



OFFRE DE POSTE MÉDIATEUR·TRICE CULTUREL·LE POUR LA TOURNÉE DU MUMO X CENTRE POMPIDOU

STRUCTURE

Association les Amis du MuMo en collaboration avec le Centre Pompidou.

PRÉSENTATION DU PROJET

MuMo est le premier musée mobile et gratuit d'art contemporain pour les enfants.

Après une première version aménagée dans un conteneur en 2011, un nouveau musée itinérant a vu le jour avec la designer matali crasset en 2017, pour diffuser les œuvres des collections publiques dans les zones rurales et périurbaines.

Conçu par l'agence Hérault-Arnod Architectures en coopération avec l'artiste Krijn de Koning, le MuMo x Centre Pompidou est un troisième camion-musée porté par l'association Les Amis du MuMo. Il est issu de la fructueuse collaboration entre le MuMo, dispositif unique qui sillonne la France et le monde à la rencontre des personnes éloignées de l'offre culturelle ; le Centre Pompidou, fortement investi dans le développement de son action territoriale depuis plusieurs années et la fondation Art Explora et le Ministère de la Culture. Le MuMo x Centre Pompidou est ainsi dédié à la présentation des œuvres de la collection du Musée national d'art moderne/Centre Pompidou sur l'ensemble du territoire. Mécène de la construction du camion-musée, la fondation Art Explora mobilise aussi pour ce projet son réseau d'artistes, d'institutions et de bénévoles ; le ministère de la Culture et le Fonds Milk For Good soutiennent quant à eux l'itinérance annuelle du MuMo x Centre Pompidou.

Du 18 septembre 2023 au 13 janvier 2024, le MuMo x Centre Pompidou traversera la région du Grand Est en sillonnant les départements des Ardennes (08), de l'Aube (10), de la Haute-Marne (52), de la Meuse (55) et des Vosges (88) avec le soutien de la Commissaire à la Lutte contre la Pauvreté-Préfecture Grand Est, du ministère de la Culture – Drac Grand Est et en collaboration avec l'Education Nationale et les collectivités territoriales. Deux autres étapes se dérouleront à Marseille (13), en collaboration avec la fondation Art Explora, et à Massy (91). Lors de cette itinérance, il présentera une exposition sur « l'étrange » réunissant une quinzaine d'œuvres des collections du Centre Pompidou. L'équipe du MuMo x Centre Pompidou ira à la rencontre des établissements scolaires (1^{er} et 2nd degrés), des centres de loisirs, des associations du champ social, médico-social et des habitants en proposant ateliers, visites, formations et autres temps forts.

DESCRIPTION DU POSTE

L'équipe-terrain qui accompagnera le MuMo x Centre Pompidou sur chaque étape sera composée de 2 Médiateur·trices Culturel·les et 1 Conducteur·Technicien.

Le/la Médiateur·trice Culturel·le a pour mission :

Médiation

- **D'accompagner les visiteurs dans la découverte de l'exposition** (visite, atelier ou temps d'échange avec des enfants/adultes sur le temps scolaire/extrascolaire dans la limite de 8 groupes de 15 personnes/jour pour une durée de 45' en moyenne) ;
- **De participer au projet pédagogique** que le MuMo x Centre Pompidou déploie sur chaque étape à travers ses activités ;
- **De distribuer des livrets d'exposition** à chaque visiteur ;
- **De veiller à la sécurité** des visiteurs et de veiller à l'installation, au rangement et à la sécurité des œuvres et de l'équipement ;
- **De recueillir les données quantitatives** (effectifs enfants/adultes pour chaque type d'activité) **et qualitatives** ("verbatim") sur les publics ;
- De réaliser à la fin de la tournée **un bilan des ateliers et outils de médiation mis en place**

