

FRACSUD**Cité de l'art
contemporain****20, bd de Dunkerque, 13002 Marseille**
accueil@fracsud.org / www.fracsud.org
+ 33 (0)4 91 91 27 55

Offre d'emploi

Responsable de l'accueil des publics et de la médiation. Contrat à temps plein (35h) à durée déterminée de 4 mois, dans le cadre d'un remplacement congé maternité

Descriptif du poste

Le Frac Sud cherche son ou sa responsable de l'accueil des publics et de la médiation dans le cadre d'un remplacement en congé maternité.

Donnez du sens à vos missions en vous investissant dans le milieu culturel associatif. Vous rejoindrez une équipe pluridisciplinaire à taille humaine (30 personnes) dynamique et investie. Vous travaillerez dans un lieu atypique, dans le cadre d'une programmation artistique et culturelle.

L'association

Les Fonds régionaux d'art contemporain (Frac) sont des collections publiques d'art contemporain créées en 1982 dans le cadre de la politique de décentralisation mise en place par l'État avec les nouveaux conseils régionaux pour permettre à l'art d'aujourd'hui d'être présent dans chaque région de France.

Leur mission première est de constituer une collection, de la diffuser auprès de différents publics et d'inventer des formes de sensibilisation à la création actuelle. Aujourd'hui, les collections des Frac rassemblent plus de 30 000 œuvres de 5 700 artistes autant français qu'étrangers. Contrairement aux musées ou aux centres d'art, les Frac ne peuvent être identifiés à un lieu unique d'exposition. Patrimoines essentiellement nomades et outils de diffusion et pédagogiques originaux, les collections des Frac voyagent en France et à l'international.

Vos missions

Sous l'autorité de la Responsable de la programmation et des publics vous aurez pour missions principales :

- Animer et mettre en œuvre la politique de médiation et de développement des publics définie, intégrant les orientations données par la direction dans le projet artistique et culturel au regard du territoire ;
- Encadrer et animer l'équipe de médiation et d'accueil des publics ;
- Veiller aux bonnes conditions permettant d'assurer un accueil du public de qualité et s'assurer de leur mise en œuvre ;
- Assurer l'interface entre l'équipe de médiation, l'accueil et la direction technique dans le bâtiment.

1/ Mise en œuvre du programme de médiation et de sensibilisation à la création contemporaine en lien avec la programmation du Frac Sud

- Met en œuvre la politique de médiation culturelle et d'accueil des publics
- Met en œuvre les projets de médiation et le programme des ateliers destinés aux différents publics
- Participe aux réunions préparatoires à la programmation avec les artistes et les commissaires
- Conçoit et développe les documents destinés aux publics (livret d'exposition, dossiers pédagogiques, outils de regard, outils d'aide à la visite...) en cohérence avec la ligne de communication graphique du Frac Sud et en lien avec la responsable de la programmation et des publics
- Accompagne l'enseignant relais auprès de la DAAC dans la réalisation de ses missions

Le Fonds régional d'art contemporain est financé par le ministère de la Culture, Direction régionale des Affaires culturelles Provence-Alpes-Côte d'Azur et la Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur.


**PRÉFET
DE LA RÉGION
PROVENCE-ALPES-
CÔTE D'AZUR**
*Liberté
Égalité
Fraternité*

**RÉGION
SUD**
PROVENCE
ALPES
CÔTE D'AZUR 

- Prépare et suit le budget du pôle médiation, gère les demandes de subvention en lien avec l'administratrice
- Participe à la recherche de financements en assurant une veille sur les dispositifs et appels à projets
- Évalue les projets de médiation, établit les bilans d'activités et le suivi de fréquentation des groupes et des ateliers
- Recueille et analyse les données quantitatives et qualitatives liées aux visites tout public et aux ateliers auprès des agents d'accueil et de billetterie en lien avec la chargée de programmation culturelle
- Assure auprès de l'équipe accueil et médiation la transmission des informations liées aux visites et médiation
- Conçoit et gère le planning des visites, des ateliers et des projets de médiation

2/ Développement des publics

- Poursuit la mise en œuvre de la politique d'accessibilité du Frac Sud à l'attention des publics éloignés (champ médico-social, handicap, PJJ) dans le cadre des projets hors champ
- Propose les axes de recherche des nouveaux publics et prospecte de nouveaux partenariats pour la médiation au sein du Frac Sud et de son quartier dans le cadre des Complices de la Joliette
- Gère les actions en milieu pénitentiaire en collaboration avec la chargée de la programmation culturelle
- Conçoit et met en œuvre des journées de sensibilisation à destination des publics, des partenaires et des relais éducatifs et sociaux

