI à la mi-septembre 2020
Rémunération selon profil et expérience. Tickets restaurant et 1/2 pass Navigo ou Vélib' pris en charge
CV et lettre de motivation à envoyer à : recrutement@institut-cultures-islam.org