

Professeur en peinture et dessin - ENSArt de Dijon (21) H/F

Ref : 2024-1599622

Fonction publique

Fonction publique de l'État

Employeur

Ecole Nationale Supérieure d'Art de Dijon (ENSA Dijon)

Localisation

3 Rue Michelet, 21000 Dijon, France

Domaine : Enseignement et formation

Date limite de candidature : 24/11/2024

Nature de l'emploi

Emploi ouvert aux titulaires et aux contractuels

Expérience souhaitée

Non renseigné

Rémunération

(fourchette indicative pour les contractuels)

Non renseigné

Catégorie

Catégorie A (cadre)

Management

Non renseigné

Télétravail possible

Non renseigné

Vos missions en quelques mots

Au sein de l'équipe pédagogique, il enseigne la peinture et le dessin.

Sous l'autorité de la directrice de l'école, le professeur enseignera la peinture sous la forme de cours, séminaires, ateliers, entretiens de groupe ou individuels.

- Il interviendra de la première à la cinquième année.
- Il contribuera activement à la diffusion des productions issues de l'école au sein des différents réseaux professionnels.
- Il complètera collectivement à l'articulation et à la complémentarité des enseignements théoriques ainsi qu'au projet de l'école.

- Il répondra aux diverses obligations d'un enseignement en école d'art : suivi des mémoires, bilans, évaluations collégiales, jurys, réunions pédagogiques organisées par l'établissement...
- Il participera au programme d'invitation d'intervenants extérieurs (conférences, workshops...).
- Il sera force de proposition dans le cadre de la mise en œuvre de projets pédagogiques innovants.
- Il accompagnera la recherche de stages et d'échanges au niveau national et européen.
- Il participera activement au développement des programmes de recherche de l'école nationale supérieure d'arts de l'ENSA Dijon.
- Il dispensera un enseignement théorique en histoire de l'art par le prisme de l'histoire de la peinture et du dessin

Profil recherché

Compétences techniques :

- Expérience pédagogique indispensable.
- Artiste, il/elle privilégie le médium peinture dans sa démarche de création.
- Connaissance approfondie des pratiques picturales et de leur histoire, et plus généralement des formes artistiques contemporaines.
- Grande ouverture aux champs de la création plastique contemporaine.
- Expérience de l'enseignement supérieur.
- Maîtrise de l'anglais et/ou d'une autre langue étrangère souhaitée.

Savoir-faire

- Réelles compétences méthodologiques et engagement personnel dans la transmission.
- Il mène une recherche active dans le champ de la peinture, cohérente avec les missions d'une école supérieure d'art. Cet engagement se traduit par une excellente connaissance des réseaux professionnels.
- Il est créateur reconnu du milieu artistique et expose régulièrement son travail dans des lieux de référence identifiés de la scène artistique contemporaine en France ou à l'étranger.
- Le travail artistique fait l'objet de monographies, de publications dans des revues françaises et étrangères.
- Maîtrise de l'ensemble des connaissances, des outils et des méthodes pédagogiques nécessaires à l'enseignement de la peinture et du dessin.

Savoir-être (compétences comportementales)

- Ouverture d'esprit et capacité à s'insérer dans une réflexion pédagogique globale en cours, tant au niveau de l'organisation des études que dans l'affirmation et la consolidation du projet d'école.
- Qualités relationnelles et forte capacité à travailler en équipe.

- Lance des responsabilités, entre autres dans la perspective d'une coordination.
- Sens du service public.

À propos de l'offre

Informations complémentaires

Liaisons hiérarchiques : Directrice de l'ENSA et en relation étroite avec l'encadrement hiérarchique des équipes administratives et techniques.

Liaisons fonctionnelles : Secrétaire général, Directeur des Etudes et de l'International, et l'ensemble de l'équipe pédagogique, administrative et technique (49 personnes)

Qui contacter ?

ENSA Dijon – 3 rue Michelet – BP 22566 Dijon cedex

Directrice : Amel Nafti

Email : recrutements@ensa-dijon.fr

Les candidats devront déposer une lettre de motivation, un curriculum vitae, une note pédagogique relative au projet d'enseignement, un portfolio.

Conditions particulières d'exercice

- 16 heures hebdomadaires en présence des étudiants (enseignement annuel à temps complet correspondant à 448 heures d'enseignement présentiel annuel hors réunions pédagogiques nécessaires au bon fonctionnement pédagogique de l'école)
- Participation obligatoire aux réunions pédagogiques, bilans, jurys, portes ouvertes, réunions administratives et toutes activités nécessaires au bon fonctionnement pédagogique de l'école.

Statut du poste

Susceptible d'être vacant à partir du 13/11/2024

Métier de référence

Enseignante / Enseignant dans le supérieur

Qui sommes nous ?

L'ENSA Dijon est une des sept écoles nationales supérieures d'art placées sous la tutelle directe du Ministère de la culture. Engagée dans la réforme européenne de l'enseignement supérieure, l'ENSA

délivre deux diplômes : le DNA (bac+3) et le DNSEP (bac+5) valant grade de Master.

Les 200 étudiants reçoivent un enseignement en Option Art et en Option Design. Établissement Public Administratif depuis 2002, elle est administrée par un conseil d'administration et dirigée par une directrice assistée d'une commission de la recherche, de la pédagogie et de la vie étudiante.

L'école dispose d'une solide équipe enseignante, de nombreux ateliers bien équipés, notamment en ce qui concerne le son et l'image, de vastes ateliers de travail pour les étudiants.