3/ Définition et mise en œuvre de la qualité d'accueil

- Propose et contrôle les conditions d'accueil et d'accessibilité du public aux expositions et événements
- Est garant de la qualité de l'accueil et contribue à la mise à jour de la communication dans le bâtiment (standard téléphonique, signalétique...) ainsi que de la gestion des stocks des documents de communication à destination du public.
- Supervise et actualise la politique tarifaire, encadre et participe au développement des accords de billetterie (Pass, billets couplés) en lien avec les partenaires (office de tourisme, musées...)
- Contrôle la billetterie et, la caisse et applique la procédure de remise de recettes à l'assistante comptable
- Veille à la sécurité des publics, aux flux de circulations et veille à la propreté des espaces recevant du public en étroite collaboration avec le pôle technique et le pôle communication

4/ Interface avec le pôle diffusion éducative sur le territoire entre l'activité hors-les-murs et l'accueil in situ

- Participe aux formations à destination des partenaires et des relais éducatifs et sociaux en lien avec les projets sur le territoire
- Participe au développement et à la conception des outils nomades autour de la collection du Frac Sud
- Développe les formations à destination des partenaires des projets éducatifs en région
- Participe aux comités de pilotage des projets scolaires en région

Contribue à la transversalité des activités générales du Frac Sud

Profil recherché

- Très bonne connaissance en médiation et politiques culturelles en direction des publics
- Très bonnes connaissances en culture générale, histoire des arts, art contemporain et architecture

FRACSUD**Cité de l'art
contemporain****20, bd de Dunkerque, 13002 Marseille**
accueil@fracsud.org / www.fracsud.org
+ 33 (0)4 91 91 27 55

- Très bonnes connaissances en sociologie et typologie des publics
- Diplôme dans le domaine de la médiation culturelle de l'art
- Connaissance du territoire et de ses acteurs
- Connaissance des missions et activités de la structure
- Méthodes pédagogiques et techniques d'animation
- Connaissance et usage du logiciel de billetterie
- Notions de comptabilité
- Maîtrise de l'expression orale et écrite.
- Connaissance d'une ou plusieurs langues étrangères.
- Maîtrise de l'outil informatique, d'internet et des réseaux sociaux.

Ce que nous apprécierons chez vous

- Rigueur et précision
- Sens de l'organisation et de la planification
- Aisance rédactionnelle
- Aisance dans l'accueil des publics et leur orientation dans le champ de la médiation
- Aptitudes managériales
- Aptitudes relationnelles
- Sens de l'accueil

Rythme de travail & statut

Poste en CDD à temps complet (35h) dans le cadre d'un remplacement en congé maternité d'une durée de 4 mois et susceptible d'être prolongé.

Planning de travail sur 4 jours semaine (mardi-vendredi).

Présence les weekends et en soirée lors d'évènements ouvrant droit à récupérations.

Conditions proposées

Rémunération suivant la grille de salaires conventionnelle : indice 400, groupe H de la convention collective ECLAT)

Titres restaurant 9€/jour comprenant une pause déjeuner / remboursement 50% de l'abonnement de transport

Complémentaire santé

Lieu de travail : Marseille – Joliette – 20 boulevard de Dunkerque 13002 Marseille

La nature du poste dans le cadre de ce remplacement ne permet pas le télétravail

Poste à pourvoir à partir de la première semaine de septembre 2025

Pour nous adresser votre candidature

Adressez votre CV accompagné d'une lettre de motivation à l'attention de Madame Muriel Enjalran, directrice du Frac Sud, à l'adresse suivante : ressourceshumaines@fracsud.org.

Date limite des candidatures : 9 juin 2025.

Le Fonds régional d'art contemporain est financé
par le ministère de la Culture, Direction régionale
des Affaires culturelles Provence-Alpes-Côte d'Azur
et la Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur.


**PRÉFET
DE LA RÉGION
PROVENCE-ALPES-
CÔTE D'AZUR**
*Liberté
Égalité
Fraternité*

**RÉGION
SUD**
PROVENCE
ALPES
CÔTE D'AZUR 