

FICHE DE POSTE

**MEDIATEUR CULTUREL OU
MEDIATRICE CULTURELLE**

Référence poste : 2018-51

Intitulé du poste : Médiateur culturel / Médiatrice culturelle

Cadre d'emplois : Adjoint du patrimoine

Catégorie : C

Temps de travail : Temps complet

Département : Service des publics

Structure/localisation : MO.CO. Panacée et MO.CO.

Responsable hiérarchique direct : Stéphanie DELPEUCH

CONTEXTE :

Le MO.CO. Montpellier Contemporain, Établissement Public de Coopération Culturelle, composé de 72 agents, est un écosystème artistique qui va de la formation jusqu'à la collection, en passant par la production, l'exposition et la médiation, par la réunion d'une école d'art et deux centres d'art contemporain : le MO.CO. Esba (École Supérieure des Beaux-Arts de Montpellier), le MO.CO. Panacée (laboratoire de la création contemporaine) et le MO.CO. (espace dédié à des expositions d'envergure internationale).

Dans le cadre d'un départ, le MO.CO. Montpellier Contemporain recrute un médiateur culturel.

FINALITE DU POSTE :

Sous la responsabilité de la responsable du service des publics, le médiateur culturel fait le lien entre le public, la programmation et l'institution. Il contribue à rendre l'art accessible au plus grand nombre et participe à la conception des visites commentées, des ateliers et des outils pédagogiques. Le médiateur culturel en assure la réalisation et l'animation.

PRINCIPALES ACTIVITES :

- Participation à la définition, la conception et la réalisation de projets de médiation culturelle et d'animation des publics ;
- Animation des activités culturelles et pédagogiques (visites commentées, ateliers, rencontres) ;
- Participation à l'animation des partenariats ;
- Evaluation des projets d'animation des publics en lien avec l'équipe projets ;
- Conception des documents et outils d'aide à la visite.

ACTIVITE OCCASIONNELLE :

- Assurer l'accueil du public ;
- Encadrement de stagiaires.

COMPETENCES REQUISES :

Savoir :

- Connaissance approfondie en art contemporain ;
- Expérience significative en médiation culturelle en art contemporain ;
- Maîtrise des principes de médiation culturelle ;
- Méthodes pédagogiques et techniques d'animation ;
- Connaissance de la typologie des publics ;
- Principes et techniques de la relation interpersonnelle (écoute, adaptation, expression, notamment) ;
- Techniques d'observation et d'écoute ;
- Connaissances en matière d'éveil culturel de l'enfant et de l'adolescent ;
- Notions de psychologie et de sociologie (publics différents et spécifiques) ;
- Pratique d'une ou plusieurs langues étrangères.

Savoir-faire :

- Elaborer et mettre en œuvre les projets pédagogiques et d'activités du service des publics en cohérence avec le projet culturel de l'EPCC MO.CO. ;
- Définir un dispositif d'accueil des publics ;
- Ajuster ses méthodes et modalités pédagogiques en fonction des participants ;
- Respecter le rythme des participants ;
- Planifier l'ensemble des actions et évaluer les temps d'intervention ;
- Animer, construire et maintenir la dynamique du groupe ;
- Analyser les effets et impacts des projets au regard des objectifs pédagogiques définis en amont ;
- Exploiter les résultats de l'évaluation pour les projets futurs.

Savoir-être :

- Sens du travail en équipe ;
- Sens de l'organisation ;
- Sens de l'adaptation, réactivité ;
- Calme, rigueur.

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES :

- **Date limite de dépôt de candidature : 16/02/2024 par mail uniquement à : rh@moco.art**
- Pièces à transmettre : Lettre de motivation + CV à l'attention de Monsieur le Président de l'EPCC MO.CO. Montpellier Contemporain

Pour tout renseignement sur le poste, vous pouvez contacter Stéphanie DELPEUCH, Responsable du service des publics, par mail : stephaniedelpeuch@moco.art ou par téléphone 04 99 58 28 03

Pour tout renseignement administratif, vous pouvez contacter Thomas MIZRAKI, Responsable administratif et financier, par mail : rh@moco.art ou par téléphone 04 99 58 28 67.