**École supérieure d'art et de design des Pyrénées**

**à Pau** : 2 rue Mathieu Lalanne 64000
+33 (0)5 59 02 20 06
pau@esad-pyrenees.fr

**à Tarbes** : Jardin Massey,
Place Henri Borde 65000
+33 (0)5 62 93 10 31
tarbes@esad-pyrenees.fr

esad-pyrenees.fr

L'ÉCOLE SUPERIEURE D'ART ET DE DESIGN DES PYRENEES
ÉSAD PYRENEES

www.esad-pyrenees.fr

# RECRUTE
## UN PROFESSEUR D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE (H/F)
## VOLUME SCULPTURE

*Dans le cadre d'un remplacement temporaire - contrat de droit public d'une durée de 6 mois - temps complet de 16h hebdomadaires*

L'École supérieure d'art et de design des Pyrénées est un établissement public de coopération culturelle inter-régional (Région Aquitaine, Limousin et Poitou-Charentes et Région Occitanie Pyrénées-Méditerranée) dont les missions de service public sont l'enseignement supérieur artistique et l'initiation aux arts plastiques pour le grand public. Il regroupe 260 étudiant(e)s, 400 adhérent(e)s aux ateliers et cours publics et 55 agents permanents sur les sites de Pau et de Tarbes.

L'ÉSAD Pyrénées développe sur les deux sites un cursus de trois et cinq ans et délivre des diplômes nationaux reconnus par l'Etat :
- Diplôme national d'art, option art et option design, mention design graphique multimédia
- Diplôme national d'art, option art, mention céramique « disruptive »
- Diplôme national supérieur d'expression plastique, option art, mention art-céramique et option design, mention design graphique multimédia

Acteur majeur dans la cartographie régionale de l'enseignement supérieur artistique, l'établissement s'inscrit à travers ses missions et ses orientions pédagogiques dans une dynamique territoriale et européenne formant des artistes et professionnels autonomes.

L'ÉSAD Pyrénées propose également d'accéder à la pratique des arts plastiques au moyen d'ateliers et cours publics. Dans le cadre de ce service, l'établissement s'inscrit sur les territoires des villes de Pau et de Tarbes en direction de publics variés et dans un objectif d'éducation et d'initiation aux pratiques artistiques.

**Missions**

Dans le cadre du projet d'établissement, sous l'autorité du directeur et sous la responsabilité de la direction pédagogique, vous êtes en charge en premier cycle :

- d'enseigner l'option Art et plus particulièrement la sculpture en premier cycle au sein d'un Atelier Pratique. Les problématiques contemporaines de la sculpture, de l'installation en lien avec l'actualité seront étudiées
- d'être l'un des interlocuteurs pour le suivi des projets personnels des étudiants et des diplômes
- de participer au développement de la formation en art
- de participer aux obligations de service : bilans pédagogiques, sessions de crédits, diplômes, jurys du concours d'entrée, commissions d'admissions, réunions pédagogiques, journée d'étude ou conférence,
- de favoriser l'émergence et la réalisation de projets pédagogiques en partenariat avec d'autres lieux d'enseignement, des institutions publiques et des entreprises du territoire
- de participer aux évènements de valorisation et de promotion des formations de l'établissement notamment lors des Portes ouvertes de l'école

**Compétences relatives à l'enseignement supérieur artistique et à la pédagogie**

- Avoir une activité professionnelle reconnue dans le champ à travers des commandes, des expositions, des recherches personnelles, conférences
- Avoir une connaissance de l'actualité de l'art au niveau national et international
- Faire preuve de qualités relationnelles, de rigueur et d'aptitude au travail en équipe
- Aptitude à travailler avec les étudiants de l'enseignement supérieur, à développer les acquisitions de chacun, à les évaluer à travers un projet plastique et les productions qui lui sont liées
- Capacité à concevoir des programmes pédagogiques innovants pour s'adapter à des niveaux différents et en concertation avec la communauté pédagogique
- Connaître les enjeux de l'enseignement artistique supérieur
- Connaître le fonctionnement, l'organisation et l'environnement territorial d'un établissement public de coopération culturelle

**Compétences relationnelles**

- Être pédagogue, faire preuve de qualité d'écoute et de disponibilité auprès du public étudiant
- Être rigoureux, organisé et faire preuve d'autonomie dans la préparation des cours
- Force de propositions et d'innovations pédagogiques
- Prise d'initiative et capacité à travailler en équipe de manière coopérative avec la communauté éducative (équipes pédagogique, administrative et technique)
- Être réactif et disponible dans les périodes d'enseignement et au regard des obligations de service pédagogique
- Savoir hiérarchiser les priorités de travail dans les périodes intenses du site d'enseignement
- Implication dans la vie de l'établissement
- Bonne communication sur les projets de manière générale

**Formation, qualifications et expériences professionnelles**

- DNSEP ou équivalent dans le champ de l'art
- La pratique d'une langue étrangère : anglais ou espagnol
- Une expérience dans l'enseignement supérieur (workshops/ intervention, cours, etc.) est un atout

**Conditions et contraintes d'exercice**

- La charge d'enseignement à temps complet est répartie sur la base de 16 heures hebdomadaires. L'enseignant participe aux obligations de service : bilans pédagogiques, sessions de crédits, diplômes, jurys du concours d'entrée, commissions d'admissions, aux réunions pédagogiques, journée d'étude ou conférence, groupes de travail.
- Emploi rattaché au site de Pau et déplacements possibles entre les deux sites d'enseignement
- Les congés seront pris uniquement durant les vacances scolaires et selon le calendrier pédagogique du site
- Devoir de réserve et sens du service public

## Modalités de dépôt de la candidature

Cadre d'emploi des professeurs territoriaux d'enseignement artistique – Filière culturelle de la fonction publique territoriale - Poste à pourvoir au 8 janvier 2024 – par voie contractuelle CDD de 6 mois

**Date limite de dépôt des candidatures : le lundi 20 novembre 2023 – 20h**
*Semaine prévisionnelle du jury de recrutement : semaine 49 à Pau – le mardi 5 décembre 2023*

Le dossier de candidature comprendra **obligatoirement** :

1. **le formulaire à remplir par voie électronique** sur le site du centre de gestion de la fonction publique territoriale 64 **Cliquez ici CDG 64** (lettre de motivation mentionnant les orientations ou objectifs pédagogiques et curriculum vitae)
   ou *www.cdg-64.fr* Onglet « *Accès à l'emploi territorial* » puis « *Bourse de l'emploi* » rubrique «*Postuler à un recrutement suivi par le Centre de Gestion*"
2. un **portfolio et la copie des diplômes à déposer par voie électronique** sur la plate-forme de l'établissement de la manière suivante : NOM du candidat_Portfolio_PEA Volume Sculpture et NOM du candidat_Diplômes_PEA Volume sculpture
   **Cliquez ici Cloud ÉSAD Pyrénées**