

L'École Media Art du Grand Chalon recrute

UN.E PROFESSEUR.E ARTISTE

Catégorie : A

Filière : Culture

Cadre d'emploi : enseignement artistique

Grade : Professeur d'enseignement artistique (PEA)

MISSIONS ET ACTIVITÉS

Sous la responsabilité du directeur et de la directrice adjointe de l'établissement, au sein d'une équipe composée de 24 enseignant.e.s et assistant.e.s d'enseignement artistique et de 8 personnels administratifs et techniques, le/la professeur.e artiste enseigne les arts plastiques à travers la mise en œuvre de projets engageant un processus d'expérimentation et de production ainsi que des méthodologies de recherche.

Il/elle s'implique dans le projet de l'établissement et articule son enseignement spécifique en complémentarité à ceux proposés par les autres enseignants.

Au service des étudiants, il/elle est également un relais de l'EMA auprès du monde professionnel qui est le sien.

Missions pédagogiques

- Son enseignement prend la forme de cours, ateliers, entretiens de groupe ou individuels, ateliers de recherche et de création, séances d'accrochage critique, etc.
- Il/elle intervient de la première à la cinquième année (1^{er} cycle et 2^e cycle) ;
- Il/elle propose un enseignement spécifique sur les pratiques contemporaines de l'image.
- Il/elle contribue à l'articulation et à la complémentarité des enseignements ainsi qu'au projet de l'école et aux réflexions collectives.
- Il/elle participe à l'élaboration collégiale des programmes d'enseignement de l'EMA.
- Il/elle répond aux diverses exigences d'un enseignement en école d'art.
- Il/elle met en perspective l'actualité artistique à travers une approche de travaux d'artistes contemporains.
- Il/elle participe au programme d'invitation d'intervenants extérieurs et de mise en place d'actions pédagogiques (conférences, workshops séminaires, voyages d'études, expositions, éditions.....).
- Il/elle participe à l'évaluation des étudiants (contrôle continu et bilans semestriels).
- Il/elle est force de proposition dans le cadre de la mise en œuvre de projets pédagogiques articulés autour de situations de production et d'expérimentation.
- Il/elle contribue aux projets transversaux.
- Il/elle participe au développement des programmes de recherche, en relation avec d'autres structures d'enseignement supérieur et instituts.

Missions d'accompagnement à la professionnalisation et à l'insertion professionnelle des étudiant.e.s

- Il/elle accompagne la recherche de stages et d'échanges au niveau national et international.
- Il/elle accompagne l'insertion professionnelle des étudiants au cours de leur cursus.
- Il/elle contribue à la valorisation des productions issues de l'école au sein des différents réseaux professionnels (musées, centres d'art, expositions, biennales, festivals, programmations spécifiques, rencontres professionnelles...), nationaux et internationaux ;

PROFIL

Artiste plasticien.ne engagé.e dans la pratique contemporaine interrogeant la place de l'image dans ses formes diversifiées (photographique, cinématographique, documentaire, médias, etc.), son enseignement est lié à l'image et aux questions de narration, de fiction, de dispositif et scénario d'exposition.

Il/elle possède une connaissance approfondie des arts plastiques et audiovisuels, de leur histoire et de leurs pratiques.

Il/elle témoigne d'un vif intérêt pour les formes et recherches artistiques contemporaines et expérimentales. Dans ce cadre, il/elle aura pu mener des projets en collaboration avec des artistes d'autres disciplines (musique, théâtre, danse, cinéma, littérature, etc.) ou des disciplines connexes.

Il/elle a une bonne connaissance des réseaux professionnels.

Il/elle a un goût affirmé pour la pédagogie et peut faire valoir d'expériences dans ce domaine.

Il/elle circule dans d'autres champs que celui de l'art et s'intéresse aux multiples implications sociétales de sa pratique.

Il/elle a une bonne connaissance de l'histoire et de l'actualité de l'art.

Il/elle a développé un réseau national et international et est en mesure de mettre en place des projets dans ce réseau.

Il/elle a un goût affirmé pour la pédagogie, la transmission et les formats collectifs.

COMPÉTENCES

- Aptitude à transmettre des pratiques et des questionnements conceptuels dans le champ de la création contemporaine.
- Qualités relationnelles, aptitude au travail en équipe et pluridisciplinarité.
- Excellente connaissance des réseaux professionnels des milieux artistiques contemporains.
- Aptitude à construire et mener des projets avec des partenaires artistiques, culturels et académiques.
- Sens critique.
- Autonomie.
- Rigueur.
- Bonne connaissance de l'Anglais et/ou d'une autre langue étrangère.

SAVOIR-FAIRE

- Concevoir des outils pédagogiques.
- Transmettre des savoirs et savoir-faire.
- Initier et construire des partenariats dans le cadre de projets pédagogiques.

SAVOIR-ÊTRE :

- Esprit d'équipe.
- Capacité à s'inscrire dans un projet collectif.
- Capacité à transmettre.
- Respect des valeurs du service public.
- Discrétion et réserve professionnelle.

ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL

LIAISONS HIÉRARCHIQUES :

Directeur et directrice adjointe de l'EMA du Grand Chalons

RELATIONS FONCTIONNELLES

- Relations permanentes avec les étudiants.
- Relations fréquentes avec les autres enseignants.
- Relations fréquentes avec le directeur, la directrice adjointe, la coordinatrice pédagogique, le régisseur, les coordinateurs pédagogiques, l'équipe administrative et technique.
- Interface entre les publics accueillis et l'école.
- Coopération avec les autres acteurs artistiques et culturels locaux lors d'événements artistiques, de représentations, de projets à dimension pédagogique, etc.

SPÉCIFICITÉS DU POSTE, CONTRAINTES, SUJÉTIONS

Temps de travail hebdomadaire : poste à temps complet (16 heures en face-à-face pédagogique)

Congés suivant vacances scolaires définies par le ministère de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation.

Participation aux réunions techniques, pédagogiques et administratives, portes ouvertes, bilans, jurys et toutes activités nécessaires au bon fonctionnement de l'établissement.

Prise de fonctions souhaitée : le 1^{er} septembre 2022

Renseignements auprès du directeur de l'EMA : robert.llorca@legrandchalon.fr

Candidature à adresser avant le 3 juin 2022, à :

Monsieur le Président

RAP EMA du Grand Chalons

34, rue Fructidor – 71100 CHALON-SUR-SAÔNE