

## « RESPONSABLE DE LA MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL ET URBAIN AU TRAVERS DE L'ART PICTURAL »

Le patrimoine de la commune étant un vecteur de développement, notamment touristique, il est essentiel de mettre en œuvre des actions de mise en valeur esthétique. L'art pictural, par la création de fresques murales de grande ampleur conçues comme un décor, est susceptible de faire évoluer la perception esthétique du mur-support en agissant pour corriger un accident d'urbanisme ou embellir un lieu stratégique.

Missions, activités et conditions d'exercice.

- \* Participer à l'amélioration de la perception esthétique en agissant pour corriger des accidents d'urbanisme, embellir des lieux stratégiques de la commune, ou à la simple demande de l'autorité territoriale et participer à l'entretien des œuvres existantes.
- \* Création de fresques murales de grandes ampleurs conçues comme décor
- \* Gestion des projets concernant les interventions sur les bâtiments communaux et les bâtiments privés
- \* Identification de la nature du support (maçonnerie, plâtre, bois, métaux, plastiques,...)
- \* Mise en œuvre du nuancier communal et veille au respect de celui-ci
- \* Gestion de la colorimétrie de la ville
- \* Conception de projets sous la forme de dessins
- \* Préparation des supports
- \* Préparation des produits à appliquer
- \* Réalisation des effets décoratifs
- \* Peinture des murs
- \* Entretien du matériel
- \* Participation aux réunions de chantiers
- \* Suivi des travaux
- \* Rend compte à la hiérarchie des équipements manquants

Profil recherché

De formation supérieure (DNA - DNSEP) ou équivalences, avec une forte expérience dans la création et la réalisation de fresques murales.

Expérience et maîtrise dans la réalisation picturale monumentale.

Maîtrise de la manipulation des concepts d'urbanisme, de design et architecture en lien avec l'expression plastique.

Maîtrise des techniques de traçage, de reproduction des projets dessinés et de réalité augmentée.

Créatif, dynamique, force de proposition, ayant le sens de l'interactivité avec le public au travers de peintures monumentales et précises.

postuler sur : [recrutements@lebarcares.fr](mailto:recrutements@lebarcares.fr)

joindre :

- Cv + Lettre de motivation
- Photocopie des diplômes, book

CDD de 3 ans (droit public)

rémunération : suivant la grille du cadre d'emploi des ingénieurs territoriaux