

# Enseignant.e en design objet

Brest (29200), France  
Référence : 9352qpww8w



**Type de contrat** : CDI  
**Date de démarrage** : 01/09/2026  
**16h/semaine**  
**Qualification** : Non précisé



**Email de réponse à l'annonce** :  
job-ref-mersn6d90s@emploi.beetween.com

## Entreprise

L'École européenne supérieure d'art de Bretagne (EESAB) est née en décembre 2010, de la fusion des écoles d'art de Brest, Lorient, Quimper et Rennes. Cet établissement public de coopération culturelle (EPCC) a pour membres l'État, la Région Bretagne, la Ville de Brest, la Ville de Lorient, Quimper Bretagne Occidentale et la Ville de Rennes.

L'École d'art rassemble plus de 850 étudiant.es réparti.es sur quatre sites. Elle emploie 182 agents permanents, environ 210 équivalents temps plein (en contrats permanents et non permanents) sur l'année, avec un budget d'environ 11 millions d'euros.

L'établissement est habilité à délivrer des diplômes de niveau licence et master en Art, Design et Communication. L'école propose également des cours publics et un programme de formation continue et prépare les étudiants à leur entrée dans la vie professionnelle. C'est aussi un lieu de recherche, d'exposition, de création, d'édition et d'expérimentation.

Plus de précision sur site de l'école : [www.eesab.fr](http://www.eesab.fr)

L'EESAB lutte avec détermination contre toutes les formes de discriminations et s'engage au quotidien pour la prévention et la lutte contre les violences sexuelles et sexistes.

L'EESAB site de Brest prépare aux diplômes nationaux suivants :

- Diplôme National d'Arts - DNA (bac + 3), option art et option design.
- Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique- DNSEP (bac + 5), option art (mention formes de vies et vie des formes) et option design (mention « design de la transition »).

Elle favorise les relations entre les options et renforce sa pédagogie par de nombreux partenariats dans le monde culturel, académique et socio-économique.

Effectifs personnel pédagogique : 28

Effectifs personnel administratif et technique : 20

## Mission

Dans le cadre du projet pédagogique de l'établissement et de l'inscription territoriale du DNSEP Design de la transition axé sur le "milieu", vous assurez l'élaboration, la mise en œuvre d'un programme pédagogique visant à l'acquisition des outils méthodologiques de la création en design. Sous l'autorité de la direction du site de Brest, vos missions se déclinent ainsi :

- Participer au développement pédagogique de l'école : accompagner la définition et la mise en œuvre du projet d'établissement particulièrement dans le cadre du DNSEP Design de la transition
- Concevoir et animer la formation des étudiants dans le cadre des diplômes d'état (DNA option design, DNSEP option design)
- Développer un enseignement des processus et des méthodologies du design (premier cycle, option design)
- Développer une pédagogie de recherche et de création. Concevoir et planifier la mise en œuvre de projets pédagogiques innovants et interdisciplinaires (deuxième cycle)
- Accompagner la recherche des étudiants
- Proposer des thèmes dans le cadre du développement de la recherche en design (découverte et appropriation des moyens propres à sa recherche) et en accompagner la réalisation
- Évaluer les étudiants

## **Profil recherché**

---

### **Designer en activité**

Diplôme de second cycle de l'enseignement supérieur culture requis

Témoigner de la continuité d'une recherche personnelle dans son domaine de compétence

### **Connaissances générales (savoir) :**

- Maîtrise des outils et méthodologies de développement de projets de design
- Bonne connaissance de la création en design et en design produit
- Bonne connaissance des réseaux de diffusion du design
- Recherche et veille artistique/professionnelle dans le domaine du design produit (design éco-responsable, matériaux bio sourcés)
- Veille de l'actualité nationale et internationale de la création contemporaine
- Attention marquée aux évolutions techniques et conceptuelles dans le domaine du design
- Connaissance du projet d'établissement et des instructions officielles (organisation des études, cursus, évaluations)

### **Compétences pratiques (savoir-faire) :**

- Autonomie dans la conduite des activités d'enseignement
- Concevoir et organiser les liens entre apprentissages techniques et développement de la conception

- Définir et mettre en œuvre la progressivité de son enseignement
- Ajuster ses méthodes et modalités en fonctions des étudiants
- Conseiller les étudiants et les accompagner dans leurs choix professionnels
- Capacité à monter et collaborer dans le cadre de projets partenariaux territoriaux

**Qualités professionnelles (savoir être) :**

- Travail en équipe pédagogique, équipe projet
- Respect de la déontologie de l'enseignement supérieur et sens du service public
- Principes et techniques de la relation interpersonnelle (écoute, adaptation, expression, etc.)
- Repérer et favoriser l'expression, la personnalité des étudiants et leur responsabilité
- Animation et régulation de groupe
- Disponibilité
- Facilités à communiquer en langue anglaise

## **Informations complémentaires**

---

Salaire : Non précisé