

L'École Supérieure d'Art et de Design (Ésad) Amiens est un établissement d'enseignement supérieur artistique placé sous la tutelle du ministère de la Culture. Elle forme des auteurs, des créateurs, des professionnels du design graphique et numérique, et des professionnels de l'image animée 3D pour le cinéma d'animation et le jeu vidéo. Son projet de formation est structuré autour d'un département design graphique et d'un département images animées – Waide Somme. Établissement Public de Coopération Culturelle (EPCC) depuis 2010, l'Ésad propose un cursus de cinq ans, organisé autour de deux diplômes et cycles : le DNA, diplôme national d'art valant grade de licence et le DNSEP, diplôme national supérieur d'expression plastique valant grade de master. L'école propose également un post diplôme en dessin de caractères, une offre de formation continue, et une ouverture à l'apprentissage en second cycle.

Installée sur deux sites amiénois, l'Ésad dispose de locaux adaptés à l'accueil de 200 d'étudiants encadrés par une équipe de 27 enseignants (15,06 ETP) et 15 agents administratifs, techniques et culturels. Elle est financée par la Communauté d'agglomération d'Amiens Métropole, le ministère de la Culture et la région Hauts-de-France avec un budget global de + 2M€.

### **Perspectives**

L'Ésad s'inscrit dans un contexte culturel régional riche. Elle est un élément structurant de la stratégie métropolitaine des Industries Culturelles et Créatives et sera l'un des pivots des interactions avec les différents acteurs de la filière image qui constitueront l'écosystème de la Plateforme des images, de l'innovation et de la création PIC (Plateforme des images et de la création), inscrite au contrat de plan État-Région. La PIC est une opération de rénovation de friche d'une surface d'environ 11 000 m<sup>2</sup>.

Intitulé de l'enseignement : Enseignement dessin

Liens hiérarchiques et liaisons hiérarchiques : Directrice de l'établissement, Directeur adjoint, Responsable des études

Liaisons fonctionnelles : L'ensemble des équipes administratives et techniques, et l'équipe enseignante

### **Spécificités**

→ Poste à pourvoir à partir de septembre 2026

→ Temps non complet 10h/semaine + obligations de service : réunions pédagogiques, bilans, journées portes ouvertes, concours d'entrée, etc.

→ Cadre d'emplois des professeurs d'enseignement artistique – classe normal

→ Contrat de 1 an

Rémunération statutaire + régime indemnitaire

L'ésad Amiens lutte avec détermination contre toutes les formes de discriminations et s'engage au quotidien pour la prévention et la lutte contre le harcèlement et les violences sexuelles et sexistes.

L'ésad Amiens recrute un.e professeur.e d'enseignement artiste ayant une pratique du dessin sous toutes ses formes et surtout support (papier, numérique, installation...). Professeur.e reconnu.e sur la scène nationale et/ou internationale et développant un travail original et une recherche exigeante dans le champ de l'art contemporain et/ou du cinéma d'animation.

Artiste confirmé(e), vous assurerez les enseignements liés à une pratique du dessin en relation avec les enjeux des formations en design graphique et en images animées et en collaboration permanente avec les ateliers techniques (impression numérique, sérigraphie, stop motion, etc.), en direction des étudiant.e.s inscrits dans les cursus de l'ésad Amiens.

### **Enseigner**

- Élaborer un programme annuel d'enseignement lié au dessin (modèles vivants, dessin d'observation, narration en images etc.) et assurer cet enseignement en articulant les apprentissages pratiques nécessaires au développement des cours en cycle 1 et en cycle 2

pour les deux formations de l'école. Dans ce cadre, vous privilégiez l'enseignement sous un format collectif, sans exclure le suivi individuel du travail plastique.

- Développer une compréhension des enjeux de la pratique du dessin en lien avec les formations de l'école.
- Participer à l'évaluation des étudiants, aux réunions pédagogiques, aux jurys d'examens d'entrée, aux projets et événements initiés par l'école.
- Valoriser les pratiques conceptuelles dans la transmission de la méthodologie de la recherche.
- Participer à l'évolution du projet d'établissement.

