

## Présentation de l'annonceur

Lieu d'arts et de performance situé à la lisière de Paris 13ème, Le Générateur se dédie à la performance et à toutes les formes d'expressions artistiques contemporaines dès lors qu'elles riment avec recherche et création. Souvent transdisciplinaire, sa programmation ignore les frontières et mêle arts plastiques et spectacle vivant, écriture du geste et poésie du verbe.

Dans le cadre de *La Métropolitaine*, premier rendez-vous international d'art contemporain de la Métropole du Grand Paris, l'artiste cinéaste Jacques Perconte présente *L'Effort, le monde*, une nouvelle œuvre dans laquelle il s'empare avec sensualité de la haute montagne, la caméra à l'écoute de quelques alpinistes suspendues dans leurs efforts entre ciels et pierres, les coeurs vibrants au rythme de leur gestes, à l'équilibre entre deux dimensions : le là-bas et l'ici.

En collaboration avec la directrice et la chargée de communication, il/elle met en œuvre les actions de médiation et les actions culturelles prévues autour de l'exposition *L'Effort, le monde*

## Mission(s)

Le Générateur recrute un.e médiateur.rice, chargée des actions de sensibilisation pendant toute la durée de l'exposition de Jacques Perconte

- Conception et mise en place d'actions de médiation à destination des publics (Tout public, professionnels, scolaires et jeune public).
- Préparation des visites commentées, des visites-ateliers et des visites pro.
- Conception d'ateliers artistiques avec mise en œuvre pendant l'exposition
- Rédaction de dossiers pédagogiques.
- Médiation autour du parcours de l'artiste Jacques Perconte et de son installation.
- Accueil des publics avec informations aux visiteurs sur l'ensemble de la programmation du Générateur et sur *La Métropolitaine*.
- Gestion, mise à jour du planning des visites et de la fréquentation des publics (nombre, provenance)
- Évaluation qualitative et quantitative des actions menées.

## Profil et compétences

Compétences générales :

- Formation en histoire de l'art, en médiation culturelle.
- Solides connaissances en art contemporain et bonne culture générale

Connaissances techniques :

- Expérience requise en médiation dans le domaine de l'art contemporain.
- Aisance à l'oral et goût pour la transmission vers des publics diversifiés
- Qualités rédactionnelles
- Maîtrise pack office + suite Adobe (Indesign)

- Maîtrise de l'anglais appréciée

### Description du profil recherché

Sérieux et ponctualité

Autonomie, esprit pratique, réactivité

Sensibilité à l'art contemporain, aux arts visuels et à la performance

Goût pour le travail en équipe

Disponibilité en semaine et les samedis (horaires d'ouverture de l'exposition)

### Date de prise de fonction souhaitée

12 avril 2024

### Date limite de candidature

Avril 2024

### Rémunération envisagée

1800 brut par mois. + remboursement 50% du pass Navigo

### Lieu

Le Générateur

### Modalités de candidature

Adresser votre lettre de motivation accompagnée d'un CV par voie électronique avant le 12 avril 2024 à [anne.dreyfus@legenerateur.com](mailto:anne.dreyfus@legenerateur.com) avec en copie [romain.hermier@legenerateur.com](mailto:romain.hermier@legenerateur.com)