



MINISTÈRE DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité

FICHE DE POSTE

Tous les postes du ministère de la Culture et de ses établissements
sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleur.euse handicapé.e

Intitulé du poste

Professeur.e. Entrepreneuriat et économies créatives – 1/2 temps

Catégorie statutaire / Corps

Catégorie A – Professeur.e des écoles
nationales supérieures d'art – PROFART

Domaine(s) Fonctionnel(s) : Enseignement supérieur- Recherche

Emploi(s) Type : RCH03A Enseignant-praticien du supérieur

Localisation administrative et géographique / Affectation :

École nationale supérieure d'art et de design de Nancy (ENSAD Nancy)
Campus Artem
1, place Charles Cartier-Bresson
54000 Nancy

Missions et activités principales

Depuis une approche ARTEM, le.la Professeur.e. Entrepreneuriat et économies créatives répond aux missions suivantes :

- Dans le cadre des modules de professionnalisation du cycle 1 (DNA), proposer une initiation à l'entrepreneuriat en lien avec les partenaires académiques et professionnels du Campus et du territoire local et transfrontalier (Peel, Enactus, Incubateur Stand'Up ARTEM, Incubateur lorrain, Oh My Goethe !, Fluxus, etc.) ;
- Assurer le co-encadrement du parcours « Entrepreneuriat ARTEM » en lien avec des enseignants-chercheurs de l'École des Mines et avec le PEEL ;
- Assurer le suivi de mémoires et accompagner des projets de diplômes de DNSEP intégrant une approche entrepreneuriale et économique ;
- Suivre et accompagner les projets entrepreneuriaux développés dans le cadre de l'incubateur Stand'Up ARTEM (stratégie générale ; stratégie juridique, financière, marketing et communication ; modèle économique ; business plan ; analyse du marché ; recherche de financement ; aide dans la constitution des candidatures aux concours dédiés à la création d'entreprises, contribution à l'élaboration de documentation ; documents types pour l'accompagnement ; etc.) ; participer à des événements tel le Forum de l'entrepreneuriat et de l'innovation ARTEM, etc. ;
- En lien avec les enseignants en Art, Media, Communication visuelle et Design, proposer et organiser les invitations d'intervenant.e.s extérieure.e.s liées à l'entrepreneuriat créatif (organisation de conférences, journées d'étude), au niveau national et européen ;
- Initier des coopérations avec des partenaires académiques, scientifiques, socio-professionnels, dans le contexte des programmes européens, ERASMUS+ comme de l'espace transfrontalier (Allemagne, Belgique, Luxembourg) ;
- Participer aux activités générales de l'établissement : réunions pédagogiques, évaluation des étudiants, préparation aux diplômes, jurys de concours et commissions, etc.
- Participer aux campagnes d'évaluation et d'accréditations et à l'élaboration des maquettes et programmes pédagogiques ;

Compétences techniques

- Connaissance approfondie des pratiques contemporaines de l'entrepreneuriat et des économies de la création (acteurs, dispositifs, etc.), plus précisément dans les domaines des arts visuels ;
- Bonne maîtrise notamment des matières financière, juridique, marketing et communication,
- Maîtrise des techniques de communication écrite et orale,
- Maîtrise des logiciels informatiques de base et spécifiques,
- Engagement significatif dans une activité professionnelle reconnue à l'échelle nationale et internationale et une capacité avérée à agir rapidement avec les acteurs du territoire régional ;
- Intérêt manifeste pour les projets interdisciplinaires et associant les arts et le design aux sciences et technologies comme au management (ARTEM) ;
- Capacité à mettre en œuvre, à développer et à suivre des partenariats et à animer des communautés ;
- Maîtrise de l'anglais indispensable. La pratique d'une seconde langue, notamment l'allemand, serait un atout

supplémentaire dans le contexte du développement des échanges et des relations internationales de l'École, notamment vers la zone transfrontalière.

- Connaissance des procédures et règles de fonctionnement de l'administration.