#### **Participer à la vie pédagogique**

- Proposer des formes pédagogiques en relation avec les autres enseignant.e.s.
- Assurer les bilans, jurys, en lien avec le poste.

#### **Participer au projet d'établissement**

- Faciliter les partenariats avec d'autres lieux d'enseignement, de création, de production et de diffusion.
- Représenter l'établissement lors de rencontres professionnelles, de manifestations publiques liées à des projets mis en œuvre dans le cadre des missions d'enseignement ou de recherche.
- Participer au programme d'invitation d'intervenant.e.s extérieurs.
- Participer aux réunions pédagogiques.
- Favoriser les projets transversaux des deux formations

#### **Qualités professionnelles requises (savoir-faire et savoir-être):**

##### **Connaissances générales (savoir)**

- Diplômes requis : DNSEP ou équivalent
- Connaissances approfondies de l'art et de l'évolution des pratiques artistiques actuelles
- Une première expérience en école supérieure d'art et de design serait appréciée

##### **Compétences pratiques (savoir-faire)**

- Avoir une expérience pédagogique ou une capacité éprouvée à accompagner des étudiant-es.
- Maîtrise des outils numériques les plus courants (Word, Excel, Outlook, Teams, etc.
- Maîtrise des logiciels de PAO, des logiciels d'animation 2D et/ou 3D ainsi que toute pratique personnelle liée à l'édition ou au cinéma d'animation.

##### **Qualités professionnelles (savoir-être)**

- Sens du service public

- Volonté de s'impliquer au sein de l'ésad Amiens
- Rigueur et méthode
- Adaptabilité
- Disponibilité
- Autonomie
- Sens de l'écoute et du contact
- Sens du travail en équipe
- Ponctualité
- Sens critique et capacité de réflexion sur les mutations culturelles et sociétales

### **Sujétions de travail**

- Prise de congés en fonction du calendrier des vacances scolaires déterminé par l'établissement
- Participation aux réunions techniques, pédagogiques et administratives, portes ouvertes, bilans (et relevés de notes à remplir), jurys et toutes activités nécessaires au bon fonctionnement de l'établissement
- Temps et horaires de travail : 10 heures d'enseignement hebdomadaires + obligations de service (participation aux instances pédagogiques de l'établissement (réunions pédagogiques, commissions d'harmonisation, commissions d'équivalence, examen d'entrée, séminaires, etc.), participation (voire organisation) des jurys d'évaluation de l'ensemble des cursus de l'école), accompagnement et encadrement de groupes d'étudiants lors de déplacements en France ou à l'étranger

Lieux de travail :

Site des Teinturiers : 40 rue des Teinturiers 80 000 AMIENS

Site Dejean : 147 rue Dejean 80 000 AMIENS

### **Pièces du dossier de candidature**

Une lettre de motivation accompagnée d'un C.V. (LM+NOM-CV+NOM)

Une documentation sur les travaux personnels (articles, expositions, activités de recherche...) (DOC+NOM)

Un texte exposant les orientations d'enseignement envisagées en prenant en compte le contexte de 2 pages maximum (OE+NOM).

### **Dossier complet à adresser avant le 6 juillet 2026**

Par messagerie électronique à l'attention de la Directrice :

Objet : recrutement PEA anglais

Adresse mail : [t.dragaut-lupescu@amiens-metropole.com](mailto:t.dragaut-lupescu@amiens-metropole.com)

**Contact pour toute précision : a.thierry@amiens-metropole.com**

### **TRAVAILLEURS-TRAVAILLEUSES HANDICAPÉ.ES**

Conformément au principe d'égalité d'accès à l'emploi public, cet emploi est ouvert à tous les candidats remplissant les conditions statutaires requises, définies par le code général de la fonction publique.