

L'École supérieure d'art et design Le Havre – Rouen**Recrute pour son campus du Havre****Un.e Professeur.e spécialisé.e en médias numériques et design d'interaction****« Professeur.e invité.e »****Contrat à durée déterminée d'octobre 2023 à juin 2024****Temps complet 16h /semaine****(Cadre d'emplois des professeurs d'enseignement artistique – classe normale)****Recrutement contractuel**

D'une volonté commune les villes du Havre et de Rouen ont créé en 2010, l'École supérieure d'art et design ESADHaR, un établissement d'enseignement artistique en Normandie sous tutelle du ministère de la Culture, financée par la Métropole Rouen Normandie, le Havre Seine Métropole, la région Normandie et l'État.

L'École supérieure d'art et design Le Havre-Rouen (ESADHaR) accueille environ 300 étudiants en formation initiale et dispose de deux campus : l'un à Rouen, l'autre au Havre.

L'ESADHaR est accréditée par l'HCERES et délivre le Diplôme National d'Art (DNA), valant grade de licence et le Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (DNSEP), valant grade de master en art, design graphique et création littéraire.

L'ESADHaR en collaboration avec l'ESAM Caen/Cherbourg et l'ENSA Normandie, propose un doctorat de recherche et création artistique au sein de l'école doctorale 558 HMPL (Histoire Mémoire Patrimoine Langage).

L'ESADHaR développe de nombreux projets internationaux, en particulier en Europe avec le programme ERASMUS mais aussi avec la Corée du Sud, le Brésil ou encore avec Israël.

L'ESADHaR est également un centre de Validation des Acquis de l'Expérience (V.A.E) pour des adultes professionnels qui souhaiteraient valider un DNA ou un DNSEP.

En partenariat avec la Maison des Arts Solange-Baudoux à Évreux, l'ESADHaR participe à l'organisation d'une classe préparatoire publique pour les jeunes désireux de se former aux concours de l'enseignement artistique et de design.

Sur les deux campus, l'école propose des ateliers de pratiques amateurs et accueillent environ 400 élèves adultes, adolescents et enfants.

Grâce à ses différents lieux d'expositions (Galerie65, l'Artothèque et la galerie HUS) l'ESADHaR fait partie des acteurs culturels de Normandie à travers sa programmation d'actions culturelles.

MISSIONS ET ACTIVITES :

Sous l'autorité de la Directrice de générale et en lien avec la directrice des études du campus du Havre, le.la professeur.e en médias numériques et design d'interaction propose un enseignement multimodal explorant les pratiques numériques et expérimente les nouvelles technologies et leur impact en interaction avec les parcours Art, Design graphique et interactivité.

Son engagement et ses connaissances, lui permettent une mise en perspective dans l'histoire de l'art, tout et intégrant la pluridisciplinarité des pratiques artistiques contemporaines, hybrides et multiformes.

Il/elle est capable d'ouvrir le champ pédagogique de l'art et du design dépassant les frontières disciplinaires vers les sciences humaines, la performance, l'écriture...

La théorie est envisagée comme une mise en pratique des savoirs et des expériences.

MISSIONS PRINCIPALES :

- Assurer un enseignement spécifique des pratiques des médias numériques en cycle 1 et 2 (interfaces, ergonomie, web, multimédia, édition électronique, édition générative) ;
- Assurer un enseignement de la culture numérique, les technologies en usage en lien avec l'un ou plusieurs des domaines suivants : design d'interaction, installation, design d'expérience utilisateur (UX Design), design d'interface utilisateur (UI Design), outils de prototypage (réseaux sociaux, réseau internet, sites web, édition électronique, culture open source, etc.) incluant les implications sociales, sociétales, politiques, historiques, et plus généralement théoriques ;
- Assurer l'enseignement des langages de programmation (HTML + CSS + JS, Python/PHP/Java apprécié), des principes algorithmiques, des protocoles web, et de la mise en page écran.
- S'impliquer en collégialité dans l'organisation dans les activités culturelles et de la recherche de l'établissement (invitations d'intervenants, organisation de conférences, journées d'étude, expositions, publications) ;
- Initier des coopérations avec d'autres lieux d'enseignement, de création, de production et de diffusion, et particulièrement à l'étranger ;
- Participer aux activités générales de l'établissement : réunions pédagogiques, évaluation des étudiants, préparation aux diplômes, jurys de concours et commissions, etc...

