École Supérieure d'Art et Design
•Grenoble

•Valence

L'EPCC ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DESIGN •GRENOBLE •VALENCE
Recrute pour son option design graphique, site de Valence (ÉSAD • Valence)

Un·e professeur·e d'enseignement artistique f/h
Spécialité Histoire et Théorie du design graphique, édition
Poste équivalent cadre A
Recrutement par voie contractuelle pour une durée de 1 an

L'École supérieure d'art et design •Grenoble •Valence est une école publique d'enseignement supérieur artistique répartie sur deux sites : Grenoble et Valence.
Elle délivre des diplômes nationaux en art et en design graphique reconnus au grade de master.
Elle est financée par la Métropole Grenoble Alpes, la Communauté d'agglomération Valence Romans, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le Ministère de la Culture et de la Communication – Direction régionale des affaires culturelles Auvergne-Rhône-Alpes, et soutenue par les départements de la Drôme et de l'Isère.

Sous la responsabilité de la direction, et en lien avec la coordination des études, vous êtes chargé d'enseigner au sein de l'option design graphique, pour le cursus en DNA (licence) et pour le cursus en DNSEP (master).

Missions

- Participer aux enseignements de l'édition, d'objets imprimés et numériques, dans le cadre des cours d'histoire et de théorie du graphisme/édition en cycle 1 et cycle 2 ;
- Assurer un enseignement d'histoire et de théorie du design graphique ;
- Assurer un enseignement des pratiques éditoriales imprimées, numériques ou hybrides ;
- Être l'interlocuteur.trice des étudiant.e.s pour le suivi des projets personnels et des diplômes ;
- Contribuer à la formation à la recherche par une sensibilisation à l'écrit en premier cycle et la coordination collégiale de suivi des mémoires en Master ;
- Participer activement aux réflexions stratégiques sur la recherche en design en relation avec des partenaires ;
- Développer les relations pédagogiques et professionnelles extérieures à l'école au niveau national et international dans un souci d'insertion professionnelle des futur.e.s diplômé.e.s ;
- Participer au programme d'invitation d'intervenant.e.s extérieur.e.s (conférence, workshop, journée d'étude) ;
- Dans la logique de l'écosystème spécifique de l'ESAD et de la valorisation des options et mentions de l'établissement, favoriser et participer aux projets artistiques partenariaux de l'école, avec d'autres lieux d'enseignement, des associations, des institutions publiques et des entreprises du territoire ;
- Possibilité d'une coordination d'année ;
- Rester attentif au respect des consignes liées à la sécurité des biens et des personnes au sein de l'établissement classé ERP 3.

Profil

Compétences relatives à l'enseignement supérieur artistique et à la pédagogie

- Connaissances historiques et théoriques du design graphique ;
- Connaissances de l'actualité du design graphique et des programmes internationaux de recherche en design graphique ;
- Connaissance de l'édition ;
- Expérience des réseaux et milieux professionnels nationaux et internationaux de l'art, des médias et du design contemporains ;
- Capacité à concevoir des programmes pédagogiques innovants pour s'adapter à des niveaux différents (pédagogie différenciée) en concertation avec la communauté pédagogique ;
- Connaître le fonctionnement, l'organisation et l'environnement d'un établissement public.

Compétences relationnelles

- Être pédagogue, faire preuve de qualité d'écoute, de disponibilité ;
- Être rigoureux.se, organisé.e, méthodique et faire preuve d'autonomie dans la préparation des cours ;
- Esprit de curiosité ;
- Être réactif et disponible ;
- Capacité à travailler avec l'ensemble des équipes de l'établissement.

Formation, qualifications et expériences professionnelles

- DNSEP ou équivalent ;
- Pratique professionnelle reconnue dans le champ du design graphique ;
- Permis B ;
- Pratique de l'anglais.

Service

16 heures hebdomadaires (cours et suivi des étudiant·e·s) auxquelles s'ajoutent les obligations liées aux bilans pédagogiques, diplômes, accompagnement aux diplômes, jurys du concours d'entrée, commissions d'admissions, réunions pédagogiques, groupes de travail
Le poste est recruté par l'établissement ESAD •Grenoble •Valence , rattaché au site de Valence.
Les congés seront pris uniquement durant les vacances universitaires et selon le calendrier pédagogique du site.

Envoi des candidatures

Les candidatures doivent être envoyées uniquement par courrier électronique à :
recrutements@esad-gv.fr
La candidature sera composée obligatoirement et seulement de trois fichiers PDF :
– une lettre de motivation (titrée selon format *DG_NOM_Prénom_LM*) ;
– une note d'intention pédagogique (titrée selon format *DG_NOM_Prénom_NP*) ;
– un dossier artistique comprenant un CV détaillé (titré selon format DG*_NOM_Prénom_CV*).
Les éventuels documents audiovisuels de référence devront être accessibles via un lien internet inclus dans le dossier.

Déroulement du recrutement

Poste à pourvoir le 23 septembre 2024
Date limite de réception des candidatures : 9 juin 2024
Période des entretiens de recrutement : semaine du 17 au 21 juin 2024

Renseignements et contact

Uniquement par mail à l'adresse de dépôt de candidature.