

Programme de mentorat « Apprenti-e curateur-ric.e »

Département artistique

Durée du contrat : CDD de 12 mois à temps plein (40h/semaine)

Date de début : septembre 2025

Le Mudam Luxembourg – Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean recherche, pour son Département artistique, un-e Apprenti-e curateur-ric.e.

Le Mudam :

Inauguré en 2006, au sein d'un bâtiment dessiné par l'architecte de renommée internationale leoh Ming Pei, le Mudam est le musée d'art contemporain du Luxembourg. Notre mission consiste à collectionner, conserver et présenter l'art contemporain le plus pertinent de notre époque et à le rendre accessible à un large public. Nous entendons être un acteur de premier plan dans la promotion et la compréhension de l'art contemporain grâce à nos expositions, nos publications et nos programmes artistiques et pédagogiques. Notre musée a toujours été un lieu de création artistique et de collaboration avec les artistes.

Situés en Europe au cœur d'un pays cosmopolite où cohabitent pas moins de 179 nationalités, nous souhaitons nous adresser à l'ensemble des communautés et favoriser leur accès à l'art contemporain. Il nous importe de faire du musée un lieu de vie et de dialogue accessible à tous, où les questions qui animent notre société contemporaine peuvent être abordées et débattues. Nous nous engageons pour un monde plus inclusif, tolérant et responsable, dans lequel les musées jouent un rôle privilégié dans la transmission du patrimoine aux générations futures.

Le programme de mentorat :

Grâce au soutien de l'Œuvre Nationale, le Mudam initie un programme de mentorat destiné à former une nouvelle génération de curateur-ric.es issu-es de la scène luxembourgeoise, qui deviendront par la suite les ambassadeur-ric.es de celle-ci à une échelle nationale et internationale.

Durant un an, le/la lauréat-e du programme de mentorat « Apprenti-e curateur-ric.e » 2025-2026 sera immergé-e au sein de l'équipe curatoriale du musée et participera à l'élaboration d'expositions temporaires. Il/Elle contribuera également à l'étude et à la valorisation de la communauté artistique luxembourgeoise au sein du musée en menant des recherches, en renforçant les liens du musée avec les acteurs artistiques présents sur le territoire et en développant des initiatives mettant en avant les artistes qui composent cette communauté.

À travers ce mentorat, l'Apprenti-e curateur-ric.e développera des compétences variées dans toutes les facettes qui composent la pratique curatoriale : mise en œuvre d'expositions, recherches, rédaction de textes critiques et de médiation, accompagnement d'artistes, connaissance des écosystèmes artistiques au Luxembourg, dans la Grande Région et à l'international, etc.

Vos missions :

Sous la supervision du curateur senior, vous poursuivrez les missions suivantes :

Recherches et initiatives en lien avec la scène artistique luxembourgeoise :

- Mener un travail de recherche, de prospection et d'étude en direction de la scène artistique luxembourgeoise, en dialogue avec l'ensemble de ses composantes (artistes, commissaires, collectifs, institutions, associations, galeries, etc.).
- Effectuer des visites d'atelier et développer un réseau de professionnels à l'échelle du Luxembourg et de la Grande Région.
- Produire des dossiers détaillés sur des artistes comprenant des biographies, des bibliographies, des portfolios et toute documentation pertinente.
- Contribuer aux réflexions et aux recherches, à l'échelle de la scène artistique luxembourgeoise, autour des enjeux qui traversent actuellement le champ culturel, comme l'écologie, la durabilité, l'inclusivité, les nouvelles technologies ou la pluridisciplinarité.
- Contribuer à la valorisation de la scène artistique luxembourgeoise au sein du musée et auprès de ses publics à travers la conception et la mise en œuvre d'initiatives variées.

Expositions :

- Participer à la mise en œuvre de projets d'expositions temporaires.
- Jouer un rôle actif dans l'élaboration et le suivi des documents d'exposition (contrats, budgets, plannings, listes d'œuvres, plans d'accrochage, listes de contacts, etc) en collaboration avec le service production.
- Assurer la liaison avec les artistes, les assistant-es d'artiste, les galeries, les prêteurs, les institutions partenaires, les prestataires externes, etc.
- Assurer la transmission et le partage d'informations avec les autres départements du musée.
- Contribuer à la rédaction de textes et de documents de médiation accessibles à tous les publics.

En tant que membre de l'équipe curatoriale :

- Participer au contenu des réunions curatoriales et du Département artistique.
- Effectuer des visites guidées et des présentations, et représenter le musée dans des réunions externes si nécessaire.
- Assister le service des collections sur des missions ponctuelles, en lien avec la scène artistique luxembourgeoise.

Votre profil :

- Bonne connaissance de la scène artistique luxembourgeoise.
- Être diplômé-e d'un Master (ou équivalent) dans les domaines de l'histoire de l'art, des études curatoriales et/ou des sciences humaines.
- Expérience professionnelle dans le domaine culturel.

- Compétences de recherche et d'analyse, rigueur et pragmatisme.
- Être capable de travailler à la fois en complète autonomie et de manière collaborative et collégiale avec l'ensemble de l'équipe du musée.
- Maîtrise de l'anglais et du luxembourgeois. La connaissance du français et/ou de l'allemand sera considérée comme un avantage.
- Excellente qualités rédactionnelles, aisance relationnelle auprès d'un public varié et réelles capacités de communication en public.
- Maîtrise des outils informatiques.

Nous offrons :

- Une opportunité unique d'intégrer, pendant un an, l'équipe curatoriale du Mudam et découvrir le fonctionnement d'un musée d'envergure internationale.
- Le cadre idéal pour vous immerger dans une scène artistique en plein développement.
- Un tremplin pour développer votre pratique curatoriale.
- Un programme de mentorat qui allie découverte, apprentissage et initiatives personnelles.

Si vous souhaitez relever un nouveau défi et participer à la mise en avant de la scène artistique luxembourgeoise au sein de l'une des institutions culturelles emblématiques du Luxembourg, vous êtes invité-e à adresser votre CV et votre lettre de motivation en français ou en anglais sous la référence MUDAM / APP à Frédéric Maraud, Responsable des Ressources Humaines, à l'adresse suivante : recrutement@mudam.com au plus tard le lundi 9 juin.

Engagé pour la diversité et l'égalité des chances, Mudam encourage les candidatures de toute personne sans distinction d'âge, de sexe, d'origine, de handicap ou d'orientation.

Les entretiens se dérouleront à Luxembourg le mardi 24 juin 2025.

Pour toute information complémentaire, vous pouvez contacter notre service des Ressources Humaines à l'adresse suivante : recrutement@mudam.com .

