

# Professeur d'enseignement artistique en 1er cycle "Art/Vidéo"

Offre n° 0051230501027758

Publiée le 05/05/2023



## Synthèse de l'offre

**Employeur :** ECOLE SUPERIEURE D'ART ET DE DESIGN DE REIMS

12 rue Libergier

51100 Reims

Reconnue internationalement, l'Ecole Supérieure d'Art et de Design de Reims constitue l'un des fleurons de l'offre de formation rémoise. Elle constitue une vitrine de l'art et du design importante au sein du bassin d'emploi, notamment par les partenariats qu'elle a su nouer avec des entreprises.

La place de l'ESAD, tout à la fois acteur de l'enseignement supérieur et facteur du développement culturel, se situe dans un travail conjoint avec l'ensemble des établissements d'enseignement supérieur, et des structures culturelles du territoire rémois, de la région et au-delà.

Issue d'une longue histoire, celle des Écoles des Beaux-Arts, l'ESAD de Reims assure des missions spécifiques d'enseignement supérieur en proposant des formations en art et en design habilitées par le Ministère de la Culture.

**Site web de l'employeur :** <http://www.esad-reims.fr>

**Lieu de travail :** Reims

**Poste à pourvoir le :** 01/09/2023

**Date limite de candidature :** 16/06/2023

**Type d'emploi :** Emploi permanent - vacance d'emploi

### Motif de vacance du poste

Poste vacant suite à une radiation des cadres (retraite, démission,...)

**Nombre de postes :** 1

## Détails de l'offre

**Famille de métiers :** Culture > Enseignement artistique

**Grade(s) recherché(s) :** Prof. d'enseign. artist. cl. normale

**Métier(s) :** Enseignant ou enseignante artistique

**Ouvert aux contractuels :** Oui, à titre dérogatoire par rapport aux candidatures de fonctionnaires ([Art. L332-8 disposition 5 du code général de la fonction publique](#))

Un contractuel peut être recruté sur ce poste car il s'agit d'un poste avec un temps non complet et quotité de temps de travail inférieure à 50%. Le contrat proposé ne peut excéder trois ans, renouvelable dans la limite d'une durée maximale de six ans.

**Temps de travail :** Temps non complet, 8h00 hebdomadaire

**Télétravail :** Non

**Management :** Non

**Expérience souhaitée :** Confirmé

**Descriptif de l'emploi :**

Contexte : L'École Supérieure d'Art et de Design de Reims, l'une des plus anciennes écoles des Beaux Arts de France, est bien implantée aujourd'hui dans le 21e siècle. Renommée pour l'excellence de sa formation, elle tisse chaque jour une pédagogie singulière, appuyée sur des professionnels, figures de l'art et du design, ouverte sur les échanges européens et la mondialisation culturelle. Sa dynamique, qui a porté sa réputation hors de nos frontières, lui permet d'offrir aux étudiants de multiples opportunités d'expériences, et de rencontres dans les domaines de la création, de la recherche et de la prospective. L'ESAD de Reims est un établissement public de coopération culturelle délivrant des diplômes nationaux : c'est un label de qualité et la garantie des valeurs du service public.

L'ESAD recherche un.e professeur.e d'enseignement artistique supérieur, spécialité : art / vidéo.

**Missions / conditions d'exercice :**

Dans une relation permanente avec la direction, la coordination des études et le conseil pédagogique, et au sein du pôle Art de l'ESAD, cet.te enseignant.e sera chargé.e de :

- L'élaboration d'un projet pédagogique en lien avec le projet d'établissement ;
- L'enseignement de sa spécialité en 1er cycle, sous forme de cours magistraux, d'ateliers de pratique plastique et de suivi critique des travaux personnels des élèves ;
- L'enseignement des méthodes et problématiques liées à un travail de création et de recherche ;
- Recherche et veille artistique dans sa spécialité ;
- Ouverture aux pratiques de la transversalité art-design et aspects théoriques de la création contemporaine ;
- L'évaluation semestrielle des étudiants, et participation aux conseils de classe, réunions pédagogiques, jurys de concours d'entrée et membre de commission d'équivalence, activités publiques de l'ESAD (Journées Portes Ouvertes, expositions).
- Proposer des intervenants, conférenciers, voyages d'étude, ou ateliers transversaux, qui ponctuent chaque année scolaire.

**Profils recherchés :**

Artiste fortement impliqué.e dans la scène artistique contemporaine, attestant d'activités permanentes d'exposition et de publication de travaux artistiques pouvant valoir comme recherches.

Bonne capacité à la collaboration pédagogique, et au montage et suivi de projet avec des étudiants.

Très bonne connaissance de l'histoire et de l'actualité de l'art et du design, des théories et pratiques des langages artistiques et plus largement de la culture contemporaine.

Compétences techniques réelles et partageables / Connaissance des évolutions technologiques et sciences appliquées.

Goût affirmé pour la pédagogie, la transmission et les logiques de co-construction.

Pouvant justifier d'une expérience pédagogique en École Supérieure d'Art , un diplôme de l'enseignement supérieur serait un plus apprécié.

## Contact

**Contact :** clotilde.delestrade@reims.fr

**Informations complémentaires :**

Type de recrutement : fonctionnaire ou contractuel de droit public

Travail en salle de cours ou en atelier au sein de l'école

Disponibilité, mobilité

Poste à temps non-complet 8 heures hebdomadaires sur 1 journée

Avantages : Adhésion au comité d'action sociale, CNAS, accès au restaurant municipal...

Les candidatures sont à adresser à Monsieur le Président de l'ESAD de Reims accompagnées d'un CV détaillé et d'un portfolio.

**Page de candidature en ligne :** <http://www.emploi-territorial.fr/candidature/o051230501027758-professeur-enseignement-artistique-1er-cycle-art-video>

## Travailleurs handicapés

Conformément au principe d'égalité d'accès à l'emploi public, cet emploi est ouvert à tous les candidats remplissant les conditions statutaires requises, définies par le code général de la fonction publique.

À titre dérogatoire, les candidats bénéficiant d'une reconnaissance de qualité de travailleur handicapé peuvent accéder à cet emploi par voie contractuelle.