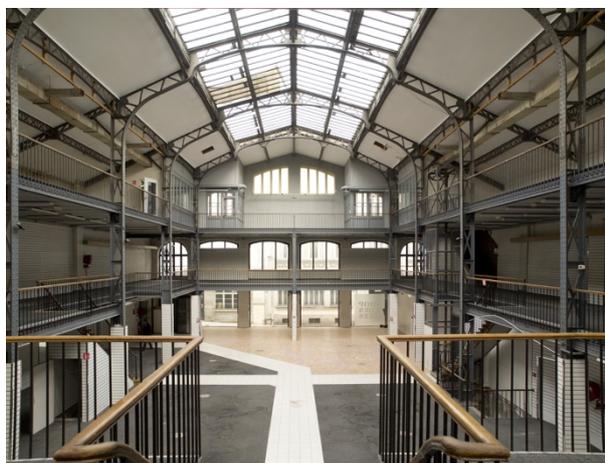


Le Frac-Artothèque Nouvelle-Aquitaine recrute un régisseur ou une régisseuse technique.

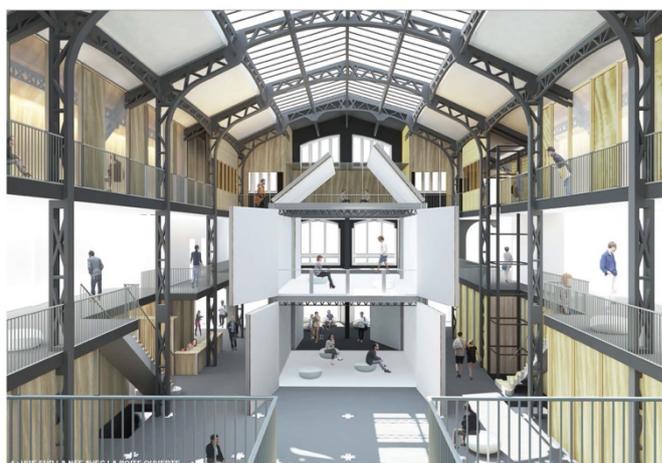
Le Frac-Artothèque Nouvelle-Aquitaine a proposé un nouveau modèle institutionnel en fusionnant le FRAC et l'Artothèque en 2015.

Le projet du Frac-Artothèque Nouvelle-Aquitaine repose sur une dimension collaborative. L'horizontalité et la coopération dans la conception et la mise en œuvre des programmes artistiques conduit désormais nos actions à tous les niveaux.

La rencontre des artistes, de leurs œuvres et des personnes est l'enjeu central de notre projet. À égalité avec les orientations artistiques et scientifiques, l'accès aux démarches des artistes est certainement la problématique à partager en priorité avec les usagers, les artistes, les acteurs institutionnels, associatifs ou privés du monde de l'art, de l'éducation, de l'université.



Vue du bâtiment avant réhabilitation.
Région Nouvelle-Aquitaine. Photo : Jean-Louis Vey, 2017.



Projet du cabinet d'architectes Jakob+MacFarlane

Au projet architectural du cabinet Jakob+MacFarlane est associé un programme numérique unique. Tourné à la fois vers les artistes et les usagers, il est synonyme de création, de partage des savoirs, de collaborations, d'entraides et de rencontres.

L'action territoriale du Frac-Artothèque est désormais élargie à la Nouvelle-Aquitaine. L'ouverture au printemps 2023 du nouveau lieu de diffusion du Frac-Artothèque, placé dans une rue piétonne de l'hyper-centre de Limoges, va permettre un changement d'échelle et remodèle le rôle de la structure. C'est dans ce contexte qu'intervient aujourd'hui le recrutement d'un régisseur ou d'une régisseuse technique.

Un lieu multiple / polyphonique

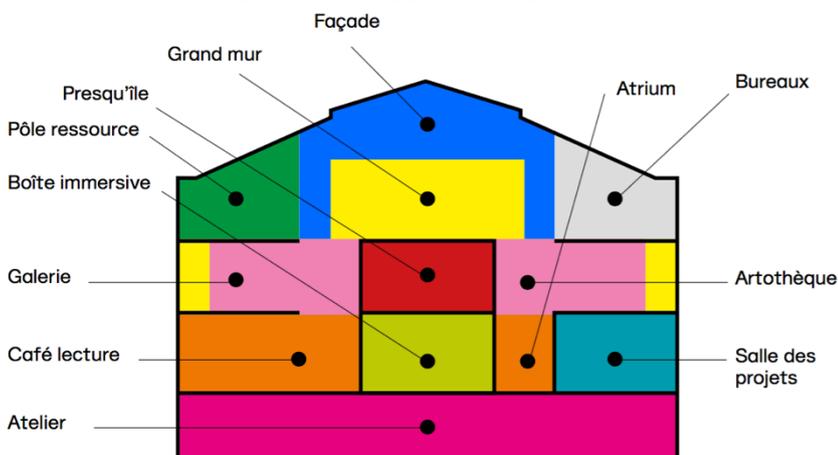


Image : Designers Unit, 2020.

