



La Ville d'Aubenas (Ardèche)

Ville centre de l'agglomération albenassienne,

Recrute

Un.e Régisseur.euse général.e

Catégorie C+ ou B

La commune d'Aubenas recherche un.e régisseur.euse général.e pour le futur Centre d'Art Contemporain installé au sein du Château des Montlaur.

Classé au titre des monuments historiques depuis 1943, cet édifice a subi de nombreux réaménagements depuis sa fondation au XIII^{ème} siècle. La phase actuelle de travaux du Château a commencé en 2017 pour une livraison de l'équipement prévue fin 2023. Maître d'ouvrage de la rénovation de cet édifice dont elle est le propriétaire, la Ville souhaite, à travers une nouvelle valorisation de son patrimoine, développer un espace de recherche, d'expérimentation et de création artistique, de diffusion et de médiation dans ce lieu situé au cœur du centre historique d'Aubenas.

Le CAC, rattaché à la direction de la culture de la Ville, sous l'autorité du Maire, développe actuellement son projet artistique et culturel dans la perspective d'une ouverture publique courant 2024.

MISSIONS PRINCIPALES

Sous la direction du directeur et en lien étroit avec le chargé d'exposition, le/la régisseur.euse général.e est garant.e de la définition des conditions de mise en œuvre technique des projets, de la gestion logistique, technique et administrative des mouvements d'œuvres liés aux expositions temporaires et de la supervision et coordination des montages et démontages des expositions.

En lien avec l'administrateur du CAC d'Aubenas le/la régisseur.euse général.e aura pour missions de veiller à la bonne tenue de l'équipement et à l'accueil des visiteurs en toute sécurité. Une attention particulière devra être portée aux problématiques patrimoniales du lieu.

Expositions et évènementiel

Garantir l'accueil technique des artistes, la faisabilité technique des expositions et des productions d'œuvres.

En concertation avec le chargé d'exposition

- Définition des conditions de mise en œuvre technique des projets (fiches techniques, faisabilité, planning prévisionnel, construction, recherche des prestataires adaptés)
- Supervision et organisation des montages et démontages des expositions, des événements liés à la programmation culturelle
- Encadrement de l'équipe de monteurs-installateurs (prestataires)

En lien avec l'assistant de production, supervision de la passation de l'accord-cadre Transport et organisation logistique liée aux départs et retours des prêts.

En lien avec l'assistant de production, supervision des procédures administratives liées aux mouvements d'œuvres (entrée/sortie de territoire, contrats de prêts, facilities report...) :

- Réalisation ou supervision des constats d'état des œuvres
- Gestion des stockages temporaires des œuvres et de la caisserie
- Veille au bon respect de la réglementation (sécurité, sûreté, accessibilité) des aménagements mis en œuvre lors des expositions temporaires et au dépôt des autorisations administratives afférentes

Bâtiment

- Veiller au bon fonctionnement technique du Centre d'Art Contemporain et de ses équipements, dans le respect de la réglementation ERP (sécurité/sûreté/accessibilité notamment)
- Informer le service technique de la Ville des dysfonctionnements et assurer l'interface avec ce dernier pour les questions d'ordre techniques et réglementaires liées à l'équipement
- Être le relai sur site du service technique lors de la mise en œuvre de travaux : assistance au diagnostic, à la définition des besoins, à l'organisation et au suivi des travaux sur place
- Diligenter et piloter les interventions techniques de base, organiser les dépannages immédiats sur les sites du CAC
- Apporter une expertise technique sur les marchés de nettoyage tri annuels
- Préparations des demandes budgétaires relatives à la régie d'exposition en fonctionnement et en investissement
- En collaboration avec les services prévention sécurité et technique de la Ville, assurer la planification, l'organisation et la participation aux commissions de sécurité

Activités occasionnelles

Suppléance régie des recettes

Spécificités du poste

- Travail fréquent week-end et jours fériés
- Présence lors des vernissages et d'événements publics, de type Journées Européennes du Patrimoine, Nuit des Musées ou soirées privées
- Bonne maîtrise de l'anglais

Niveau de formation & expérience requise

- Formation beaux-arts, école d'art, ou master régie des œuvres et montage d'exposition
- 5 ans minimum d'expérience dans le montage d'expositions d'art contemporain et/ou la gestion de site ERP

Connaissances

- Solides connaissances dans les différents domaines techniques du musée : construction, éclairage, vidéo, son, système de surveillance, etc.
- Connaissance des obligations d'un établissement recevant du public (réglementation ERP)
- Connaissance du cadre réglementaire de la protection des œuvres et du patrimoine
- Sensibilité à la gestion et prévention des risques
- Formation SSIAP (service de Sécurité Incendie et d'Assistance à Personnes) souhaitée

Savoir-faire

- Pilotage de chantier
- Coordination de projet, d'équipe, anticipation des besoins et planification des tâches
- Gestion de prestataires
- Gestion des risques et des urgences
- Grande adaptabilité aux situations et aux personnes

Savoir-être

- Aptitude au travail en équipe
- Sens de la communication
- Autonomie et initiative
- Gestion du stress
- Discrétion

Conditions particulières

- Temps complet - 25 jours de CA + 22 jours de RTT
- Grille indiciaire de la filière technique (catégorie C ou B)
- Régime indemnitaire de la FPT - part fixe IFSE
- CNAS
- Permis de conduire B

Modalités de recrutement

- Pour un fonctionnaire : par mutation ou par voie de détachement d'un an, renouvelable
- Pour un agent non titulaire (contractuel) : CDD d'un an, renouvelable

Renseignements sur le poste :

☎ 04 75 89 02 02

E-mail : cac@mairie-aubenas.fr

Dossier d'inscription :

- ✓ CV
- ✓ Lettre de motivation
- ✓ Dernier compte rendu d'évaluation

À envoyer à :

Monsieur le Maire :

4 Place de l'Hôtel de Ville

BP 50 128 - 07202 AUBENAS Cedex

Ou par e-mail : responsablerh@mairie-aubenas.fr

Date limite de dépôt des candidatures : 30 juillet 2023

Prise de fonction : septembre/octobre 2023