Communication

- **D'accueillir les partenaires locaux** (communauté éducative, élus, journalistes, mécènes, etc.) sur les temps d'activité du MuMo x Centre Pompidou ou des temps dédiés et de contribuer à un rôle d'interface et de représentation auprès d'eux ;
- De veiller à la **bonne installation de la signalétique extérieure** (banderoles, affiches pour les portes ouvertes) ;
- De **réaliser des prises de vue hebdomadaires** du MuMo x Centre Pompidou *in situ*, en visite et en atelier avec des publics et en portes ouvertes ;
- De participer, avec l'équipe de coordination, au relai **de l'étape sur les réseaux sociaux** ;
- **De faire un bilan hebdomadaire à l'équipe du MuMo** avec les effectifs de la semaine, les visites presse et institutionnels, et toute autre information à porter à l'attention du MuMo.

Fonctionnement

- **De garantir le bon déroulement de l'action**, depuis le déploiement du musée itinérant (dont l'espace de la loggia¹) le matin jusqu'à sa fermeture le soir ;
- De veiller à l'**intégrité de l'espace muséal** (intérieur et extérieur) et des œuvres de la collection du Musée national d'art moderne/Centre Pompidou ;
- De veiller à l'**entretien des petits équipements** (espaces de rangement, assises conçues par Krijn de Koning...);

¹ La loggia est un espace scénique ouvert permettant d'accueillir ponctuellement des temps forts organisés par le Centre Pompidou comme des performances, des conférences ou toute forme de spectacles vivants. Elle abritera également les ateliers de pratique artistique (lorsque les conditions climatiques le permettent) ainsi que l'exposition des travaux de restitution des enfants lors des portes ouvertes.

- De veiller au **stock du matériel** pour les ateliers pédagogiques.
- De veiller à l'**intégrité des outils de médiation et ouvrages** éventuels prêtés par le Centre Pompidou.
- De **préparer la loggia pour les portes ouvertes et les temps forts** (installation de l'équipement technique nécessaire, accrochage de l'exposition de restitution des enfants, etc.)

En charge du transport et de la maintenance du MuMo x Centre Pompidou, le **Conducteur-Technicien est associé aux activités** et fait partie intégrante de l'équipe.

DESCRIPTION DU PROFIL RECHERCHÉ

- Bonne connaissance de l'histoire de l'art, de l'art moderne et contemporain, du Centre Pompidou,
- Créativité et aisance dans l'animation d'ateliers de pratique artistique,
- Expériences de médiation auprès du jeune public (une expérience avec des publics issus du champ social ou médico-social - est un plus),
- Une expérience dans la conservation ou la régie d'œuvre est un plus,
- Vous êtes doté.e d'un bon sens pratique qui vous permet de réagir de façon constructive face aux imprévus du terrain et de vous adapter,
- Vous aimez vous déplacer, voyager, et partager avec les autres,
- Vous avez un vrai esprit d'équipe,
- Vous êtes à l'aise pour vous exprimer en public, devant un micro et / ou une caméra,
- Vous avez envie de vous impliquer fortement dans un projet artistique et culturel innovant,
- Permis B.

INFORMATIONS PRATIQUES

Période souhaitée : du 11 septembre 2023 au 13 janvier 2024.

Jours travaillés : du lundi au vendredi et ponctuellement le samedi.

À noter : L'équipe sera constituée de 4 médiateur.trices qui travailleront en roulement au MuMo x Centre Pompidou et se partageront la période de 17 semaines, avec 5 jours supplémentaires rémunérés pour :

- L'assimilation du contenu de l'exposition du Centre Pompidou / formation préalable (4 jours),
- Un retour d'expérience complet (réunion-bilan en distanciel avec l'équipe du MuMo + réalisation d'un bilan collectif écrit sur la base d'une trame fournie par le MuMo) (1 jour).

Type de contrat proposé : CDD (39h/semaine).

Rémunération : 2 060€92 (brut)/mois.

Défraiement : Prise en charge des frais de déplacement, d'hébergement et de restauration.

CONTACT

CV + Lettre de motivation à retourner d'ici le 23 juin 2023 à :

Louise HARREWYN, Responsable opérationnelle

Mumo2.louise@gmail.com