Fiche de poste : Régisseur ou Régisseuse technique

Sous la responsabilité directe du (de la) Directeur (trice) du pôle collections et en étroite collaboration avec l'équipe, vous assurez la régie des œuvres des collections, le suivi des réserves et êtes associé.e aux différents chantiers des collections du Frac-Artothèque Nouvelle-Aquitaine.

- Vous assurez le suivi technique des œuvres des collections Frac et Artothèque selon les règles de la conservation préventive pour leur manipulation et leur manutention (charges lourdes occasionnelles)
- Vous effectuerez la préparation des œuvres, leur conditionnement : emballage, déballage, fabrication (ou suivi) et amélioration des conditionnements.
- Vous assurez le suivi des réserves : localisation des œuvres sur les bases de données, entretien et maintenance des lieux (rangement, nettoyage des caisses, etc.)
- Vous participez à la veille en matière de conservation préventive et d'entretien des œuvres
- Vous participez à la mise en œuvre des chantiers de collection (récolement, restauration, encadrement, etc.)

Avec l'équipe du pôle collections et le soutien éventuel d'intervenants extérieurs, vous participez à la mise en œuvre des programmes d'exposition dans et hors les murs.

- Vous assurez le montage et démontage des expositions
- Vous réalisez l'accompagnement technique des prêts Artothèque aux entreprises, collectivités et établissements scolaires
- Vous réalisez ou vous suivez les transports liés aux mouvements des œuvres en région et hors région
- Vous réalisez ou participez aux travaux scénographiques : construction, menuiserie, peinture, électricité...
- Vous assurez le suivi technique et la maintenance des œuvres diffusées

Votre poste comprend une part de maintenance.

- Vous contrôlez l'inventaire et le réassort des outils et matériels nécessaires à la régie
- Vous réalisez l'inventaire et le suivi du matériel audio-visuel
- Vous suivez les demandes de devis liés à la régie des œuvres et des réserves
- Vous assurez la maintenance des véhicules
- Vous soutenez le régisseur numérique pour la maintenance des équipements numériques

Environnement professionnel

Vous rejoindrez une équipe composée aujourd'hui de 12 personnes et mobilisée dans la mise en place d'un nouveau projet. Le travail s'effectue sur le site actuel du Frac-Artothèque à la Maison de la Région Nouvelle-Aquitaine de Limoges, dans les réserves et sur les sites de production ou de diffusion avec lesquels nous travaillons.

L'équipe du Frac-Artothèque évolue en 2022 avec le recrutement de plusieurs salariés. L'ouverture au public du nouveau site est prévue pour le printemps 2023.

Profil recherché

Formation technique et/ou artistique, ou expérience professionnelle équivalente souhaitée
Expérience dans le domaine des arts plastiques et visuels de préférence

Savoir-être

Sens de l'organisation (respect des délais, fiabilité, ponctualité)

Dynamisme et réactivité

Capacité d'adaptation et aptitudes à travailler en équipe et en partenariat

Goût pour l'art et la culture

Savoir-faire

Compétences techniques en menuiserie, construction, électricité, peinture

Suivi des relations avec les fournisseurs

Maîtrise des logiciels de bureautique

Conditions d'emploi

Contrat à durée indéterminée

Rémunération groupe D de la convention collective ECLAT (ancienne convention de l'animation)

Avantages : mutuelle, chèques déjeuner, chèques vacances, chèques culture et 13^e mois

Poste à temps plein

Travail occasionnel en soirée et week-end

Déplacements professionnels réguliers

Permis B exigé

Le CACES sera un plus pour votre candidature

Poste basé à Limoges

Prise de fonction dès que possible

Modalités de réponse

Dépôt des candidatures **jusqu'au mercredi 23 février 2022 inclus.**

Les candidats ou candidates sont invités à faire parvenir un curriculum vitae et une lettre de motivation adressés à Catherine Texier, directrice générale du Frac-Artothèque Nouvelle-Aquitaine, par courriel à l'adresse suivante : coordination@fracarto.fr

Les entretiens auront lieu le **mardi 8 mars 2022.**

La ville de Limoges

Limoges est labellisée ville créative de l'UNESCO. Réputée comme capitale des Arts du feu (porcelaine, émail), elle est la deuxième ville après Bordeaux de la région Nouvelle-Aquitaine avec une agglomération de près de 200 000 habitants.

Avec l'Opéra, le Théâtre de l'Union - Scène Nationale, trois musées dont le musée national Adrien Dubouché, une biennale de danse contemporaine, un festival de jazz et le festival des Francophonies, Limoges est aussi reconnue pour sa scène culturelle et sa convivialité.

Située en plein cœur d'une région magnifique, à 3 heures de Paris, à 2h30 de Bordeaux, Toulouse et de l'océan, Limoges bénéficie d'un cadre de vie apaisé et d'un environnement naturel exceptionnel.

La Région Nouvelle-Aquitaine place la création au cœur de sa stratégie de développement culturel et économique. C'est dans ce contexte que se développe le projet artistique et culturel du Frac-Artothèque Nouvelle-Aquitaine qui ouvrira un nouveau site au printemps 2023 en hyper-centre de Limoges dédié à la création contemporaine.



Les bords de la Vienne, Limoges



Les halles centres, Limoges



Île de Vassivière (Creuse)



Château de Sédières (Corrèze)