

**L'École supérieure D'art et de design LE HAVRE – ROUEN****Recrute pour le campus de Rouen****Un.e Professeur.e spécialisé.e.e Art et pratiques sociales 100%****(Cadre d'emplois des professeurs d'enseignement artistique – classe normale)****Recrutement statutaire ou à défaut contractuel**

D'une volonté commune les villes du Havre et de Rouen ont créé en 2011, l'École supérieure d'art et design Le Havre-Rouen ESADHaR, un établissement d'enseignement supérieur en Normandie sous tutelle du ministère de la Culture, financé par la ville du Havre, la Métropole Rouen Normandie, la région Normandie et l'État.

L'École supérieure d'art et design Le Havre-Rouen (ESADHaR) accueille environ 300 étudiants en formation initiale. L'ESADHaR est accréditée par l'HCERES et délivre le Diplôme National d'Art (DNA), valant grade de licence et le Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (DNSEP), valant grade de master en art, design graphique et création littéraire.

L'ESADHaR dispose d'un centre VAE qui permet aux professionnels de valider un diplôme de l'enseignement supérieur.

L'ESADHaR travaille en collaboration avec de nombreux partenaires académique et culturels tels que l'Université du Havre, Science Po, la Maison des Arts Solange-Baudoux d'Évreux, Le FRAC Normandie, les musées, les scènes nationales, les centres d'art mais également avec l'événement estival Un Été au Havre.

Sur ses deux campus, l'école propose des ateliers de pratiques amateurs et accueillent environ 500 élèves adultes, adolescents et enfants. Véritable acteur culturel sur son territoire, l'ESADHaR propose une programmation annuelle d'expositions, de conférences et activités ouvertes aux publics.

Dans le cadre du développement de son offre de formations, ESADHaR recrute un enseignant spécialisé.e en pratiques artistiques socialement engagées.

**MISSIONS**

Sous l'autorité directe de la directrice des études et de la recherche du campus de Rouen :

- Enseigner en premier et deuxième cycle ;
- Impulser un enseignement autour de pratiques artistiques collaboratives, de coopération et de co-création ;
- Concevoir un enseignement théorique et historique mettant la création artistique en perspective avec des questions telles que la pédagogie critique en art, les pratiques sociales, les nouvelles économies collaboratives, les espaces publics, l'activisme ;
- Mettre en place une variété de formes pédagogiques en fonction des besoins et des projets : cours, séminaires, ateliers, workshops, entretiens individuels et collectifs ;
- Suivre les recherches personnelles des étudiants et accompagner les projets développés avec les partenaires ;
- Participer à l'évaluation des étudiant-es, aux jurys d'examens, au concours d'entrée, aux diverses commissions, aux réunions pédagogiques, aux projets et événements initiés par l'école, etc
- Initier et participer aux projets de recherche ;
- Participer au rayonnement de l'école à l'échelle nationale et internationale

## COMPETENCES ET PROFIL

Vous faites preuve d'une pratique personnelle qui engage une dynamique créative avec l'espace social

Vous démontrez un intérêt manifeste pour les projets interdisciplinaires, les pratiques artistiques collaboratives et des processus de co-création

Vous êtes un Artiste/chercheur/curateur de haut niveau reconnu avec un profil solide, démontré par des publications/expositions internationales inscrits dans le réseau international académique/pratique sociale/artistique/institutionnel de l'art.

Vous connaissez et contribuez théoriquement aux discours d'experts sur le lien entre l'esthétique et le social, l'art socialement engagé, la recherche artistique et l'histoire de l'art contemporain.

Vos capacités permettent de développer des partenariats artistiques, culturels, socio-économiques, académiques et scientifiques ;

Maîtrise de l'anglais indispensable, dans le contexte du développement des échanges et des relations internationales de l'École ;

Vous avez le goût du travail en équipe et possédez de réelles qualités relationnelles ;

Vous avez le sens du service public.

## SPÉCIFICITÉS

- Contrat à durée déterminée du 1<sup>er</sup> octobre 2024 au 30 juin 2025, renouvelable ;
- Temps complet (16h hebdomadaire face à face pédagogique + obligations de service : réunions pédagogiques, concours d'entrée, journée portes ouvertes, jury et commissions etc.) ;
- Rémunération statutaire + régime indemnitaire ;
- Adhésion au comité d'action sociale et chèques déjeuner, sous certaines conditions ;
- Poste soumis à la polyvalence et à la continuité de service ;
- Fermeture de l'établissement pendant les vacances de Noël, d'Hiver, de Pâques et 5 semaines l'été.

## LIEU(X) DE TRAVAIL

École supérieure d'art et de design Le Havre-Rouen – 2 rue Giuseppe Verdi, 76000 Rouen

## CALENDRIER

Réception des candidatures (CV et lettre de motivation en PDF) : lundi 26 août minuit, 2024

Entretiens première quinzaine de septembre

Prise de poste : dès le 1<sup>er</sup> octobre 2024

## POUR POSTULER

Candidatures (portfolio, CV développé ou dossier d'expérience professionnelle, ainsi qu'une lettre de motivation – en PDF), à adresser par mail à : [rh@esadhar.fr](mailto:rh@esadhar.fr)

**le lundi 26 août 2024 au soir** à l'attention de Madame la Présidente de l'École supérieure d'art et de design ESADHaR, et en mentionnant dans l'objet du mail « Recrutement **Un.e Professeur.e spécialisé.e.e Art et pratiques sociales** ».

## RENSEIGNEMENTS ET INFORMATIONS

Renseignements complémentaires Marie-José OURTILANE, Directrice de la pédagogie et de la recherche – campus de Rouen

[marie-jose.ourtilane@esadhar.fr](mailto:marie-jose.ourtilane@esadhar.fr) [+33 \(0\)232083108](tel:+33232083108) / [+33 \(0\)7 85 90 66 40](tel:+332785906640)