Savoir-faire

- Capacité à transmettre son savoir et à accompagner des projets, individuels et collectifs ;
- Capacité à travailler dans une logique interdisciplinaire ;
- Capacité à s'engager dans des programmes de recherche

Savoir-être (compétences comportementales)

- Capacité avérée à travailler en équipe
- Rigueur : organisation et méthode ;
- Autonomie : sens de l'initiative ;
- Appétence avérée pour la transmission et l'expérimentation pédagogique

Environnement professionnel

Établissement public national à caractère administratif, l'École nationale supérieure d'art et de design de Nancy (l'ENSAD Nancy) est l'une des dix écoles nationales supérieures d'art du ministère de la Culture.

Implantée depuis 2016 sur le Campus ARTEM, elle accueille 250 étudiants et propose des formations valant grade Licence et Master dans trois options : Art ; Communication et Design. Elle propose également un diplôme de 3^e cycle, le Diplôme de spécialisation et d'approfondissement (DSA), mention recherche typographique de l'Atelier national de recherche typographique (ANRT). L'ENSAD Nancy déploie aussi un programme de recherche en Design avec le DMLab (Laboratoire du Design des milieux) ainsi qu'un programme dédié à l'entrepreneuriat créatif (Incubateur Stand'Up ARTEM).

L'ENSAD Nancy est engagée, depuis 1999, dans l'Alliance ARTEM, projet d'enseignement et de recherche transdisciplinaire conduit par trois écoles (l'École nationale supérieure des Mines, ICN Business School et l'ENSAD Nancy). Depuis 2018, les trois écoles sont réunies sur le Campus ARTEM, Campus d'excellence qui associe les trois écoles de l'Alliance Artem, l'Institut Jean Lamour (CNRS et Université de Lorraine), le Peel (Pôle entrepreneuriat étudiant de Lorraine), l'IAE Nancy, la Maison des doctorants, la Maison des langues et des cultures, l'INERIS, la Médiathèque du campus ARTEM, le CROUS et la Maison des étudiants et des associations.

Titulaire de la charte ERASMUS+, l'ENSAD Nancy bénéficie d'une quarantaine d'accords européens et mondiaux. Située à proximité de l'Allemagne, de la Belgique et du Luxembourg, elle est résolument engagée dans des actions de coopérations transfrontalières.

L'ENSAD Nancy compte 70 agents permanents administratifs, techniques, enseignants, chercheurs.

Liaisons hiérarchiques

Le/la titulaire du poste sera placée sous la responsabilité hiérarchique de la directrice de l'ENSAD Nancy.

Liaisons fonctionnelles :

Directeur des études

Directrice du développement, de la valorisation et de l'entrepreneuriat ; coordinatrice pour l'incubateur Stand'Up ARTEM

« Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le ministère de la Culture et ses établissements publics s'engagent à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans leurs activités de recrutement. Une cellule d'écoute, d'alerte et de traitement est mise à la disposition des candidat.e.s ou des agent.e.s qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement. »

Spécificités du poste / Contraintes / Sujétions

224 H d'enseignement annuel (équivalent 1/2 temps)

Travail impératif le vendredi

Déplacements nationaux et internationaux

Poste financé par le Pacte Compétences de la Région Grand Est

Profil du candidat recherché (le cas échéant) :

Expérience professionnelle nationale et internationale dans le domaine de l'entrepreneuriat

Qui contacter ?

Informations sur le poste :

Christelle Kirchstetter, Directrice

christelle.kirchstetter@ensa-nancy.fr

Dominique Laudien, Directrice du développement, de la valorisation et de l'insertion professionnelle ; coordinatrice pour l'incubateur Stand'Up ARTEM

dominique.laudien@ensa-nancy.fr

Le dossier de candidature sera constitué d'un curriculum vitae, d'un dossier de présentation des travaux et d'une lettre de motivation.

Ces documents sont à transmettre à l'attention de Madame Christelle KIRCHSTETTER, Directrice, à l'adresse suivante :

recrutement@ensad-nancy.eu

Les candidatures seront examinées collégalement par au moins deux personnes qualifiées pour sélectionner les dossiers. L'entretien de sélection aura lieu le 18 septembre 2023 à l'ENSAD Nancy.

Poste à pourvoir à la rentrée universitaire 2023

Date de mise à jour de la fiche de poste : juin 2023