Art-architecture-environment Chamonix-Mont-Blanc

Festival
Artocène

Offre d'emploi

Dates : 15 juin – 18 juillet 2022

Médiation et billetterie

L'association Aturaua est une association culturelle à but non lucratif qui a pour mission la mise en œuvre du festival Artocène.

Sur le site iconique de Chamonix-Mont-Blanc, Artocène entrecroise architecture et art contemporain pour répondre à des thématiques du paysage alpin, emblématique d'une nature fragile et mouvante.

Artocène désignerait étymologiquement « l'ère de l'art ». Il entend proposer un contrepoint au terme 'Anthropocène', définissant la nouvelle ère géologique dans laquelle nous évoluons, marquée par l'activité humaine. Le festival vise à montrer en quoi l'art et la culture peuvent non seulement sensibiliser nos contemporains aux enjeux environnementaux actuels, mais aussi suggérer des alternatives. Le terme 'Artocène' fait également allusion à la notion de partage autour de l'art – cène signifiant 'repas', afin de créer un dialogue avec les communautés locales, régionales et internationales. www.artocene.fr

La prochaine édition "Glaciers et fluidité des temps" ouvrira le 18 juin prochain pour une durée d'un mois. Pour cette édition, l'exposition principale aura lieu dans un hangar de 550m2 remodelé par les scénographes Formes Associées en collaboration avec les commissaires. En parallèle, plusieurs architectures éphémères seront présentées en ville, et en altitude sur le site du Montenvers. Elles hébergeront également des petites expositions. Les artistes présentés sont : Aurore Bagarry, Cécile Beau, Charlotte Charbonnel, Julian Charrière, Laetitia de Chocqueuse, Aurélien Froment, Noémie Goudal, Anouk Kruithof, Tomàš Predka, Baptiste Rabichon, Enrique Ramirez, Tomoko Sauvage et Rafal Topolewski.

Nous recherchons deux médiateurs.ices pour la durée du festival.

Le poste consiste en un 35 heures, avec rotation le weekend (en alternance avec deux autres personnes) du 15 juin au 18 juillet. Il s'agit de tenir la billetterie / accueil, et de faire de la médiation.

Hébergement mis à disposition le temps du festival.

Compétences requises :
• Bonne connaissance de l'art contemporain et intérêt pour l'architecture moderne/contemporaine ;
• Anglais courant ;
• Expérience dans l'accueil et la médiation ;
• Flexibilité et autonomie ;
• Sens de l'organisation ;
• Réactivité et enthousiasme.

Gratification :
Rémunération de 1600 EUR brut + hébergement

Candidature :
Si ce poste vous intéresse, merci d'envoyer votre candidature (CV + lettre de motivation) à laurene@artocene.fr avant le 30 avril 2022