



FICHE DE POSTE

Intitulé : Régisseur.se des expositions

**Grade : Assistant.e territorial.e qualifié.e de
conservation du patrimoine et des bibliothèques - cat. B**

DEFINITION

Coordination des expositions aux plans physique, technique, logistique

MISSIONS

Régie des expositions

- Planifier les étapes de production et de réalisation des expositions ;
- Assister les artistes pour la fabrication des œuvres produites sur place ;
- Monter et démonter les expositions, en coordonnant, le cas échéant, une équipe de montage (stagiaires, volontaires en service civique, ...) et concevant et fabriquant, le cas échéant, la scénographie adaptée ;
- Réalisation des constats d'état des œuvres.

Supervision du transport et de la livraison des œuvres

- Planifier, organiser, superviser le transport, l'enlèvement, la livraison et le déballage/emballage des œuvres ;
- Prendre en charge ou accompagner le convoiement des œuvres ;
- Prévenir les risques d'altération liées aux manipulations, au transport et à l'exposition des œuvres ;
- Gestion, entretien et conseils en investissement dans le parc de matériel dédié à la régie des expositions.

Participation à la vie et au fonctionnement de la Galerie Duchamp
(préparation des vernissages et des expositions et démontage des expositions de la Galerie Duchamp - centre d'art, dans et hors-les-murs, ...)

PROFIL

- Connaissance de l'histoire de l'art contemporain
- Connaissance des modalités d'exposition, de manipulation, d'accrochage, de conservation des œuvres,
- Compétences techniques polyvalentes (menuiserie, électricité, peinture, ...)
- Capacité de planification
- Ponctualité, autonomie dans l'organisation du travail
- Permis B

CONDITIONS DE TRAVAIL

Temps non complet de 17h30 heures annualisé : horaires à définir en fonction du calendrier des expositions

Déplacements fréquents et horaires décalés pour superviser le montage, démontage des expositions

Port de charge, travail en hauteur

MOYENS TECHNIQUES

Outillage de la Galerie Duchamp

Possibilité de prêt de matériel ou de véhicules des Services techniques et logistiques de la Ville d'Yvetot en fonction de leur disponibilité

RATTACHEMENT

Fonctionnement et localisation

Galerie Duchamp

Hiérarchique

N + 2 : Directeur de la DACS

N + 1 : Directrice de la Galerie Duchamp

N : Régisseur.se des expositions

N - 1 : Néant