

## RECRUTE UN-E

### Chargé.e de projets artistiques arts visuels

#### CDD - TEMPS PLEIN - 12 mois

##### Présentation de l'employeur

La malterie est une structure de soutien à la recherche et à l'expérimentation artistique dans les domaines des arts visuels et des musiques actuelles, installée à Lille depuis 1995.

L'association est dirigée collégialement par un conseil d'administration composé d'artistes plasticiens et musiciens et de personnalités extérieures du secteur culturel et artistique. Son équipe permanente est composée de 5 salariés.

**Le pôle arts visuels** de la malterie affirme son soutien pour la création contemporaine et son engagement dans la professionnalisation des artistes-auteurs en développant une gamme d'activités et de ressources variées depuis sa création. Il place l'artiste au coeur de son projet et remplit aujourd'hui quatre missions fondamentales : accompagner la professionnalisation des artistes-auteurs, soutenir les processus de production et de création artistique, défendre la recherche, l'expérimentation et l'innovation artistique, et collaborer au dynamisme, à la structuration et à l'évolution du secteur des arts visuels sur le territoire régional et national. ([lamalterie.com](http://lamalterie.com))

---

Sous la responsabilité du conseil d'administration, en lien avec l'équipe salariée et en étroite collaboration avec la responsable information-ressource arts visuels, le ou la. chargé.e de projets artistiques arts visuels de la malterie aura pour missions :

##### Accompagnement à la coordination, au suivi et à la mise en oeuvre des projets arts visuels :

- Coordination et suivi des projets artistiques et culturels du pôle arts visuels de la malterie (résidences, exposition hors les murs, rencontres, portes ouvertes, etc) : définition et conception des projets en lien étroit avec la responsable information-ressource et le Conseil d'administration, préparation des budgets prévisionnels, recherche de financements et/ou de partenariats, gestion des rétroplannings, suivi de la production, accueil des intervenants extérieurs - artistes;
- Elaboration et suivi du programme d'actions professionnalisantes avec la responsable information-ressource;
- Accompagnement et suivi artistique des artistes associé.es de la malterie : coordination du processus de sélection, accueil, conventions annuelles, entretiens bilans annuels ; accompagnement des projets;
- Appui à la valorisation des activités artistiques du pôle arts visuels;
- Participation à la rédaction des rapports et bilans, liés à l'activité du pôle arts visuels.

##### Accompagnement et coordination du développement du projet arts visuels, en binôme avec la responsable information-ressource :

- Participation au développement du projet du pôle arts visuels en lien étroit avec la responsable information-ressource et le conseil d'administration;
- Coordination, suivi et mise en oeuvre du développement du projet du pôle arts visuels en co-animation avec la responsable information-ressource : définition de la programmation, planification, appui à la structuration administrative et juridique, préparation des budgets prévisionnels, recherche de financements, recherche et développement de partenariats spécifiques, participation à la rédaction de demandes de subventions spécifiques, participation aux réunions;

- Représentation du pôle arts visuels de la malterie au sein des réseaux arts visuels sur son domaine d'expertise et selon ses activités/projets.

### **Expérience recherchée**

Diplôme de formation supérieure spécialisée en gestion de projets culturels et en histoire de l'art  
5 ans d'expérience minimum dans le secteur culturel et artistique  
Bonne connaissance du secteur culturel, artistique et des arts visuels

### **Profil recherché**

Savoir-être polyvalent, curieux, créatif et autonome  
Bon relationnel et esprit d'équipe  
Esprit de synthèse et d'organisation, rigueur  
Maîtrise de la réglementation liée au droit à l'image et au droit d'auteur, au statut de l'artiste  
Aisance rédactionnelle, orale, bon niveau d'anglais (lu et parlé)

### **Conditions**

Durée du contrat : 12 mois, renouvelable, évolutif en CDI  
Rémunération à définir selon expérience / Groupe 5 de la Convention collective nationale des entreprises artistiques et culturelles  
Lieu de travail : Lille  
Date de prise de fonction : dès que possible

Date limite de candidature le **18 novembre 2022 à minuit**  
Les entretiens auront lieu le 25 novembre 2022

Merci d'envoyer votre candidature (CV et lettre de motivation) au format PDF et par e-mail uniquement  
à : [anthony.nunez@lamalterie.com](mailto:anthony.nunez@lamalterie.com), [manon.thirriot@lamalterie.com](mailto:manon.thirriot@lamalterie.com),  
[administration@lamalterie.com](mailto:administration@lamalterie.com)

> à l'attention de Monsieur le président de l'association de la malterie

*Les candidat(e)s non retenus(e)s seront informé(e)s par email.*