



ÉCOLE
EUROPÉENNE
SUPÉRIEURE
D'ART DE BRETAGNE

BREST
LORIENT
QUIMPER
RENNES

SITE DE BREST
18, RUE DU CHÂTEAU
29 200 BREST
FRANCE

T : +33(0)2 98 00 87 20
contact.brest@eesab.fr

WWW.EESAB.FR

**L'École européenne supérieure d'art de Bretagne
Brest – Lorient – Quimper – Rennes
Site de Brest**

Recrute par voie statutaire ou à défaut contractuelle,

Un.e Enseignant.e en dessin

À temps complet (16 heures hebdomadaires)

Catégorie A – Cadre d'emplois des PEA - Professeur d'Enseignement Artistique

Prise de fonction : **01/10/2024**

Localisation : Brest, 18 Rue du château (annexe Neptune et site du Bergot, 20 rue Chatellier)

Date limite de dépôt des candidatures : 5 juillet 2024 inclus

Date prévisionnelle du jury : 10 juillet 2024

Présentation de la structure

L'École européenne supérieure d'art de Bretagne (EESAB) est un établissement public de coopération culturelle présent sur les sites de Brest, Lorient, Quimper et Rennes. Elle propose des formations de 3 à 5 ans, sanctionnées par deux diplômes : DNA (valant grade de licence) et DNSEP (valant grade de master) en art, communication et design. Plus de 850 étudiant.es fréquentent chaque année l'EESAB.

L'EESAB site de Brest prépare aux diplômes nationaux suivants :

- Diplôme National d'Arts - DNA (bac + 3), option art et option design.
- Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique - DNSEP (bac + 5), option art (mention formes de vies et vie des formes) et option design (mention «design de la transition »).

Elle favorise les relations entre les options et renforce sa pédagogie par de nombreux partenariats dans le monde culturel, académique et socio-économique.

Plus de précision sur site de l'école : www.eesab.fr

L'EESAB lutte avec détermination contre toutes les formes de discriminations et s'engage au quotidien pour la prévention et la lutte contre les violences sexuelles et sexistes.

Missions

Dans le cadre du projet pédagogique de l'établissement, vous assurez l'élaboration, la mise en œuvre et le suivi personnalisé du parcours et du projet personnel des étudiants de l'option art en priorité. Vos missions se déclinent ainsi :

- Participer au développement pédagogique de l'école : accompagner la définition et la mise en œuvre du projet d'établissement,
- Concevoir et animer la formation des étudiant.es dans le cadre des diplômes d'état (DNA option art, DNSEP option art),
- Développer un enseignement d'initiation du dessin comme pratique d'observation et de pensée

- Développer un enseignement méthodologique d'analyse des contextes (territoires, réseaux, institutions...).
- Assurer le suivi éditorial des restitutions d'atelier
- Développer une pédagogie de recherche et de création. Concevoir et planifier la mise en œuvre de projets pédagogiques innovants et interdisciplinaires
- Accompagner la recherche des étudiants
- Proposer des thèmes dans le cadre du développement de la recherche en art (découverte et appropriation des moyens propres à sa recherche) et en accompagner la réalisation
- Évaluer les étudiants
- Assurer le cas échéant des missions de coordination d'une année ou d'un cycle de formation au sein de l'établissement

Profil recherché :

- Témoigner d'une activité artistique reconnue dans les domaines concernés,
- Témoigner de la continuité d'une recherche personnelle dans son domaine de compétence.

Qualités professionnelles requises (savoir-faire et savoir-être) :

- **Connaissances générales (savoir)**
 - Bonne connaissance des pratiques actuelles du dessin
 - Veille de l'actualité nationale et internationale de la création contemporaine
 - Connaissance du projet d'établissement et des instructions officielles (organisation des études, cursus, évaluations)
- **Compétences pratiques (savoir-faire) :**
 - Autonomie dans la conduite des activités d'enseignement
 - Concevoir et organiser les liens entre apprentissages techniques et application théorique
 - Définir et mettre en œuvre la progressivité de son enseignement
 - Ajuster ses méthodes et modalités en fonctions des étudiants
 - Conseiller les étudiants et les accompagner dans leurs choix professionnels
- **Qualités professionnelles (savoir-être) :**
 - Respect de la déontologie de l'enseignement
 - Sens du service public
 - Principes et techniques de la relation interpersonnelle (écoute, adaptation, expression, etc.)
 - Repérer et favoriser l'expression, la personnalité des étudiants et leur responsabilité
 - Animation et régulation de groupe
 - Disponibilité
 - Sens du travail en équipe

Temps et horaires de travail, ATT : 16 heures d'enseignement hebdomadaires + obligations de service (participation aux instances pédagogiques de l'établissement (réunions pédagogiques, commissions d'harmonisation, commissions d'équivalence, examen d'entrée, séminaires, etc.), participation (voire organisation) des jurys d'évaluation de l'ensemble des cursus de l'école), accompagnement et encadrement de groupes d'étudiants lors de déplacements en France ou à l'étranger

Contraintes particulières :

- Congés scolaires déterminés par l'établissement.
- Réunions ponctuelles en soirée.

Pièces du dossier de candidature

Une lettre de motivation accompagnée d'un C.V. avec photocopies des diplômes. Une documentation sur les travaux personnels (production, expositions, activités de recherche...)
Un texte exposant les orientations d'enseignement envisagées.

Dossier complet à adresser

Candidatures (C.V et lettre de motivation) à adresser à :

École européenne supérieure d'art de Bretagne - site de Brest

A l'attention de Frédérique Calvez

18 rue du Château - 29200 Brest

02 98 00 87 20

ou par messagerie électronique à l'attention de Frédérique Calvez, directrice :

contact.brest@eesab.fr

Contacts

EESAB- site de Brest

02 98 00 87 20

contact.brest@eesab.fr