

Le Groupe A – Coopérative culturelle

Offre de stage - chargé(e) de médiation - Projet Time2Adapt édition 2025

À propos du Groupe A – Coopérative culturelle :

Le Groupe A - Coopérative culturelle est une association loi 1901. Elle accompagne, produit et diffuse des oeuvres d'artistes arts visuels et met en place des programmes de résidences artistiques auprès de l'aménagement des territoires, de ses habitants et des acteurs de terrains

Le Groupe A - Coopérative culturelle met en place une économie sociale et solidaire entre les artistes associés et développe une économie de moyen adaptée aux territoires croisant financements publics et privés

Le Groupe A - Coopérative culturelle s'emploie à créer les conditions suivantes :

- Une dynamique de projet innovant en constante évolution.
- L'organisation de résidences de création d'artistes auprès des territoires en lien étroit avec ses acteurs et ses habitants.
- Un ancrage central et métropolitain et d'un rayonnement régional et au-delà.
- Un regroupement d'artistes impliqués hors des sentiers usuels de l'art contemporain.
- Un réseau de coopérateurs pluridisciplinaires au service d'une ingénierie de projets transversaux.
- Une expertise et une coordination de moyens permettant des préconisations auprès des partenaires.
- La création d'outils de réflexion et de production au service de l'aménagement et de la cohérence des territoires.

Les différents programmes de résidences :

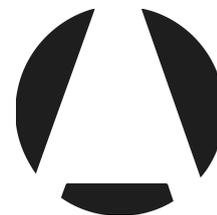
- RAU, Regards d'Artistes sur l'Urbanisme : Nord Est de la métropole Lilloise programme annuel (8ème édition en 2023) auprès des aménagements urbains.
- RAS, Résidence Artistique et Sociale : Alma (Roubaix) - La Bourgogne (Tourcoing) programme sur deux ans, qui a vocation à se déplacer à la suite sur d'autres quartiers, concernés par le NPNRU.
- IEAC, Intermédiation Écologiques, Artistiques et Culturelles : Terre des Deux Caps (Pas-de-Calais) programme sur quatre ans, auprès de la cohésion du territoire, qui a vocation par la suite à se déplacer sur un autre terrain.
- Time2Adapt : C'est un programme d'installations artistiques dans l'espace urbain de la ville de Lille et de Loos, dont le Groupe A - Coopérative culturelle fait partie, auprès de la MEL et de 6 autres partenaires. C'est un projet soutenu par l'Europe dans le cadre du New European Bauhaus.

Les résidences à l'international :

- Résidence AAA (territoire national et international), programme annuel itinérant,
- Résidence croisée (international), programme annuel itinérant.

En 2024, Benjamin Barreau, Rodolphe Collange, Clémentine Carsberg, Violaine Desportes, Grégory Grincourt, Alex Herman, Julien Kieffer, François Lewyllie, Pascal Marquilly, Béatrice Meunier-Dery, Sandra Richard, Virginie Piotrowski, Detlef Runge, Amélie Scotta et Nicolas Tourte, sont artistes associés au Groupe A - Coopérative culturelle.

François Debruyne, Léa Donguy, Christian Mahieu, Bruno Lefebvre sont chercheurs associés au Groupe A - Coopérative culturelle



Time2Adapt

Afin de répondre aux défis de plus en plus complexes auxquels elles doivent faire face, les autorités urbaines doivent aller au-delà des politiques et services traditionnels – elles doivent faire preuve d'audace et de créativité. C'est dans ce cadre que la MEL a déposé son projet « Time2adapt » pour répondre à l'appel à projets European Urban Initiative et augmenter l'offre de lieux frais ouverts aux habitants, grâce à l'approche temporelle comme levier de multiplication.

Le Groupe A - Coopérative culturelle va produire avec des artistes six œuvres dans l'espace public, marquant l'entrée vers des voies vertes dans la ville. Ces installations symboliseront des « portes de fraîcheurs ».

Les œuvres intégreront des matériaux naturels, bio sourcés et locaux. Elles innoveront dans l'usage mix matériaux afin de garantir des espaces de fraîcheur. Bétons végétaux, pierres, laine végétale de bois, ou laine de mouton, plastiques recyclés, ouate de cellulose, paille de blé, liège, autant de possibilités de fabrication avec lesquelles les artistes sont invités à travailler.

Le Groupe A - Coopérative culturelle a pour ambition d'impliquer les usagers des quartiers concernés durant la phase de co-conception des installations, afin non seulement de les sensibiliser aux enjeux climatiques, mais aussi de favoriser une appropriation des installations artistiques.

L'engagement avec les habitants des quartiers et la coopération avec les acteurs du territoire sont cruciaux pour assurer que le projet soit à la fois innovant, inclusif et profondément ancré dans son contexte local.

Les missions :

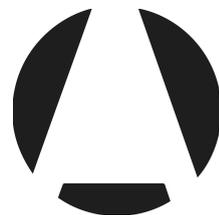
Les missions principales concernent la médiation auprès des publics d'un quartier durant le mois de mars 2025 et dans le cadre de rendez-vous, rencontres, et ateliers de co-conception de l'œuvre d'un artiste.

En lien avec l'équipe de médiation et de production, les artistes associés et les partenaires de l'association, le ou la stagiaire sera amené.e à :

- Accompagner l'artiste dans la mise en place méthodologique et matérielle des ateliers de co-conception,
- Accompagner l'artiste durant des rencontres et rendez-vous auprès de publics divers en les impliquant dans le projet
- Effectuer un suivi des présences des participantes et participants pour les impliquer.
- Prendre part à la diffusion d'affiches et de tracts auprès des partenaires du projet dans le quartier concerné.
- Aller à la rencontre des habitants et participer aux actions de médiations générales du projet.

Profil recherché :

- Bonne élocution, aisance à l'oral,
- Appétence pour l'art contemporain,
- Capacité d'adaptation, réactivité,
- Goût et sens de la communication et du contact



Modalités du stage

- Stage non rémunéré
- Durée : 3 jours par semaine, du 4 mars jusqu'au 29 mars 2025
- Localisation : Lille ou Loos

Modalités de candidature

Pour postuler merci de nous envoyer votre CV + lettre de motivations par mail, à l'adresse suivante : contact@groupeacoop.org

Date limite des candidatures : 23 février 2025

Les entretiens se dérouleront le 3 mars 2025.