

## **L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DE DESIGN DE REIMS RECRUTE SA/SON PROTOTYPISTE – RESPONSABLE DE L'ATELIER BOIS (F/H)**

L'Ecole Supérieure d'Art et de Design de Reims, l'une des plus anciennes écoles des Beaux-Arts de France, est bien implantée aujourd'hui dans le XXI<sup>e</sup> siècle.

Renommée pour la qualité de sa formation, elle tisse chaque jour une pédagogie singulière, appuyée sur des professionnels, figures de l'art et du design, ouverte sur les échanges européens et la mondialisation culturelle. Sa dynamique, qui a porté sa réputation hors de nos frontières, lui permet d'offrir aux étudiants de multiples opportunités d'expériences, et de rencontres dans les domaines de la création, de la recherche et de la prospective.

L'ESAD de Reims est un établissement public de coopération culturelle délivrant des diplômes nationaux en design d'objet, design graphique et numérique, design culinaire et en art : c'est un label de qualité et la garantie des valeurs du service public.

### **MISSIONS :**

Sous la direction de l'administrateur, intégré à l'équipe technique de l'ESAD, le (la) prototypiste, responsable de l'atelier bois aura pour missions :

- De rendre les étudiants capables de travailler le bois, le plastique et tout autre matériau impliqué dans les processus de réalisation au moyen des outils adéquats et en toute sécurité.
- De conseiller et accompagner les étudiants dans leurs réalisations.
- De produire des objets et mobiliers pour l'établissement dans le cadre de sa politique éditoriale et de ses événements.
- D'assurer la gestion de l'atelier bois et des stocks afférents

### **ACTIVITES :**

Dans une relation permanente avec les designers et artistes enseignants de l'ESAD, et en contact permanent avec les étudiants :

- Assure le bon fonctionnement de l'atelier bois
- Délivre les permis machine aux étudiants
- Sensibilise les étudiants aux règles de sécurité
- Contrôle et surveille l'utilisation des machines par les étudiants
- Réalise des travaux de menuiserie sur les machines non accessibles aux étudiants
- Assure la maintenance des machines
- Contrôle l'approvisionnement en matériaux et consommables et gère les commandes d'approvisionnement de l'atelier

- Réceptionne, range et distribue les matériaux et consommables
- Réalise les inventaires (quincaillerie, bois, ...)
- Retire ou livre du matériel, des matériaux
  
- Conseille les élèves dans la conception et réalisation de maquettes à toutes les étapes clefs du projet.
- Accompagne et forme les étudiants dans leurs projets à l'utilisation des matériaux et des machines-outils et des procédés relatifs à la production de maquettes
- Dans certains cas particuliers, accompagne les élèves dans la réalisation de prototypes dans le cadre d'une approche transversale des techniques disponibles dans l'établissement.
  
- Est force de proposition pour la conception de nouvelles formations / initiations dans son domaine.
- Dispense des cours pratiques de maquette et de mise en forme des matériaux.
- En partenariat avec les enseignants, propose et met en place des modules spécifiques de formation en lien avec les thématiques portées dans les cours.
- Assure une veille technologique dans le domaine de la maquette et du prototypage.
  
- Assure ponctuellement et en cas d'absence le renfort au fonctionnement de l'atelier métal, l'atelier prototypage rapide et de l'atelier d'assemblage, et en assure la supervision en l'absence des responsables
- Aide à l'installation des rendus, expositions et manifestations dans et hors les murs
- Assiste ponctuellement les agents d'entretien pour les actions de manutention

#### **PROFIL RECHERCHE :**

- formation en menuiserie / ébénisterie ou très bonnes connaissances des technologies du bois
- maîtrise des matériaux et techniques liés à la conception et à la réalisation de maquettes et de prototypes
- bonne connaissance des techniques de mise en œuvre des plastiques (coulée, thermoformage, injection, extrusion etc.).
- sensibilisé ou formé à la CFAO : logiciel de conception 3D, aux outils de prototypage de type impression 3D, fraiseuse numérique, découpe laser etc..
- être autonome, anticiper, savoir prendre des initiatives, savoir faire preuve de rigueur et de diplomatie.
- avoir une bonne capacité d'écoute et savoir résister au stress et aux multiples sollicitations dans un temps contraint.
- titulaire du permis de conduire

- pratique de l'anglais appréciée
- aimer travailler en équipe et le contact avec les jeunes et le monde de l'art.

#### **CONTRAINTES LIEES AU POSTE :**

Poste à 35 heures annualisées, travail du lundi au vendredi

Dépassements horaires et travail ponctuel le week-end à l'occasion de manifestations (diplômes, rendus, semaine folle, journées portes ouvertes...)

Congés annuels statutaires à prendre durant les congés scolaires de l'établissement (peuvent différer de la zone B)

Port de charges lourdes et fréquentes manutentions manuelles de charges

#### **INFORMATIONS PRATIQUES :**

Poste à temps complet à pourvoir à compter du 1<sup>er</sup> octobre 2020.

Cadre d'emplois des techniciens ou agents de maîtrise, titulaire (sur liste d'aptitude, mutation, détachement, mis à disposition) ou contractuel (CDD d'un an renouvelable une fois).

Rémunération (agent contractuel) : 1 965 € mensuels bruts

Renseignements auprès d'Eric BALICKI, administrateur, au 03 26 89 42 83 ou par mail à eric.balicki [at] reims.fr.

Les candidatures sont à adresser pour le 19 juillet 2020 au plus tard, à :  
Monsieur le Président de l'ESAD de Reims, 12 Rue Libergier, 51100 Reims  
accompagnées d'un CV.

[www.esad-reims.fr](http://www.esad-reims.fr)