

École nationale
supérieure
des beaux-arts
de Lyon

L'École nationale supérieure des beaux-arts (Ensba) de Lyon recrute un·e Professeur·e d'enseignement artistique en graphisme numérique

Cadre d'emplois : Professeur·e d'enseignement artistique
Service : Enseignement supérieur
Recrutement par voie statutaire ou, à défaut, contractuelle
Poste à temps non complet 8 heures hebdomadaires

Contexte

L'École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon (ENSBA Lyon) - établissement public de coopération culturelle créé 2011 - est un établissement d'enseignement supérieur artistique d'excellence, inscrit sur un territoire proactif en matière de politique artistique et culturelle, ouvert sur les dynamiques internationales, nationales, et locales. L'Ensba Lyon dispense, à l'attention de 350 étudiants, des enseignements en art et design (espace, graphique, textile) conduisant à des diplômes nationaux de grade Licence (DNA) et Master (DNSEP) en formation initiale et par la voie de la Validation des Acquis et de l'expérience (VAE). L'établissement délivre également un diplôme d'école de niveau Bac +8 (DSRA) - auxquels s'ajoutent un programme post-diplôme international en art et une année de Formation Complémentaire de professionnalisation (FCP). S'appuyant sur 120 agents, dont 60 professeurs, et dotée d'un budget de 8,3 millions d'euros, elle dispose en outre, sur deux sites annexes, d'une classe préparatoire aux écoles supérieures d'art (75 élèves) et d'un service de pratiques artistiques amateurs (870 personnes inscrites).

Missions et activités principales

Sous l'autorité de la direction des études et de la recherche et en lien étroit avec le coordinateur de l'option et l'équipe enseignante, vous êtes designer graphique de haut niveau, spécialiste de l'édition numérique, vous interviendrez en option Design graphique en 2^{ème} et 3^{ème} année du premier cycle.

Vous enseignerez sous la forme de cours en atelier la pratique et les méthodologies avancés du design graphique contemporain ; spécialement dans les registres de l'édition et la publication numérique mais également articulées à l'édition papier et à la typographie, en relation aux problématiques de l'image et de la pensée contemporaine.

Vous développerez les capacités d'analyse et d'expression plastique des étudiants ainsi que leurs compétences techniques et technologiques et assurerez un suivi des recherches personnelles.

Connaissances

- Celles d'un diplômé de l'enseignement supérieur et professionnel du design graphique.
- Aisance technologique et logiciels : initiation à la programmation web (html, css, js) et à l'outil Processing

Savoir-faire

- Vous avez une pratique professionnelle exprimée par des productions reconnues dans votre secteur d'activités.
- Vous avez une expérience réelle des milieux professionnels artistiques nationaux et internationaux en lien avec les enjeux du design graphique contemporain.
- Aisance technologique et logiciels : initiation à la programmation web (html, css, js) et à l'outil Processing

Qualités requises

- Capacités à participer au fonctionnement pédagogique de l'école : définition des axes de travail, participation aux commissions, notamment pour l'attribution des crédits ECTS.

Lieu de travail

Ensba Lyon, 8 bis quai Saint-Vincent 69001 Lyon

Horaires de travail

8 heures hebdomadaires + réunions pédagogiques et concours d'entrée et commissions d'équivalence.

Procédure de recrutement

Les candidatures, composées d'un CV, d'une lettre de motivation ainsi que d'un book/portfolio artistique (en version numérique), sont à adresser avant le 28 août 2024 inclus à l'attention de Chloë VIDAL, Présidente de l'ENSBA Lyon à l'adresse recrutement@ensba-lyon.fr.

Date des premiers entretiens de recrutement mardi 9 septembre [pour les candidat(e)s présélectionné(e)s].

Date de prise de fonction souhaitée : semaine du 1er octobre 2024.

Informations complémentaires

Nathalie Pierron, Directrice des études et de la Recherche,
nathalie.pierron@ensba-lyon.fr