

VOLONTAIRE EN SERVICE CIVIQUE

Médiation et accompagnement d'actions culturelles

QUI SOMMES-NOUS ?

Reconnues depuis plus de 20 ans pour leur engagement précurseur dans la création artistique contemporaine à l'ère numérique, les associations ZINC et Seconde Nature ont pour mission d'accompagner les mutations culturelles de notre société à l'ère numérique au travers des regards singuliers et sensibles des artistes.

Depuis 2018, Seconde Nature à Aix-en-Provence et ZINC, basé à la Friche Belle de Mai à Marseille, portent un projet ambitieux sur la région Sud rassemblé sous le nom de CHRONIQUES.

Tous les deux ans, CHRONIQUES est à l'initiative de la Biennale des Imaginaires Numériques, un événement qui associe une trentaine de lieux partenaires, rythmé par des expositions, des installations dans l'espace public, des spectacles, des concerts et un programme d'actions en direction des publics. A l'occasion de la Biennale des Imaginaires Numériques, rendez-vous international et événement phare du territoire, nous proposons aussi bien des activités de programmation, de diffusion que de médiation et d'action culturelle pour tous les publics.

Plus d'infos : chroniques.org

RÔLE ET PLACE DANS L'ÉQUIPE

Sous la responsabilité du/de la responsable de l'action culturelle, la mission du volontaire vise à accompagner et à valoriser les activités culturelles que mène CHRONIQUES. Son rôle sera de favoriser le dialogue entre les acteur-rices de ces animations (partenaires et publics).

MISSIONS

Au cours des 8 mois de missions, le/la volontaire sera amené-e à participer et contribuer aux tâches suivantes dans l'accompagnement des personnes en poste dans l'équipe :

Mise en œuvre de la politique de relation avec les publics et de médiation culturelle de CHRONIQUES autour de sa programmation :

- Co-conception d'actions culturelles : visites, ateliers de pratique artistique et numérique, parcours pédagogiques
- Co-conception et réalisation d'outils de médiation
- Co-animation des actions culturelles pour différents publics (tout public, jeunes dans et hors temps scolaire, familles, étudiant-es, groupes du champ social)
- Co-construction et animation des communautés associées aux projets culturels (club XR).

Temps de recherche et de documentation sur la programmation artistique (rencontre avec les artistes, rédaction de fiches œuvres et/ou thématiques), participation aux réflexions sur les sujets portés par CHRONIQUES (transition écologique, réalités immersives...)

Participation à la valorisation et promotion des actions de médiation :

- Élaboration de supports de présentation chartés (print et digital)
- Promotion et valorisation des actions du service transmission
- Organisation de restitutions publiques et valorisation des productions des participants sur le site internet de Chroniques et autres canaux de communication

- Élaboration d'outils de communication et de médiation adaptés aux publics cibles.

DESCRIPTION DU PROFIL RECHERCHÉ

Profil

- Formation supérieure en médiation / histoire des arts / arts appliqués / design / Gestion de projet culturel
- Première expérience de médiation ou de coordination d'activités culturelles appréciée.

Savoir-faire

- Capacité de concevoir et d'animer des activités pédagogiques adaptés à différents publics
- Aisance avec les nouveaux outils et logiciels numériques
- Curiosité et/ou pratique souhaitée des réalités immersives et des arts numériques.
- Permis B souhaité.

Savoir-être

- Sens du contact et du travail en équipe • Pédagogie • Créativité • Méthodologie, sens de l'organisation et de planification dans le temps • Capacité d'adaptation et de réactivité

DATE DE PRISE DE FONCTION

04.09.2024

DATE LIMITE DE CANDIDATURE

01/07/2024

CONDITIONS

Volontariat en service civique 28h

Travail du mardi au vendredi en septembre et octobre. Travail du mercredi au samedi à partir de novembre. Mission de 8 mois.

Indemnités : 496,93€ euros

Prise en charge de 100% de l'abonnement mensuel transport + Titres Restaurants

LIEU

Friche Belle de mai, 41 rue Jobin 13003, Marseille

54 rue Célongy, 13100 Aix en Provence

Déplacement à prévoir dans la métropole Aix-Marseille et en région.

MODALITÉS DE CANDIDATURE

Merci d'envoyer CV et lettre de motivation adressée à Coline Perraudeau, responsable de l'action culturelle, à publics@chroniques.org

Nous nous efforçons de répondre à toutes les candidatures. Cependant, sans réponse de notre part sous 4 semaines, à l'issue de la date limite de réception des candidatures, vous pourrez considérer que, malgré tout l'intérêt que revêt votre candidature, celle-ci n'a pas été retenue.