



**L'École supérieure d'art et de design TALM  
recrute pour son site de Tours  
un.e professeur.e d'enseignement artistique  
dans la spécialité Installation-performance  
à temps complet**

**(cadre d'emplois des professeurs d'enseignement artistique,  
recrutement dans les conditions statutaires ou à défaut par voie contractuelle)**

Fondée en 2010, l'École supérieure d'art et de design TALM est née de la réunion des écoles supérieures des beaux-arts de Tours, d'Angers et du Mans (appelées respectivement TALM-Tours, TALM-Angers, TALM-Le Mans) sous la forme d'un Établissement public de coopération culturelle (EPCC) dont le siège social est à Angers. L'établissement compte 710 élèves et 170 agents dont 109 professeurs (90 professeurs pour les cursus et 19 professeurs pour les cours publics).

TALM est le troisième plus important établissement public de France pour les arts visuels. École financée en majorité par la métropole et les agglomérations de Tours, d'Angers et du Mans, l'établissement témoigne d'une forte inscription sur son territoire qui se déploie dans un triangle créatif : trois villes (Tours, Angers et le Mans), trois départements (Indre-et-Loire, Maine-et-Loire et Sarthe), deux régions (Pays de la Loire et Centre-Val de Loire).

La stratégie pédagogique de TALM est double : développer le caractère et l'identité de chacun des sites tout en favorisant les collaborations et le commun. L'enjeu, sur la base d'un socle généraliste mutualisé, est d'élargir l'offre vers des propositions pointues. En 2016 et 2017, deux mentions sont ouvertes : à Angers, la mention *Techniques textiles* (DNA) ; à Tours, la mention *Sculpture* (DNSEP). L'année suivante, au Mans, c'est la mention *Design computationnel et mécatronique* (DNSEP) qui vient renforcer l'offre de formation. En 2019, l'option Design de TALM s'enrichit de deux nouvelles options : à Angers, le DNSEP *BAD* (Beaux-arts, architecture, design) ; au Mans, la mention *Espace de la cité* est dépeussière pour devenir *Design et Territoires* (DNSEP). En 2022, le DNA Textile TALM-Angers est prolongé par un DNSEP ; enfin le DNSEP ECRAN (animation) inaugure une nouvelle formation.

TALM rayonne au niveau international (56 conventions avec des établissements européens et hors Europe). L'établissement est organisé selon le schéma LMD (licence, master, doctorat) qui offre une lisibilité des formations et des diplômes, indispensable à la mobilité et à la professionnalisation des élèves. TALM propose trois cycles :

- dans les premier et deuxième cycles, deux options Art et Design qui délivrent le Diplôme national d'art (DNA) et le Diplôme national supérieur d'expression plastique (DNSEP) ;
- dans le troisième cycle, un post-diplôme *Art by Translation* et un troisième cycle *Épistémologie et Méthodologies de la recherche en art et en design* ;
- une sixième année de pré-incubation entrepreneuriale à destination des diplômés de design.

TALM-Tours accueille 170 élèves, encadrés par 21 professeurs, soutenus par 12 agents techniques et administratifs. Elle dispense une formation DNA-DNSEP en *Art*, une formation DNA-DNSEP en *Conservation-restauration des biens culturels* spécialité *Œuvres sculptées* et un DNSEP *Sculpture*.

## **MISSIONS**

Sous l'autorité de la direction de TALM-Tours, vous assurerez un enseignement en art à temps complet dans la spécialité Installation-performance.

À ce titre vous devrez ;

- Assurer une formation de haut niveau en art engageant des processus de recherche, d'expérimentation et de production dans le cadre d'un enseignement supérieur culturel.
- Développer un projet pédagogique témoignant d'une démarche de création contemporaine axée sur des méthodologies de recherche, l'expérimentation, la création et la production plastiques des élèves de premier et de second cycles dans le champ des pratiques artistiques contemporaines de la performance et de l'installation.
- Élaborer un programme annuel d'enseignement, conduire et participer aux projets artistiques collectifs de TALM et de TALM-Tours (workshop intersites, ARC, workshop en partenariat avec des lieux d'enseignement, de diffusion de l'art, de production de l'art, du territoire tourangeau et du territoire national, etc.), en prenant appui sur les ateliers et les ressources partenariales locales, nationales et internationales : entreprises, structures culturelles, associations, école supérieure, université, fondation, etc.
- Participer à la programmation culturelle, conférences, expositions, etc.
- Répondre aux diverses exigences d'un enseignement en école d'art : bilans, accompagnement des élèves, jurys, réunions pédagogiques, journées portes ouvertes, etc.



## PROFIL

- Artiste-plasticien.ne, vous êtes reconnu.e dans le champ de l'art contemporain, et votre travail dans la spécialité recherchée fait régulièrement l'objet d'expositions, de diffusions et de publications à l'échelle nationale et internationale.
- Vous possédez une connaissance approfondie de l'histoire et de la contemporanéité de l'art.
- Vous témoignez d'un vif intérêt pour les formes et recherches artistiques contemporaines et expérimentales.
- Avec une bonne connaissance des réseaux professionnels et vous êtes régulièrement invité.e à des expositions, biennales, festivals, manifestations artistiques, colloques, séminaires, etc. en France et à l'étranger ;
- Vous témoignez d'un goût affirmé pour la pédagogie et pouvez faire valoir des expériences dans ce domaine.

## SPÉCIFICITÉS

- Rémunération statutaire + régime indemnitaire.
- Poste à temps complet (16 h d'enseignement hebdomadaire en présence d'étudiants plus obligations de service (consultations pédagogiques, séminaires, concours, bilans, encadrement des diplômés, rencontre avec des partenaires...).
- Adhésion au comité des œuvres sociales (sous certaines conditions).
- Recrutement par voie statutaire ou à défaut par voie contractuelle.

## LIEU DE TRAVAIL

École supérieure d'art et design TALM-Tours – 40, rue du Docteur Chaumier - 37000 Tours.

## CALENDRIER

Réception des candidatures (CV, lettre de motivation, dossier artistique et projet pédagogique - max 5Mo en un seul PDF) : lundi 8 mai 2023

Jury de recrutement : jeudi 8 juin 2023 à TALM-Tours

Prise de poste : 1<sup>er</sup> septembre 2023

## POUR POSTULER

Candidatures (CV, lettre de motivation, dossier artistique et projet pédagogique - max 5Mo en un seul PDF) à adresser par mail : [contact-rh@talm.fr](mailto:contact-rh@talm.fr) **avant le lundi 8 mai 2023** à l'attention de Monsieur Le Président de l'École supérieure d'art et de design TALM, et en mentionnant dans l'objet du mail « Recrutement PEA installation-performance TALM-Tours ».

## RENSEIGNEMENTS ET INFORMATIONS

Pour toutes questions sur le poste, contacter Monsieur Bertrand Poitou, directeur par intérim de l'École supérieure d'art et de design TALM-Tours : [bertrand.poitou@talm.fr](mailto:bertrand.poitou@talm.fr)

Pour toutes questions administratives, contacter le service des ressources humaines : [contact-rh@talm.fr](mailto:contact-rh@talm.fr) // 02.72.79.87.16.