



ÉCOLE
EUROPÉENNE
SUPÉRIEURE
D'ART DE BRETAGNE

BREST
LORIENT
QUIMPER
RENNES

SITE DE RENNES
34 rue Hoche
35 000 Rennes
France

T : +33(0)2 23 62 22 60
F : +33(0)2 23 62 22 69
contactrennes@eesab.fr
WWW.EESAB.FR

L'École européenne supérieure d'art de Bretagne

Brest – Lorient – Quimper – Rennes

Site de Rennes

Recrute par voie statutaire ou à défaut contractuelle,

Un.e Professeur.e d'enseignement artistique en Histoire et théorie de l'art et du design – Option Design (H/F)

à temps complet (16h/semaine)

Catégorie A

Titulaire ou à défaut contractuel

Prise de fonction : 01/09/2022

Localisation : Rennes (35)

Présentation de la structure

L'École européenne supérieure d'art de Bretagne (EESAB) est née en décembre 2010, de la fusion des écoles d'art de Brest, Lorient, Quimper et Rennes. Cet établissement public de coopération culturelle (EPCC) a pour membres l'État, la Région Bretagne, la Ville de Brest, la Ville de Lorient, Quimper Bretagne Occidentale et la Ville de Rennes.

L'établissement est habilité à délivrer des diplômes de niveau master en Art, Design et Communication. L'école propose des cours publics, c'est aussi un lieu de recherche, d'exposition, de création, d'édition et d'expérimentation.

L'EESAB site de Rennes compte 300 étudiants répartis dans les 3 options Art, Communication - Mention Design graphique et Design.

Effectifs personnel pédagogique : 43 (ETP : 34)

Effectifs personnel administratif et technique : 14

Plus de renseignements : <https://www.eesab.fr>

Date limite d'envoi des candidatures : 14/07/2022

Missions

MISSION 1 : ENSEIGNER EN PREMIERE ANNEE ET OPTION DESIGN

- En première année, développer un enseignement de spécialité permettant aux étudiant·es de s'orienter.
- En deuxième cycle (Master), participer à l'encadrement des étudiant·es pour l'élaboration de leur diplôme (mémoire) au niveau méthodologique en lien avec l'équipe pédagogique.
- Accompagner les étudiant·es dans l'acquisition d'une méthodologie pour l'acquisition des outils pour l'élaboration et la réalisation de leur projet dans une dynamique critique.
- Engager des actions en faveur de la pratique de l'écriture.
- Assurer les bilans, jurys en lien avec le poste.

MISSION 2 : PARTICIPER A LA VIE PEDAGOGIQUE

- S'engager dans les missions inhérentes à l'enseignement dans une école d'art et de design : encadrement des projets des étudiant·es, préparation aux diplômes, participation au programme de conférences et de workshops, séminaires, voyages, éditions, projets "hors les murs", ainsi qu'aux réunions pédagogiques, portes ouvertes, examen d'entrée, bilans et jurys, ...
- S'associer aux réflexions pédagogiques et notamment sur l'articulation entre théorie et pratique.

MISSION 3 : CONTRIBUER AUX ACTIVITES DE RECHERCHE

- Participer à la structuration de la recherche et aux unités de recherche avec les enseignant·es au sein de l'école et avec la cheffe de projet – Recherche et International.
- Contribuer à la valorisation des travaux de recherche.

MISSION 4 : PARTICIPER AU PROJET D'ETABLISSEMENT

Profil et compétences

Savoir et savoir-faire

- Être titulaire d'un doctorat (ou doctorant·e).
- Pratique scientifique et critique dans le champ du design.
- Aptitudes méthodologiques pour la recherche, pouvant permettre d'envisager ses déclinaisons dans le cadre d'une école d'art et de design.
- Approche transdisciplinaire appréciée en particulier en Anthropologie et sociologie.
- Connaissance approfondie du design et de ses enjeux contemporains.
- Intérêt pour le design graphique.

Savoir-être

- Faire preuve de qualités relationnelles, de rigueur et d'aptitude au travail en équipe.
- Qualités rédactionnelles.
- Maîtrise de l'anglais.
- Sensibilité aux luttes contre les violences sexuelles et sexistes

Contraintes

Congés selon vacances de l'établissement

Pièces du dossier de candidature

Une lettre de motivation accompagnée d'un C.V.

Une documentation sur les travaux personnels (articles, expositions, activités de recherche...),

Un texte exposant les orientations d'enseignement envisagées en prenant en compte le contexte.

Dossier complet à envoyer par messagerie électronique à l'attention d'Odile Le Borgne, directrice, avant le **1/07/2022** (la date du mail faisant foi) :

Objet : PEA HT Art et Design/Nom Prénom

Adresse mail : administration.rennes@eesab.fr

Contact pour toute précision

Odile Le Borgne, directrice de l'EESAB-Site de Rennes

02 23 62 22 60 administration.rennes@eesab.fr