COMPETENCES ET SAVOIRS ATTENDUS :

- Connaissance approfondie des pratiques contemporaines numériques en art et design, de l'histoire et des techniques du design numérique ;
- Engagement significatif dans une activité professionnelle reconnue à l'échelle nationale et internationale ;
- Maîtrise de l'anglais indispensable, la pratique d'une deuxième langue serait un plus
- Compétences méthodologiques et engagement personnel dans la pédagogie ;
- Implication reconnue dans une activité de recherche sur et en création, conduite à l'échelle nationale et internationale ;
- Qualités relationnelles et forte capacité à travailler en équipe ;

LIENS HIERARCHIQUES

Liaisons hiérarchiques : Directrice Générale de l'établissement

Liaisons fonctionnelles : Directrice Administrative et Financière, directrice des études et de l'international, l'ensemble des équipes administratives et techniques, l'équipe enseignante et les étudiants.

PROFIL

- De formation bac+5 minimum, diplômé.e de l'enseignement supérieur d'art et/ou d'une formation en lien avec la discipline ;
- Vous justifiez d'une première expérience sur un poste similaire dans l'enseignement supérieur d'art et design ;
- Vous disposez d'une bonne connaissance de l'environnement de l'enseignement supérieur d'art et design, du milieu de l'art et des réseaux artistiques en France et à l'étranger ;
- Vous possédez des notions du fonctionnement de la Fonction publique ;

- Vous maîtrisez l'anglais à l'écrit comme à l'oral ;
- Vous aimez le contact avec les publics et disposez de vraies qualités relationnelles ;
- Vous savez faire preuve de bienveillance et votre enseignement tient compte de la diversité et du respect des personnes ;
- Rigoureux.se et organisé.e, autonome et réactif.ve, discret.e et disponible ;
- Vous êtes à l'écoute, savez-vous adapter et faites preuve d'agilité dans un environnement coopératif multilatéral.

SPÉCIFICITÉS

- Rémunération statutaire + régime indemnitaire ;
- Temps complet 16h/semaine plus obligations de service : réunions pédagogiques, bilans, journée portes ouvertes, concours d'entrée etc ;
- Adhésion au comité d'action sociale et chèques déjeuner, sous certaines conditions ;
- Fermeture de l'établissement pendant les vacances de Noël, d'Hiver, de Pâques et 5 semaines l'été.

LIEU(X) DE TRAVAIL

École supérieure d'art et de design ESADHaR – 65 rue Demidoff 76600 LE HAVRE

CALENDRIER

Réception des candidatures (CV et lettre de motivation en PDF) : **lundi 26 juin 2023**

Entretiens première quinzaine de juillet

Prise de poste : **1^{er} octobre 2023**

POUR POSTULER :

Candidatures (lettre de motivation, CV développé, portfolio – en un seul et unique fichier PDF), à adresser par mail à :

rh@esadhar.fr **avant le lundi 26 juin 2023 au soir** à l'attention de Madame la Présidente d'ESADHaR en mentionnant dans l'objet du mail « Recrutement professeur spécialisé.e en médias numériques et design d'interaction ».

RENSEIGNEMENTS ET INFORMATIONS :

Renseignements complémentaires Tiphonie DRAGAUT-LUPESCU, Directrice de la pédagogie et de l'international – campus du Havre

tiphonie.dragaut-lupescu@esadhar.fr – 02.35.53.30.31