ZINC
INCUBATEUR DES IMAGINAIRES NUMÉRIQUES

ZINC
41 rue Jobin
Friche la Belle de Mai
13003 Marseille
SIRET : 477 501 225 00015

Offre d'emploi.

SECONDE NATURE RECRUTE SON-SA MÉDIATEUR·RICE CULTURELLE ET NUMÉRIQUE

Reconnue depuis plus de 15 ans pour son engagement précurseur dans la création artistique contemporaine à l'ère numérique, ZINC a pour mission d'accompagner les mutations culturelles de notre société à l'ère numérique au travers des regards singuliers et sensibles des artistes. Depuis 2018, ZINC, basé à la Friche Belle de Mai à Marseille et Seconde Nature à Aix-en-Provence portent un projet ambitieux sur la région Sud rassemblé sous le nom de Chroniques. Tous les deux ans, Chroniques est à l'initiative de la Biennale des Imaginaires Numériques, un événement qui associe une trentaine de lieux partenaires, rythmé par des expositions, des installations dans l'espace public, des spectacles, des concerts et un programme d'actions en direction des publics : workshops, masterclasses, ateliers, visites ainsi que des rencontres professionnels et le Marché International des Arts Numériques.

www.chroniques.org | https://www.snzn.org

RÔLE ET PLACE DANS L'ÉQUIPE

Sous la responsabilité du·de la chargé·e de médiation et d'action culturelle avec qui vous travaillez en étroite collaboration, vous assurez en toute créativité la mise en œuvre de la programmation culturelle et de l'action culturelle proposées principalement au MEDIALAB (lieu de transmission de SECONDE NATURE I ZINC) à la Friche en lien avec les événements, en premier lieu la biennale des imaginaires numériques.

Vous travaillez avec des publics divers au travers de formats déjà existants de visites, d'ateliers, de stages de créativité numérique dont vous serez amené à concevoir les contenus Vous accompagnez également la mise en place d'un projet de démocratisation des réalités immersives auprès des 15-25 ans qui infuse toutes les activités de programmation et d'action culturelle . Notre moto : faire découvrir le numérique par l'art et l'art par le numérique !

Vous avez pour collègue une attachée de projets culturels qui met principalement en œuvre la programmation et l'action culturelle à destination des scolaires. L'équipe accueille régulièrement plusieurs volontaires en service civique pour des missions d'appui de 8 mois avec lesquels vous serez amené·e à collaborer.

MISSIONS

Mise en oeuvre de la programmation culturelle et de l'action culturelle du MEDIALAB (in situ et hors les murs)

- Conception de contenus d'activités de créativité numérique (visites, ateliers, stage, formation) dans le cadre des formats existants et à venir.
- Création (rédaction et mise en page) d'outils de médiation (supports de présentation, tutoriels, etc).
- Accueil de publics divers.
- Animation des visites, des ateliers et des stages auprès de publics variés (grand public, familles, jeune public, jeunes dans ou hors du cadre scolaire, personnes issues du champ social) .
- Gestion des médias liés aux activités du MEDIALAB : collecte, captation, sélection, archivage.
- Veille sur les pratiques de médiation innovantes (benchmark, sourcing, etc).
- Suivi de la relation avec les intervenant·es extérieur·es et prestataires
- Suivi technique, logistique, budgétaire et administratif

Suivi des relations avec les publics fréquentant le MEDIALAB

- Gestion des demandes de réservations et mise à jour du planning de réservation
- Rédaction et mise en page d'éléments textuels et visuels de présentation et de valorisation des activités pour les supports print et web (Flyers, brochures, newsletters, réseaux sociaux, etc.).
- Mise à jour des fichiers publics en lien avec un travail d'identification de partenaires et de publics potentiels
- Suivi des relations avec les publics et les partenaires de la programmation et de l'action culturelle

ZINC
INCUBATEUR DES IMAGINAIRES NUMÉRIQUES

ZINC
41 rue Jobin
Friche la Belle de Mai
13003 Marseille
SIRET : 477 501 225 00015

Offre d'emploi.

DESCRIPTION DU PROFIL RECHERCHÉ

Profil
Formation supérieure en art /arts appliqués / design /médiation.
Première expérience de médiation et de coordination d'activités culturelles.

Savoir-faire
Capacité de concevoir et d'animer des activités pédagogiques adaptés à différents publics
Maîtrise de la suite ADOBE (notamment Illustrator, Indesign, Photoshop, Première pro et idéalement Aero).
Connaissance technique des outils de fabrication numérique (imprimante 3D, découpe laser, makey makey, arduino) et des logiciels associés.
Aisance avec les nouveaux outils et logiciels numériques.
Curiosité et/ou pratique souhaitée des réalités immersives (réalité augmentée, réalité virtuelle, réalité mixte).
Permis B.

Savoir-être
Sens du contact et du travail en équipe • Pédagogie • Créativité • Méthodologie, sens de l'organisation et de planification dans le temps • Sens de l'innovation • Capacité d'adaptation et de réactivité

DATE DE PRISE DE FONCTION

23/05/2022

DATE DE PRISE DE FONCTION

07/05/2022
La direction se réserve toutefois le droit d'étudier les candidatures reçues et de lancer le processus de recrutement avant cette date.

CONTRAT & RÉMUNÉRATION ENVISAGÉE

Travail du mardi au samedi - 35h
CDD de 14 mois. évolution possible en CDI. Groupe 6 convention collective Syndeac- échelon selon expérience.
Prise en charge de 100% de l'abonnement mensuel transport + Fnas + Titres Restaurants + Mutuelle employeur

LIEUX

Friche Belle de mai, 41 rue Jobin 13003, Marseille
54 rue Célony, 13100 Aix en Provence
Déplacement à prévoir dans la métropole Aix-Marseille et en région.

MODALITÉS DE CANDIDATURE

Merci d'envoyer CV et lettre de motivation à public@snzn.org + carol.giordano@snzn.org
Nous nous efforçons de répondre à toutes les candidatures. Cependant, sans réponse de notre part sous 4 semaines, à l'issue de la date limite de réception des candidatures, vous pourrez considérer que, malgré tout l'intérêt que revêt votre candidature, celle-ci n'a pas été retenue.