

# Professeur de peinture - ENSAD Nancy (54)

Ref : 2025-2032501

## Fonction publique

Fonction publique de l'État

## Employeur

Ecole Nationale Supérieure  
d'Art et de Design de Nancy  
(ENSAD Nancy)

## Localisation

1 Place Charles Cartier-  
Bresson Nancy 54000 Nancy

**Domaine :** Enseignement et formation

**Date limite de candidature :** 28/09/2025

## Nature de l'emploi

Emploi ouvert aux titulaires et aux contractuels

## Expérience souhaitée

Confirmé

## Rémunération

(fourchette indicative pour les  
contractuels)

Non renseigné

## Catégorie

Catégorie A (cadre)

## Management

Non

## Télétravail possible

Non

## Vos missions en quelques mots

Artiste engagé dans une pratique professionnelle, pratiquant la peinture, le professeur intègre l'option Art, au sein d'une équipe pluridisciplinaire d'enseignants.

Dans le cadre du projet pédagogique de l'école, le professeur de peinture répond aux missions suivantes :

Enseigner la peinture pour les différentes années au sein de l'option art avec une ouverture aux autres options ;

Contribuer à l'initiation à la recherche et au suivi des mémoires (écriture et mise en forme) ;

Participer aux programmes de recherche de l'établissement,

S'impliquer dans les invitations d'intervenants extérieurs (organisation de conférences,

journées d'étude, expositions, publications, ...), au niveau national, européen voire international ;

Contribuer aux réflexions voire à la mise en œuvre de développement des projets ARTEM ;

Initier des coopérations avec des partenaires en France comme à l'étranger ;

Participer aux activités générales de l'établissement : réunions pédagogiques, évaluation des étudiants, préparation aux diplômes, jurys de concours et commissions, etc, ...

Participer notamment aux campagnes d'évaluation et d'accréditation mais aussi à l'élaboration des maquettes et programmes pédagogiques ;

Gérer l'atelier peinture (organisation et budget)

Le professeur pourra assumer des charges de coordination de l'option art.

## **Profil recherché**

Compétences techniques:

- Connaissance approfondie des pratiques, de l'histoire et des techniques de peinture ;
- Engagement significatif dans une activité professionnelle reconnue à l'échelle nationale et internationale ;
- Excellente connaissance des réseaux professionnels et ceux de la recherche artistique de l'enseignement supérieur ;
- Aptitudes méthodologiques pour la recherche ;
- Capacité au développement de partenariats ;
- Maîtrise de l'anglais. La pratique d'une seconde langue, notamment l'allemand, serait un atout supplémentaire

Savoir-faire

- Capacité à transmettre son savoir et à accompagner des projets individuels et collectifs ;
- Capacité à travailler dans une logique interdisciplinaire ;
- Capacité à s'engager dans des programmes de recherche.

Savoir-être (compétences comportementales)

- Capacité avérée à travailler en équipe ;
- Rigueur, organisation et méthode ;
- Autonomie et sens de l'initiative ;
- Appétence avérée pour la pédagogie et la transmission

## **Éléments de candidature**

**Documents à transmettre**

Pour postuler à cette offre, l'envoi du CV, d'une lettre de motivation et d'un portfolio est obligatoire

## À propos de l'offre

### Informations complémentaires

Tous les postes du ministère de la Culture et de ses établissements sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleur handicapé

Le dossier de candidature sera constitué d'un CV, d'une lettre de motivation et d'un porte-folio, à transmettre à l'adresse suivante : [recrutement@ensad-nancy.eu](mailto:recrutement@ensad-nancy.eu)

Les candidatures seront examinées collégialement. Les personnes présélectionnées seront invitées à un ou plusieurs entretiens. Conformément aux recommandations de la CNIL et aux dispositions du code du travail des mises en situation ou des tests d'évaluation contribueront à l'appréciation de la capacité à occuper l'emploi.

Le jury est prévu à l'ENSAD Nancy mi-octobre 2025.

Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le ministère de la Culture s'engage à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans ses activités de recrutement. Une cellule d'écoute est mise à la disposition des candidats ou des agents qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.

Personne à qui adresser les candidatures : [recrutement@ensad-nancy.eu](mailto:recrutement@ensad-nancy.eu)

Personne à contacter : [marine.aussedat@ensa-nancy.fr](mailto:marine.aussedat@ensa-nancy.fr)

### Conditions particulières d'exercice

Temps plein : 448 H d'enseignement annuel en présence d'étudiants + temps de service hors présence d'étudiants consacré aux charges administratives liées à la vie du département et de l'école (réunions pédagogiques, participation aux instances, préparation des projets, etc.) ;

Déplacements nationaux et internationaux

### Statut du poste

Susceptible d'être vacant à partir du 01/01/2026

### Métier de référence

Enseignante / Enseignant dans le supérieur

# Qui sommes nous ?

Établissement public national à caractère administratif, l'ENSAD Nancy est l'une des dix écoles nationales supérieures d'art du ministère de la Culture.

Implantée depuis 2016 sur le Campus ARTEM, elle accueille 250 étudiants et propose des formations valant grade Licence et Master avec trois options : Art ; Communication et Design. Elle propose également un diplôme spécialisation et approfondissement ( 3e cycle) en recherches typographique de l'Atelier national de recherche typographique. L'ENSAD Nancy déploie aussi un programme de recherche en Design au sein du DMLab (Design des milieux) ainsi qu'un programme dédié à l'entrepreneuriat créatif (Incubateur Stand'Up ARTEM).

L'ENSAD Nancy est engagée, depuis 1999, dans l'Alliance ARTEM, projet d'enseignement et de recherche transdisciplinaire conduit par l'École nationale supérieure des Mines Nancy, ICN Business School et l'ENSAD Nancy. Depuis 2017, les trois écoles sont implantées sur le Campus ARTEM, où l'on retrouve également, l'Institut Jean Lamour, le Pôle entrepreneurial étudiant lorrain, l'IAE Nancy, la Maison des doctorants, la Maison des langues et des cultures, l'INERIS, la Médiathèque, le CROUS et la Maison des étudiants et des associations. Titulaire de la charte ERASMUS+, l'ENSAD Nancy bénéficie d'une quarantaine d'accords européens et mondiaux. Implantée à quelques kilomètres de l'Allemagne, de la Belgique et du Luxembourg, elle est résolument engagée dans des actions de coopérations transfrontalières.

L'ENSAD Nancy compte 70 agents permanents enseignants et chercheurs, administratifs et techniques. Des intervenants ponctuels contribuent également au projet pédagogique de l'École.