

Passerelle Centre d'art contemporain recrute un.e volontaire en service civique.

Période : 8 mois, du 20 septembre 2020 au 20 avril 2021, 30h/semaine

Indemnité mensuelle : indemnité financée par l'Etat de 472,97 euros + bourse de 107,58 euros versés par l'Association.

Merci de nous faire parvenir vos CV et lettres de motivation à l'adresse suivante : publics@cac-passerelle.com avant le mardi 30 juin 2020.

Passerelle Centre d'art contemporain, Brest

Passerelle Centre d'art contemporain est un lieu d'exposition d'art contemporain, de production, de diffusion et de médiation installé depuis 1988 sur un exceptionnel site industriel de 4000 m² en plein cœur de Brest.

Passerelle propose chaque année des invitations à des artistes français et internationaux sous la forme d'expositions monographiques et une grande exposition collective dont la thématique fédère les territoires à toutes les échelles, du local à l'international.

Incarnant collaboration et originalité, le patio du centre d'art devient un espace expérimental pour les diverses formes de la création contemporaine, parfois à la marge, du graphisme à la danse ou de la musique au design. Des expositions, performances, workshops, concerts ou signatures, proposés en collaboration avec des partenaires, ponctuent la programmation tout au long de l'année.

L'Atelier des publics de **Passerelle Centre d'art contemporain** développe en lien avec les expositions en cours et sur des projets spécifiques hors les murs, un programme d'initiation et de sensibilisation à l'art contemporain en offrant une variété d'activités de médiation pour tous les publics.

Missions du Service Civique

Le/la volontaire participera à l'ensemble de la vie du Centre d'art et plus spécifiquement aux missions de l'Atelier des publics. En mobilisant des approches pluridisciplinaires (théoriques, pratiques et corporelles), l'Atelier des publics propose des expériences sensibles, développe des projets transversaux sur le territoire et coproduit des objets spécifiques, outils d'éveil et de médiation.

1. Education artistique et culturelle

- 1.1 Aide à la conception, à la production et à l'animation de projets pluridisciplinaires (avec l'équipe de l'Atelier des publics)
- 1.2. Aide à la conception, à la production et à l'animation des ateliers de pratique artistique (avec l'équipe de l'Atelier des publics)

2. Médiation culturelle

- 2.1. Aide à la conception et à la production des outils de médiation des expositions (avec l'équipe de l'Atelier des publics)
- 2.2. Aide à la conception, à la production et à l'animation des visites commentées et des ateliers d'apprentissage du regard à partir des expositions présentées au centre d'art (avec l'équipe de l'Atelier des publics)

3. Communication et mise en réseau sur le territoire

- 3.1. Aide à la création et à l'animation de contenus spécifiques à la médiation culturelle sur Internet pour le site Internet et les réseaux sociaux du Centre d'art contemporain (avec l'équipe de l'atelier des publics)
- 3.2. Aide à la conception, à la production et à la diffusion des outils de communication (flyers, affiches, etc) (avec la chargée de communication)

Cadre des missions

Sous la responsabilité du directeur du Centre d'art Loïc Le Gall, le.la volontaire aura pour tuteurs, les membres de l'Atelier des publics, Thibault Brébant et Camille Guihard. Le.la volontaire sera en échange permanent avec ses tuteurs.

Objectifs des missions

Les différentes missions confiées au.à la volontaire constituent un accompagnement et un prolongement des activités de médiation dirigées par les équipes salariées. Il s'agit avant tout de responsabiliser le.la volontaire en lui confiant des missions et projets expérimentaux pour appuyer et amplifier les actions déjà engagées.

Dans ce cadre, le.la volontaire sera encadré.e et accompagné.e dans ses démarches mais il sera laissé toute sa place à la créativité et l'initiative personnelle du.de la volontaire. Ainsi, cette expérience du service civique sera pour lui.elle celle de l'insertion dans une dynamique d'équipe dans laquelle les initiatives de chacun sont valorisées. Il.elle pourra ainsi, à l'issue de sa période de volontariat, faire valoir auprès de ses futurs employeurs une expérience dans laquelle il.elle aura développé des compétences de gestion et mise en œuvre de projet et d'autonomie.

Les missions confiées au.à la volontaire sont pensées dans la construction de son projet professionnel. Le tuteur et le directeur apporteront un soin particulier au fait que le.la volontaire, en plus d'acquérir les méthodologies de développement de projets, apprenne à les valoriser et à se mettre en avant.

Par ailleurs, l'association portera une attention particulière à la poursuite du projet d'avenir du.de la volontaire. Il veillera à s'appuyer sur son réseau et ses partenaires pour aider le.la volontaire dans sa recherche d'emploi à l'issue du service civique.

Mots clés: Art / Histoire de l'art / Design / Médiation / Pédagogie / Rigueur

Merci de nous faire parvenir vos CV et lettre de motivation à l'adresse suivante : publics@cac-passerelle.com avant le mardi 30 juin 2020.

Entretien à prévoir le jeudi 9 juillet 2020 entre 10h et 12h

Passerelle Centre d'art contemporain
41 rue Charles Berthelot
29200 Brest
02 98 43 34 95
www.cac-passerelle.com

Plus d'information quant au volontariat civique
www.service-civique.gouv.fr