



école supérieure d'art  
du Nord-Pas de Calais/  
Dunkerque-Tourcoing

## **Appel à candidatures / Professeur-e d'Anglais**

Grade : Professeur d'enseignement artistique de classe normale (contractuel de droit public)

Type de contrat : CDD (article L.332-8-1°), d'1 an renouvelable.

Spécialité : Anglais

Site : Tourcoing

Temps de travail : 8/16e

Poste à pourvoir au : 1er octobre 2022

Candidatures à déposer avant le : 21 août 2022

\*\*\*\*\*

L'École supérieure d'art | Dunkerque-Tourcoing est un établissement public de coopération culturelle constitué par l'État, la Région Hauts-de-France, les Villes de Dunkerque et de Tourcoing.

L'Esä accueille environ 300 étudiants, dont une centaine sur le site de Dunkerque.

Elle propose un cursus menant aux diplômes nationaux à Bac + 3 (DNA / grade de licence) et Bac + 5 (DNSEP / grade de master).

Le site de Dunkerque développe la mention Art-Société-Nature de son option Art, en renforçant ses partenariats avec le réseau professionnel, social et artistique en région et à l'international.

### **Descriptif du poste / Missions :**

L'enseignement de l'Anglais doit permettre aux étudiant-es de l'école d'échanger professionnellement et culturellement en langue anglaise de manière fluide et efficace. L'enseignant-e transmet également un savoir et des points de repères historiques et culturels essentiels concernant les pays anglo-saxons et ouvre l'échange sur le monde.

L'enseignant-e élabore, sous l'autorité du directeur du site de Tourcoing et de la direction générale, un projet pédagogique en lien avec le projet d'établissement.

Il-elle participe à la pédagogie transversale de l'école en collaborant au sein de modules spécifiques (workshops, événements, expositions, voyages d'études) avec les autres enseignant-es artistes et théoricien-nes de l'école.

Le programme pédagogique affirme un ancrage permanent dans les domaines de l'art et de la culture en général. Il met en valeur ses acteurs, son vocabulaire, son actualité. L'enseignement dans le cadre des ateliers de recherche et de création, les échanges avec les autres enseignements, sont à cet égard indispensables.

L'enseignement de la langue anglaise est réparti par niveaux d'aptitude. Il est dispensé sous forme de cours magistraux, incitant à la pratique orale des étudiant-es essentiellement. Selon le niveau, l'enseignement peut être centré sur le mémoire et le projet personnel de l'étudiant-e, ce qui amène l'enseignant-e à travailler sur ces points précis lors de ses cours dans ce cas.

L'enseignant·e évalue et note les étudiant·es suivant le système ECTS. Il·elle participe aux bilans et aux sessions d'accrochage, jurys de diplômes et examens d'entrée, aux commissions d'équivalence et aux diverses réunions pédagogiques.

**Profil recherché :**

Vous êtes diplômé·e et souhaitez vous impliquer dans un projet pédagogique d'enseignement dans le cadre spécifique d'une école d'art.

**Vous avez :**

- une capacité à s'inscrire dans un environnement de travail collégial,
- une expérience de l'enseignement supérieur spécialité anglais,
- une connaissance des réseaux internationaux,
- une expérience de coopération internationale (appréciée).

Niveau du diplôme requis : Bac + 5 ou supérieur

\*\*\*\*\*

**Candidatures à envoyer à : [hmedjahedi@esa-n.info](mailto:hmedjahedi@esa-n.info)**

*Pour tout renseignement complémentaire, contacter Madame Halima MEDJAHEDI, responsable RH ([hmedahedi@esa-n.info](mailto:hmedahedi@esa-n.info) / 03.59.63.43.23).*