

POSTE DE DIRECTION DU CENTRE DE LA PHOTOGRAPHIE GENÈVE

> Secteur

Art contemporain

> Description de l'institution

Le Centre de la photographie Genève (CPG) est un laboratoire de recherche de nouvelles formes pour présenter et penser la photographie d'aujourd'hui dans un cadre institutionnel. Fondé en 1984, le CPG s'attache particulièrement à la promotion de la photographie relevant du « style documentaire » en échange constant avec les autres arts. Chaque année, il présente en moyenne 4 à 7 expositions, monographiques ou thématiques, plus une ou deux expositions hors-les-murs. Il publie en moyenne deux à quatre livres par an, avec sa propre maison d'édition, les Éditions Centre de la photographie Genève.

Depuis 2003, le CPG organise la triennale de photographie 50JPG (50 Jours pour la photographie à Genève) en collaboration avec plus de 30 musées, centres d'art, galeries, bibliothèques et lieux off à Genève et dans sa région. Le CPG est, depuis son installation en 2007 au Bâtiment d'art contemporain (BAC) où se trouvent aussi le Musée d'art moderne et contemporain (Mamco) et le Centre d'art Contemporain, le troisième acteur sur la scène de l'art contemporain à Genève.

> Description du poste

Missions de la personne en charge de la direction

Dans le cadre des orientations fixées par le Comité, les missions sont d'assurer la direction artistique et la direction générale de l'établissement. À ce titre, il/elle élabore et met en œuvre un projet artistique et culturel ambitieux et assure la gestion des ressources.

Les missions comprennent notamment :

- la conception d'un projet artistique et culturel original, prenant en compte le contexte de son implantation et l'histoire du CPG ;
- la mise en œuvre d'une programmation artistique cohérente : organisation d'expositions et d'événements, production d'œuvres, accompagnement d'artistes accueillis en résidence ;
- la mise en œuvre d'une politique de développement des publics qui favorise l'inscription territoriale et la fréquentation des actions dans et hors les murs ;
- l'inscription de ces actions dans les réseaux (locaux, nationaux, internationaux) de l'art contemporain, le développement de partenariats et la recherche de coopération ;
- la gestion administrative et financière : veiller à la bonne gestion des ressources financières nécessaires au fonctionnement de la structure, définir une stratégie de développement, initier de nouveaux partenariats, travailler en relation avec les partenaires publics financeurs de l'établissement, développer le mécénat ;
- l'animation et la coordination d'une équipe de 3 personnes dans le cadre d'un dialogue social de qualité : administration, médiation, communication, régie, accueil.

> Description du profil recherché

Profil et compétences

Connaissance approfondie de la création contemporaine en arts visuels et contemporains ainsi qu'en histoire de l'art.

Aisance rédactionnelle et compétences éditoriales.

Capacité à innover et à intégrer la singularité CPG dans la scène photographique régionale, nationale et internationale.

Disponibilité et présence au sein de la structure (obligation de résidence).

Français et Anglais courant. L'allemand est un plus.

> Description de l'expérience recherchée

Expérience significative dans la direction de projet et la gestion d'une institution culturelle et artistique (minimum 5 ans) comprenant l'animation d'une équipe, la gestion d'un budget.

> Date de prise de fonction

1^{er} Juillet 2021

> Date limite de candidature

15 mars 2021

> Lieu

Genève, Suisse

> Site internet de l'institution

www.centrephotogeneve.ch

> Adresse mail

candidature_cpg@protonmail.ch