MO.CO. MONTPELLIER CONTEMPORAIN

FICHE DE POSTE : PROFESSEUR DE PHILOSOPHIE / ESTHETIQUE

Référence poste : 2018-23

Intitulé du poste : Professeur philosophie / esthétique
Cadre d'emplois : Professeur territorial d'enseignement artistique
Catégorie : A
Temps de travail : Temps complet
Département : Enseignement
Structure/localisation : MO.CO. Esba
Responsable hiérarchique direct : Yann MAZEAS

Contexte :
Le MO.CO. Montpellier Contemporain, Établissement Public de Coopération Culturelle, composé de 72 agents, est un écosystème artistique qui va de la formation jusqu'à la collection, en passant par la production, l'exposition et la médiation, par la réunion d'une école d'art et deux centres d'art contemporain : le MO.CO. Esba (École Supérieure des Beaux-Arts de Montpellier), le MO.CO. Panacée (laboratoire de la création contemporaine) et le MO.CO. (espace dédié à des expositions d'envergure internationale).

Intégré au MO.CO. Montpellier Contemporain lui permettant d'aller au-delà des missions traditionnelles dévolues aux écoles d'art, le MO.CO. Esba met en place un modèle pédagogique original, intégrant année par année ses étudiant/es à la vie de l'institution.

Cette immersion forme le cœur du projet pédagogique de l'école : participatif, basé sur la confrontation des points de vue et développant ses projets à l'échelle d'un territoire, tout en tissant activement son réseau à l'étranger.

Dans le cadre d'un départ le 1er octobre 2023, le MO.CO. Montpellier Contemporain recrute un professeur d'enseignement artistique

Finalité du poste
Sous la responsabilité du directeur du MO.CO. Esba, le professeur d'enseignement artistique a pour missions :

- Concevoir et mettre en œuvre une pédagogie de recherche et de création dans le champ de la philosophie et/ou de la philosophie des arts et de l'esthétique,
- Rechercher des partenaires extérieurs pour le développement de projets artistiques et dans le cadre de la mobilité d'études.

MO.CO. MONTPELLIER CONTEMPORAIN

PRINCIPALES ACTIVITES :

- Elaborer un projet pédagogique en rapport avec les besoins de l'école : en matière de développement des approches de la création artistique (diversification et développement des modes d'analyses, de conception et de production artistique),
- Accompagner les étudiants dans leur recherche pour l'élaboration d'un travail plastique et d'une problématique personnelle par un suivi individuel,
- Accompagner les étudiants dans la formalisation du mémoire de second cycle,
- Préparer les étudiants au diplôme dans la phase de formalisation théorique et plastique,
- Rechercher des partenaires étrangers pour une collaboration avec le MO.CO. Esba tant pour la mobilité d'études que pour la mise en commun de projets créatifs,
- Participer aux évaluations des étudiants, aux jurys de concours, diplômes, commissions,
- Recherche et veille artistique dans le domaine de la philosophie des arts et de l'esthétique.

COMPETENCES REQUISES :

Savoir :

- Être titulaire d'un diplôme supérieur dans le champ de la recherche théorique,
- Théorie et pratique artistique avérées par des expositions, workshops, enseignement,
- Connaissance de l'actualité de la création artistique contemporaine.

Savoir-faire :

- Concevoir et planifier la mise en œuvre de projets pédagogiques innovants et interdisciplinaires,
- Coordonner ses programmes de création et d'apprentissage avec les autres enseignants,
- Être innovant dans la pratique de la transversalité des disciplines,
- Pratique professionnelle de l'anglais.

Savoir-être :

- Ecoute, adaptation, expression. Animation et régulation de groupe.

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

- **Date limite de dépôt de candidature : 03/07/2023 par mail uniquement à l'adresse suivante : rh@moco.art**

- Pièces à transmettre : CV + Lettre de Motivation + réf. du Poste.

Pour tout renseignement administratif, vous pouvez contacter Thomas MIZRAKI par mail rh@moco.art ou par téléphone 04 99 58 28 67.
Pour tout renseignement sur le poste, vous pouvez contacter Yann MAZEAS par mail yannmazeas@moco.art